

الْأَنْوَارُ
سَمِعَ
يَوْمَ

الْأَخْلَاقُ وَالْأَدَابُ

**جميع الحقوق محفوظة
للعتبة الحسينية المقدسة**

الطبعة الثانية

١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م

**رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد
١٧٧٨ - ٢٠١٢ لسنة**



العراق: كربلاء المقدسة - العتبة الحسينية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والثقافية - هاتف: ٣٢٦٤٩٩
imamhussain-lib.com
البريد الإلكتروني: info@imamhussain-lib.com

سلسلة تراث كربلاء (٣)

فريق من الروحانيين

كربلاء

الأخذل والأخلاص

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والأجتمع

السنة الأولى ١٣٧٧ هـ

قام بإعادة طبعها

قسم الشؤون الفكرية والثقافية

في العتبة الحسينية المقدسة

كلمة القسم

الحمد لله الذي وفقنا لخدمة الثقافة والثقفين، ونشر العلوم التي تهتم ببناء عقل الإنسان والصلة والسلام على المعلم الأول المصطفى الأئمَّةُ مُحَمَّدٌ وعَلَى آلِهِ الَّذِينَ تَرَمَّوْا نَهْجَهُ وَنَشَرُوا عِلْمَهُ وَحَفَظُوا دِينَهُ.

دأبت وحدة التزويد في قسم الشؤون الفكرية والثقافية للعتبة الحسينية المقدسة، بالبحث عن كل ما كتب في المجالات والدوريات لترفد الباحثين بما ينفع فتكلل بحثها أن ظفرت بأسماء المجالات التي اهتمت بنشر ثقافة الإسلام وتراثه، وكان من بينها مجلة (الأخلاق والأداب) هذه المجلة التي سطر كتابها مواضيعهم على مدى خمسين سنة ليزفوا طلاب العلم بما لذ وطاب من الأخلاق والأداب التي تجسست في أحاديث أهل البيت عليهم السلام.

ولا هم قسم الشؤون الفكرية والثقافية المتمثل بوحدة التزويد فيه بنشر تراث أهل البيت عليهم السلام وتسلیط الضوء على ما كتب في المرحلة الزمنية السابقة في محافظة كربلاء المقدسة بادر هذا القسم إلى طبع هذه المجلة لتعم الفائدة لما فيها من العلوم التي تعنى ببناء العقل والروح.

الشيخ علي الفتلاوي
ر.ق. الشؤون الفكرية والثقافية
في العتبة الحسينية المقدسة

آية الله السيد حسن الشيرازي

صاحب مجلة الأخلاق والأداب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآلـه أجمعين تحفل الأوساط العلمية في كربلاء كل عام احتفالاً مهيباً بمناسبة حلول الذكرى السنوية لاستشهاد السيد حسن المهدى الحسيني الشيرازي بمشاركة عدد كبير من الشخصيات العلمية والأدبية الكربلائية وشعرائها، وكان لي شرف المساهمة في إحدى تلك المناسبات، كما شارك عدد آخر من الكتاب والأدباء العراقيين والعرب الذين عرّفوا الفقيد من خلال فكره الدينية وثقافته الأصيلة، فهو من الذين رفعوا راية الفخر بما دجّجه براعته في نشر المعرفة والفكر والثقافة الإسلامية بحثاً عن فلسفة الحياة ومعانيها السامية.

وقد جمعت كلمات السيد حسن الشيرازي وبوبت فكانت بمجموعها تشكل عدة مجلدات وزرعت في مكتبات الوطن العربي والإسلامي، منها على سبيل المثال لا الحصر: كلمة الله، كلمة الرسول الأعظم، كلمة الإسلام، كلمة الإمام الحسن الخ.

على أنه ليس من حاجة تدعونا هنا إلى الأدلة بأدلة كافية وبراهين ساطعة على ما لكتاباته من تأثير قوي ينم عن ذوق رفيع وبراعة فائقة وبيان ساحر، فقد كان من دعوة الإصلاح الذين رفعوا راية الجهاد في العالم الإسلامي، وبذلوا الجهود الجبارية من أجل الوصول إلى طلب الحرية وتحقيق آمال وطموحات الشعب

المسلم وحمايته والذب عن كرامة الكيان العربي والإسلامي عبر مسيرة جهادية توج بالأحداث والمواقف.

لقد سار في هذا الطريق اللاحلب بعزم وحزم ، فكان نابغة زمانه ، والشاعر المغلق المتفنن الذي حاز على الشهرة الطائلة والصيت الدائع والمكانة السامية في أقصى المدن والأماكن وذلك بقصاصده الملتهبة التي ألقاها في المهرجان العالمي لولد الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام الذي أقيم في مدينة كربلاء عام ١٩٥٩ - ١٩٦٦ م، غير فيها عن كل ما يحيش في صدره من آراء وأفكار ، وما يعتلج في ذهنه الوقاد من نزعات ، ودعا فيها لخدمة العرب والإسلام ومعالجة المشاكل التي ترتبط بوطنه وأمته حتى نال شرف الشهادة.

أما مجلة (الأخلاق والأداب) فقد كانت مجلة دينية شهرية تعنى بشؤون الدين والمجتمع ، يقوم بإصدارها في مدرسة السليمانية الدينية ، وقد صدر منها أربع سنوات كانت على التوالي :

السنة الأولى : ١٣٧٧ هـ.

السنة الثانية : ١٣٧٨ هـ.

السنة الثالثة : ١٣٨٠ هـ.

السنة الرابعة : ١٣٨٤ هـ.

وكان في كل سنة يصدر منها (١٢) عدداً ، وما يجب أن يشار إليه أن إعداد السنة الأولى خلت مقالاتها من أسماء الكتاب ، ذلك لأنها توخت الخلوص وعدم الظهور ، لكنها هوجمت من قبل فتات عديدة ، فاضطررت إدارة المجلة من ذلك أسماء كتابها في السنوات الأخرى ، وقد شارك في المجلة فريق من أدباء كربلاء بأبحاثهم الشيعية وكتبوا فصولاً من الموضيع التاريخية والاجتماعية ، والمواضيع

المتعلقة بالدين والتراث الإسلامي الرفيع بأقلام الآخرين من أعلام الفكر، ولا شك أن تلك المواقف لها تأثير لدى نخب الجيل الجديد.

ثمة ملاحظة جديرة بالتسجيل واللافتة للنظر أن المجلة تعرضت لمضايقة السلطة مرات عديدة، وعطلت بسبب الروح الإصلاحية التي دعت إليها، وتوكّي الحقائق وحرية الرأي، إلا أن السيد حسن استطاع أن يتغلب على تلك الصعوبات ويختار تلك العروق التي اعترضت سبيله بحكمته البالغة وقوّة عزمه وبراءته، فنشر الوعي الثقافي الذي يساهم بدوره في الارتقاء بالمجتمع.

ولد السيد حسن في كربلاء يوم ٣ صفر سنة ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٤ م، واستشهد في عصر يوم الجمعة ١٦ جمادى الثانية سنة ١٤٠٠ هـ المصادف ١٦ / ٤ / ١٩٨٠ م في بيروت، ونقل جثمانه إلى مدينة قم المقدسة فدفن بها.

لقد انصدعت القلوب لنبأ نعيه المؤلم، لما عرف عنه من الفضل والتقوى ودماثة الخلق والمكانة المحترمة في القلوب، مبتلهين إلى العلي القدير أن يتغمده برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته.

إننا من هذا المنبر لابد لنا من الإشادة لمن يبذل من جهود في نشر التراث الشيعي عامه وتراث مدينة الحسين عليه السلام خاصة، بالرغم من قلة حجم النشر من هذا التراث والعقبات التي تعترفها عملية النشر، إلا أن الواجب يحتم على الجميع أن يثمروا عن ساعد الجد في نشره وإظهاره للأجيال اللاحقة، وذلك للاستفادة منه: والله أسأل أن يوفق كل من يحرص على هذا العمل المضني الذي يتطلب وقتاً وجهداً، وهو الموفق للسداد والهادي إلى الرشاد.

سلمان السيد هادي آل طعمة

كربيلا ٢٠١٢/٧/٥

الأخلاق والأدب

طويت لدينا صفة الاحقاب حتى ارتنا بسمة الاراب
فتألقت انوار دين محمد تزهو بنشر مكارم الآداب
هو نشر ازهار الربى - ادخ - بدا او (نشرة الاخلاق والآداب)

١٣٧٧

» ح . م . ح «

الطبعة الثانية

العدد الأول

جادي الثانية

السنة الأولى ١٣٧٧

مطبعة النعمان - البخت

لصاحبها : حسن الشیخ ابراهیم الکتبی

اللَّهُمَّ وَالرَّدَاب

طوبت لدنيا صفة الاحقاب حتى ارتقا بسمة الاراب
فتألفت انوار دين محمد تزهو بنشر مكارم الآداب
هو نشر ازهار الربى - ادخ - بدا او نشرة الاخلاق والآداب

١٣٧٧

(ح٠٢٠٤)

المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نقدم هذه الکراسة : « الأخلاق والأداب » الى من يهمه شأن الفضيلة ، اهتمامه بتنقیص البشر عامة ، إذ هي رسول الصلاح والوئام . فان الجامعات لا تصلح مالم تدخل قلب كل فرد من افرادها اشعتها ، المبنية من الوحدة الانسانية المخلقة في اجواء الحق والحقيقة . وحينذاك تتعكس اضوانها الكثار على الأعضاء ، فتعيش في ارعد السعادة واهناً الرفاهية !!!

فإن رأيتم (فيها) ذلك فهي الغاية المتواخدة ، والسبقة المطاردة لأجلها ، والضالة المنشودة « والله الحمد » ! . وإن كان الآخر ! فالمترقب من المشاركات الوجданية ، والوحدة التعاونية ، ايدان المصدرین بالفراغ المرموق سده ، والصدع الملحوظ شعبه . كما ان الرسالة - على ما يبنيه اسمها - تعنى - الى جانب الامر الأول (بالأدب) حسب وسعها ، قدر ما انطوت عليه اسلات يراعى مباشرى اصدارها ، في اطار ووعى الطبقات المسفة .

وقد اجمعت لجنة الاصدار على تقاضى المادة (المبنى عليها هيكل كافة المشاريع) المعادلة : « دينار » الذي يكلفها به طبع اثنى عشرة كراسة ، المتعاقبة خلفة في أوائل الشهور العربية مفتتحة في شهر جادى الثانية ، من سنة ١٣٧٧ هو الله المستعان تكون المراسلة بعنوان : كربلاء - المدرسة السليمية -

قلم مصدرى { الأخلاق والأداب }

دمعة الالف

تابعت السنون والاعوام ، وانطوى الدهر بما رحبه من خير وشر ، وظللنا
نکابد عصرا عصف عليه الفساد حتى أخذت أنوار الصلاح ، ومد الظلام رواقه الاسود
على افطار البلاد ، وساد عليها سكون رهيب « فلا تسمع الا همساً » !

كانت الفضائل والاخلاق حالا قائمة بالنفس ، فلا تكاد تبزه عن الغرائز
الفطرية . وكان المرء يحب الخير ، ويكره الشر للشر ، يعمل المعروف بنفسه ،
ويذكر المنكر لنفسه . يحكم عليه الضمير ، ويسود عليه الوجدان ، تمنعان صاحبها أن
لم يقلم على شر ، أو يحدث نفسه به ، حتى إذا غلت عليه نزوة من نزوات النفس ،
أحس في قلبه الماء ، ولم من اعمق نفسه مضمضًا يغص بريقه ، ويکدر عليه صفو العيش
ويشوه - في عينيه - بسمة الامل والحياة !

كان الایمان ينبعث من صميم القلوب بحرارة واغبطة ، كما يتتدفق الشعاع
الظهور من منبع الفجر ، وكانت الاجواء تزخر بتعاليم الاسلام ، وتبعد باشذاء المداية
والصلاح ؛ وتذهب من رياض الشرع ، وازاهير الحق والسداد ، فتتدثر به سدف الجهل
ويتلاشى ضباب الفساد !

لا يهم المجتمع إلا أمر الدين ! فإذا تضعضع شيء من اركانه تهاني كل فرد من
أفراده عليه ، ونشر واحبات القلوب في سبيله ، وعلم كل منهم انه المسؤول عن مختلف
شؤون الدين والاجماع ، فيتفق جهوده بخنسة مخلصة ؛ وضمير صادق ، حتى إذا استقام

لا يعيشون بعده بشيء من مشاكل الحياة ! فان الدين يكفيهم أهداف الحياة ، وسعادة العيش وهنائيه ، وقد عرروا ذلك بحق ! فما يعنيهم بعد ذلك ؟ وقوانين الاسلام تسود المجتمع حررة مطلقة ، وهم في جنة يجبرون ، بين احضان الرفه والاغبطة ، باحلام وديعة وقلوب مطمئنة بالاعيان .

وهكذا استطاع الاسلام أن يتقدم بخطوات واسعة ، وإن يمتاز التحوم ، ويتحلى البلدان ؛ وتطوى حجافة الغراء ، على الكواكب الخضراء ، وان يغمر أكثر من نصف الكرة - في عدة سنوات - ذلك النبع الصغير الذي انبثق في ارض قاحلة جرداً ، وإن يخلق من اولئك النفي القليل ملوك الأرض وساة البلاد ، وإن تبلغ به القوة الجبارية الى حيث يقول : « والله لو منعوني عقال بغير لقاوتهم عليه ... » !
والآن لو نرتقي ذروة الحقائق ، ونتطلع من عليائها على العالم كله ، ونشتشف بمناظر البصيرة الثاقبة ، ماوراء التوبيهات والأوهام ، ونتعدى الألفاظ والعبارات الى حيث الحقيقة والواقع ، لأنرى المجتمع الاسلامي - بجميع معنى الكلمة - الاكشأة بين براثن الذئاب والأنمار ، قد ضرب الدهر بضرباته ؛ ورماء بنكباته ، وأتاها الموت من كل مكان ، تتجاذبه الاهواء ، وتتوان به الاهداف الساقطة ، والاحلام الرخيصة وتختلف عليه العناصر المجرمة ، والايدي الآثمة ، حتى أصبحت جنة للظالم ، وسيفا على المظلوم !

ذلك لأنهم حاربوا جوهر الدين ، وروحه التي كانت تتنازعهم في اهدافهم ، وتعنفهم الوصول الى اغراضهم المادية الساقطة ! فاصبح جسما لا روح فيه ، واسما لا معنى له ؛ فبعدوا تلك القشور والأوهام حتى عبادتها ، حيث اعانتهم على مرضاتهم !
لذلك نرى كل شيء قد انقلب الى ضده ، أصبحت الفضائل رذائل ، وانقلبت الرذائل فضائل !

كان علماء الأخلاق يدعون تحت عنوان {الفضائل} أو {مكارم الأخلاق}

هذه العبارات ، الكرم ، الشجاعة ، العفة ، الوفاء ، الإيمان ، الأخلاص ، الصدق :
الرحمة ... !

وكانوا يكتبون تحت كلية {الرذائل} هذه الكلمات ، البخل ، الجبن ،
الخيانة ، الغدر ، الطمع ، الظلم ... !

والآن حيث نرجع إلى الآداب العامة ، نرى قد انقلبت الصفحة ، أو تغيرت
العناوين ، فكتب موضع الفضائل الرذائل ، ومكان الرذائل الفضائل !!!
واعظم من ذلك : ان أحد الكتاب - الذين لهم المام بتلك الأشياء لا يكفي
الكتاب الذين انجرفوا مع التيار المادى الى أبعد من ذلك - رايته يحرض الناس على
السير مع الدوافع المادية ، والعوامل الاقتصادية ، وارتكاب الوان الاجرام في خوض
معترك الحياة ، وبخصوص مكارم الاخلاق بالعصور الغابرة ! كانوا خلق الله لكل عصر
اخلاقا خاصة ، كما خلق له خلقة جديدا ، وهل مختلف العصور إلا باخلاق الناس ؟ فان
تشاكلت اخلاق الناس تشاكلت العصور ، وان اختلفت اختلفت .

إن الشمس التي تشرق ، والنجوم التي تحرس الظلام ، وكوكب الشفق ، ووردة
الصباح ، والسحب الباكي ، والزهر الباسم ، ومصب الحياة ، وحلقات السنين ، كلها
واحدة ، لم تتغير منذ خلق الله السموات والأرض ! فعلى م احتكار الفضائل لعصر
واناس ، ونشر الرذائل في عصور واناسى ؟

نعم خلق الله الناس امة واحدة ، وخلقنا المايز والفارق !
انزل الله القرآن تبيانا لكل شيء ، فعمل به الاولون ، وتلوه آباء الليل
واطراف النهار ، فنجحوا ! وترك الآخرون يدرج في كفنه الرقيق من نسج العنكبوت
وغيار القضاة فاخفقوا !

جعل الله الدين دمن الكرامة ، وسر العلاء ! فاعتنته الماخذون ، ولم يغادروا
صغريرة إلا احصوها ، وعملوا بها ، وانزلوه من اعمالهم وأفعالهم منزلة الروح

من الجسد ، فأخذوا مشارق الأرض وماربها ، وسادوا العالم عدة قرون !
وأما نحن فبذناه وراء ظهورنا للعباد والمساجد ، وعلناه سبب السقوط
والانحطاط ، ولم نقدر له قدرًا ولا وقرا ؛ فاسفنا في قرار الظلام ، فخط خط عشواه
حتى أخذت الأسم الساقطة بعناتا إلى حيث تشاء !

وخلق الله الأخلاق الفاضلة ، لسعادة الناس ، ورغم العيش ؟ فادرك السابعون
حقيقةها ، فنالوا به يرد العيش ، وارتوا من معين الحياة ، وهنأه المسؤول ، وحلقوا
باجنحة السرود وقوادم المرح طيران الحالم البيضاء ، في أجواء الفضاء !
ونحن زعمنا : إن الأخلاق الكريمة لا تزيدنا إلا كدرا في العيش ، وشقاءً في
الحياة ؛ فلم نر مائدة الحياة إلا شرابة مسجورا ، ولم نسمع إلا نشيج الأسى ، وتأوه
البلوى ؛ ولم نواجه حيث اندفعنا إلا أجواءً صاحبة بالمناقضات والتضارب ، تتبع في
جبابتها الأعمار ، وتزعم النايا ، وتضج العواصف والوعود !

فاردنا النجاة ولات حين مناص ، حيث خانتنا الفرص ، وعمى علينا المدى ،
فسلاً كنا طريق المهاوية ، سبيل التدهور والسقوط ، توسلنا للنجاة من هذه الحياة إلى
الاتحرار ! ولو نعلم أن أول ما يلحقنا منه الخزي والعار ، وأخره العذاب والنار .
لأنجد في تاريخ تلك المصور الخالية ، عصور الذهب والنور ، معشار مانجده
الآن في عصرنا ، عصر الظلمة والركود ، من أوان العذاب ، النفسي ؛ والفردي ،
والجماعي !

فالى م يطول بنا الرقاد ؟ أما آن انت نستيقظ ؟ الا نستيق من تلك الرقدة
العميقة ؟ إلى متى نزح تحت نير الأوهام والهواجرس ؟!
ان ضاقت بنا سبل حياتنا هذه في وسعنا ان نخلق حياة فاضلة هائنة ، كحياة
اباتنا الأولين .

هذه مناهجهم تللي علينا - أيام الليل وأطراف النهار ، في الإذاعات

فلتنتيجة على مناهبهم .

الليست حياتهم تلك اعذب من حياتنا هذه ؟

انا نعرض اجسامنا للقبور ، وأدروا حنا لعذاب الله طيلة الأبد ، بلا ترو واناة ،

فلنعرضها يرها لأوامر الله تعالى ، ومنهاج ايائنا السعداء !

فلنضرب شرق ، الارض وغربها ! ولتنفس أعمق الفضاء المديد ! ولنعتذب

أنفسنا بالوان العذاب ! ولنخضع لعيدهنا وطلقاينا ! فلإنجذب تلك العيشة السعيدة المطمئنة

التي وجدها آباءنا الاقدمون في ضلال الدين المقدس !

لو نرجع الى احسابنا ، ونتبع آثارنا ، تندحر الجاهلية الثانية التي نشكوها :

وتتضجر منها : كما اندرحت الجاهلية الاولى بانوار الاسلام ومصايسجه !

شكوانا من اخواننا المسلمين الذين عاشوا طوال سنوات في أحضان الاسلام

ونشوا برعايته تلك النشئة الصالحة ، وتذوقوا لطافه ، وفيض أياديه ، ثم انحرفو من

غير شعور الى جحور الحيات والعقارب ، وتوسدوا شوك القتاد فهم الذين نظن

بهم عن كل رذيلة ومنقصة ، ومحذرهم عن أن يعرضوا مجدهم التلييد ، لمهب العواصف

الهووج ، ونرفعهم أن يخضعوا للأعدائهم ومناوئتهم ، ونحب لهم أن يدركوا مآفات بما

بقى ، عسى أن يجمع بهم الشمل ، وينصر بهم الاسلام ، (وما النصر إلا من عند الله

العزيز الحكيم) م



مع التدهور في الحياة !

دبّت فينا الهمجية : واحتات الضمائر النعرات الطائفية والأنانية البغيضة بالذات وشاع في المحيط ما يابن مستوى حدود النبوغ والنضوج، واخذت الأساطير والخرافيات المكان الأعلى في الأدساط بحيث لاعتبر على اليراع والبيان ان كل ومل عن الذكر والتسطير .

فمن الثابت الذي لا جدال فيه : سرعان ما شاهد في الجيل القبيل (من دون اغراء) مصيرًاً مظلماً وحياة مريمة ، وعيشاً مضني ووعراً .

وناهيك ! ان من العوامل المؤثرة في الوضع هو التيار المهدوم العربي العاشم . وأي تيار ! ذلك التيار الجارف الذي انجرف معه الكبير والصغير التيار الذي اتحفنا بهذا التمدن المزيف الذي ما أنتج فينا سوى الطغيان والظلم والأقتحام في المرج والمرج وسفك الدم والفساد في الأرض وازهاق الحق وترويج الباطل والازدراء بنوايس الانسانية جماء .

فلا وقر ولا مرؤة ولا انصاف ولا عدل ولا ود ولا حرية ولا عدل ولا ثبات ولا تعاضد ولا اتحاد ولا نظام ولا تدبير بل استبداد صرف وشهوات مخضبة .

وحسبيك : ان ترى النسيء العصري والمتمدن المتورد يرى أول وحلاة من عمدته أن يحطّم مبدئه السحاوي وعقيدته المقدسة .

فيعرض عن تزكية الروح . ويشغله التزيين الظاهري من الجسم

بلبس الجلابيب الملونة واستعمال الزخارف المبهргة ، والاختباء والتختهر بين ثني نوعه
ولله در ذلك الخبر والفيلسوف الإسلامي في العصر الحديث حيث قال :

ليس التمدن بالبرنط لا ولا سداره كلا ولا بالبهلوبي
أن التمدن نهضة أديمة تقضى على الفوضى بنهاج سوي
أجل : هناك عوامل كثيرة من المقومات الأخرى في الحال لا يتسع المجال
لذكرها . ومهما يكن من شيء سأصفي المقال وخيريء ماقل ودل .

قالت في الطليعة : دبت فينا المموجية وكان الأجردر ان أقول عادت .

لأنني رمت بها المموجية الدايرة أي قبل بزوع نور رسول المداية والصلاح

ونى الحرية والحق : في الجزيرة العربية ١

أجل : لما رأى صلى الله عليه وآله الناس عاكفة ليرا أنها عابدة لأوثانها فائين
عن الإنسانية ونوايسها . وبالغين من التوحش والممجحه أقصى حدودها صدع
(لذكره الشرف) بالدعوة إلى دينه القدسي وقانونه الحر وقام بتطهير تلك الأرض
القدسة من الباطل بجميع معانيه من الشرك والآحاد والنهب والظلم والجمود والاستعباد
والفسخور و و و .

نشر العلم والحكمة ونهض لنزكية النفوس ورفعها من حضيض الذل والهوان
إلى أوج الفقه والقرآن .

كما ذكر الله في كتابه العزيز (هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم ينفو عليهم
آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفيف ضلال مبين) فلما بلغ
غايته ، وملأت دعوه ارجاء العالم وشعشت كالشمس في رابعة النهار ارتفع المسلمون
وكان لهم السلطة والعظمة على الأمم وأدبانها المزيفة . ولما دنى منه الوفاة وانتقل إلى
ربه واحتطفته يد المنون واظلمت الدنيا بفقده وهنوا بعد تلك القوة والقدرة والبطولة
(اشتروا الضلاله بالهدى فاربحت تجاراتهم)

وأنقلوا على الأعقاب كما وصفهم كتاب الله الحكيم (وما محمد إلا رسول قد
خلت من قبله الرسل افان مات أو قتل إنقلبتم على أعقابكم ومن ينقلب على عقيبه فلن
يضر الله شيئاً وسيجزي الله الشاكرين) .

تحزموا على الانقلاب القاتل وأخذوا يتراكمون بالسير القهقرى ويتسابقون
بالتدحر المدام .

إلى أن بلغوا هذا الحد وما زالت الحالة مستمرة بهم وهم لا يشعرون وما اشتهم
بالدوامة النامية في الخنبل كلاماً وصفوا لها حلاوة العسل كذبتهم وقالت انه مردديه .
حيا الله لي الخنبل .

والآن نشط فيهم الجهل وغلب على جنود العقل وذويه .
وربما اقتبسوا شيئاً من أشعة العلم والفقه والأدب انطبقت عليهم نظرية الحكيم
ارسطاطاليس حيث قال : إذا تعلم الجاهل شيئاً من الأدب استحال ذلك الأدب فيه
جهلاً كما تستحيل الدواة في جوف المريض داء وبقي هناك شيء : وهو أن في بعض
الأحيان يشنف الاصناع من هنا وهناك طبعاً أو دوياً يعلو ويوج في الارجاء بهذا
المعنى .

فسد الزمان ، فسد النظام ، فسد الأخلاق ، فسدت البشرية ، أين المصلحون
أين المنقذون ، وهلم .

يهشني في الجواب قول أحد العظام وأظنه آفيشتين أو تولستوي وهو كل
يريد أن يصلح البشرية ولا أدرى أحداً يقوم باصلاح نفسه ولقد أجاد .
وفي الختام أقول : فرحم الله عقلك ياقيس الجنـون حيث قلت فيما :
وكل يدعـي وصلاـ بـليلـ ولـليلـ لـاقـرـ هـمـ بـذاـكـاـ
اـذاـ إـنـبـعـجـتـ دـمـوعـ مـنـ حدـودـ تـبـنـ مـنـ بـكـيـ مـنـ تـبـاـكـيـ

حقيقة الكذب

الكذب : هو مخالفة الكلام للواقع .

الكذب : هو أرذل الرذائل .

الكذب : هو الأصل الذي تفرع عنه جميع الأخلاق الفاسدة
والصفات الرذيلة الدينية .

الكذب هو رأس كل خطيئة .

وهو ينشأ من مساجر ذلك مع أهل الكذب ، فاياك وأن تتخذ الرجل
الكاذب صديقاً لك .

و لا فرق بين الكذب بالألسنة والاقوال ، وبين الكذب بالأفعال
و الأعمال ، فالكذب باللسان أن تخبر عن أشياء على خلاف ما هي عليه ،
والكذب بالأعمال أن تظهر أعملا على خلاف ماتسره .

بل الكذب بالأعمال أخبث وأشنع لأن من يكذب بالاسنان يمكن
أن يفتش عن الناس بكتاباته ، ولا يكذب من بعد هذا ، بخلاف الكذب
بالاعمال فإنه يمكن أن يكذبك ويخونك ألف مرة ولا تلتقي به فانه
يتمثل بصورة متعددة ومتنوعة ، فالتكبر كاذب لادعائه منزلة غير منزلته ؛
والفاشق كاذب لأن كذبه في دعوى لايمان ، والمنافق كاذب لأنه ينطق
بلسانه على خلاف ما في ضميره و و و .

وإذا نظرت في حقيقة الفسوق والفسق ترى أنها تشتمل كلها من
الكذب ، وإذا تركت الكذب بهامه لا يصدر عنك أي فسق وأي
معصية ، ولقد هان على الناس أمره بحيث يعودونه من الاعمال المباحة
المتداولة بينهم .

وإذا نظرت في سيرة السواد من الناس رأيت كلها من يكذب
في كل صباح ومساء أكثر من مائة كذبة ، ولا يهمه أبداً ؛ ولا يعده من
المعاصي ولا شئ انه من المعاصي الكبيرة المثلثة بخلاف الصدق فإنه من
الصفات الحميدة الراقية .

فالكذب مفتاح الفجور وأخشعها ، قال الامام أبو محمد العسكري

عليه السلام : « جعلت الخبائث في بيت وجعل مفتاحها الكذب » الى غير ذلك من أقوال الحكماء فيه .

ومن يتصف بهذه الصفة يخرج من الإيمان ، قال الله تبارك وتعالى « إنما يفترى الكذب الذين لا يؤمنون » و قال رسول الله صلى الله وآل و سلم عند مسائل عنه : هل يكون المؤمن جباناً ؟ زانياً ؟ بخليلاً ؟ شارب الخمر ؟ فقال « ص » في جواب السائل : نعم نعم ، حتى وصل الى أن قال : هل يكون المؤمن كذا بآماً ؟ قال : لا .

وأشد أنواع الكذب ، الكذب على الله ورسوله مثلاً أن تنسّب قولًا الى النبي « ص » ولم يكن « ص » قاتل ، ولا ريب انه من الصفات الموبقة ويُعاقب الله تعالى عليه أشد العقاب .

فيا ياك والكذب صغيرة كانت أم كبيرة ، إلا لمصلحة مهمة باز تكون المصلحة أعم من الكذب مثل أن تريد الاصلاح بين شخص وآخر ، كما روی عن رسول الله « ص » : « انه لم يرخص في شيء من الكذب إلا في ثلاثة ؛ الرجل يقول القول يريد به الاصلاح ، والرجل في الحرب ، والرجل يحدث إمرأته والمرأة تحدث زوجها .

هذا والسلام على من اتبع المهدى ودين الحق ورحمة الله وبركاته ۹۰

الدعاة الحسنة

ادع الى سبل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بما تي هي احسن !
 خاطب الباري جل وعلا ، نبيه محمدأ صلى الله عليه وآلـه ، بأمره بالدعوة الى دينه الذي
 ارتضيه لعباده ، رأفة بهم ورحمة عليهم من أن يسقطوا ويضمحلوا في الممالك التي
 أحاطت بهم ، من جراء الجهل والكفر والخطاط الأخلاق .

كان العرب حينذاك في الخطاط الكبير في جميع النواحي ، من ناحية الديانة
 والاعتقاد ، ومن ناحية الثقافة والحضارة ، ومن ناحية الخلق والاجتماعيات ، وخير
 توصيف لتلك الحالة هو الذي وصفته سيدتنا فاطمة بنت رسول الله : (وكنتم على شفا
 حفرة من النار ، مذقة الشارب ، ونفزة الطامع ، وقبضة العجلان ، وموطن الأقدام
 تشربون الطرق ، وتقتاتون الورق اذلة خاسدين ، تخافون أن يتخطفنكم الناس من
 حولكم) . هذه جزيرة العرب آنذاك ، أما باقي شعوب الأرض ، فلم تكن خيراً
 من الجزيرة ، بل كانت أسوأ منها في أكثر الأماكن .
 ففي فارس كانت الديانة الجبوسية ، وكان موت العدل بموت انو شiroان ،

فإذا الملوك نواب الآلهة ، والأغنياء مسيطرون على أموال العامة وارواحهم وإذا النظام قد فد فيها ولم يعد صالحًا للبقاء .

وروما التي كانت قد انتشرت المسيحية فيها حديثا ، وهي لم تزل في صراع حاد مع الوثنية الدين القديم حتى غلبتها ، ولكن لم تستطع هي الأخرى أن تغير المقادير والأخلاق ، وتحسن الأخلاق : فالشركة لم يزل هو هو ، إلا أنه في هذا الدين في مظهر التثليث ، وعبادة الملوك كما كان سابقا إلا أن الملوك في الدين الوثني القديم كانوا يدعون أنفسهم من سلالة الآلهة ، وهم في هذا الدين الجديد قد جلبوا حولهم الكهنة ورؤساء الدين ، فكانوا قيد أو مراهم ، فكانت الملوك هم أصحاب السلطة الحقيقة للدين بالإضافة إلى السلطة السياسية . أما الشعب الروماني فكانت الفقراء منهم عبيد ، والأغنياء موالي ، ومعاملتهم مع العبيد والأسارى والمحكومين ، كمعاملتهم لأقل الحيوانات . يدعونهم أمم الوحش الكاسرة والسابع الضاربة ، ليتخبطوا في دمائهم وتتكسر عظامهم تحت أضراسها ، فبصريح السادة ويطربون . هل يوجد أوحش من هذه الأخلاق والطباخ ؟ !

هذا مع العلم بان المجتمع الروماني والفارسي هما المجتمعان المتحضران الوحidan فكيف إذا باقي شعوب الأرض ؟

هذه حال أهل الأرض قبل ثلاثة عشر قرنا، وهيبات الخالق الرحيم أن يتربّهم سدى ، دون أن ينصب لهم اعلاماً ليروا الطريق الواضح . فبعث الله تبارك وتعالى نبيه محمدأ (ص) لهدى البشر إلى الخير والصلاح ، وأمره في مواضع عديدة من القرآن الكريم بالدعوة إلى الدين الإسلامي .

ومن تلك المواضع هذه الآية الكريمة ، إذ يأمره جل وعلا ، أن يدعو الناس إلى سببه ودينه بالحكمة ، والمقصود من هذه الكلمة أما القرآن المجيد ، لأن فيه الحكم والامر بالعدل والخير والنهي عن الشر (كما في تفسير الطبرى) ، وأما المقصود أن

دخلوا في دين الله . وأما المعاندين منهم فقد أمره أن يجادلهم بالتي هي أحسن .
(تفسير البيضاوي) .

ولقد قام رسول الله (ص) بما أمره رب خير قيام ؛ ودعا إلى ربها بالحكمة والموعظة الحسنة ، ولاقي مالاقي في سبيل ذلك من العطاب والاذى ، من المعاندين الذين ختم الله على قلوبهم وعلى مسمعهم وعلى أبصارهم غشاوة ، ما أن ذكره ليحتاج إلى مجلات ضخام ، فدونك كتب السيرة والتاريخ ، حتى اقام لنا هذا الدين السمح الخيف ، فلتتضرر كيف تحافظ على هذا الدين ؟ كيف نشهد مجده النبي العظيم محمد(ص) والابرار من أهل بيته .

فلا شك ، بل لا أظن ان هناك من يشك في أن الآية المقدسة السالفة لا يخص النبي محمد (ص) ، بل يشمل المسلمين أجمع ، بل البشرية جماء .
ربنا وفقنا لنكون من المصدعين بأمرك السائرين على هدى آنبيائك واصفيائك
إليك سميع الدعاء .



الطب الروحي

حيث نلقت نظرة الى المجتمع البشري ، نراه شيئاً واحداً من كبار المجرئيات - كما ان الفرد الواحد مركب من الاجزاء - فكل فرد من افراد المجتمع عضو مستخدم لأداء وظائفه المقررة ، والى جانب ذلك نلقت نظرة نحو « مجموعة الانبياء » ونقيسها بالمجتمع ، لنعرف مكانتها منه . وهناك نعلم ان الانبياء قاموا باعمال باهضة جداً ، وإن لها المكانة الاسمي ، وانها الغصن الوحيد للمجتمع الذي لولاه لتلاشي واندثار ، ادراج عواصف الفساد والاجرام .

وذلك الخدمة التي أسدتها « الانبياء » الى المجتمع ، البشري هي قيامها بصلاح روح البشر ، وشفائهم من أمراضها المزمنة ، وقطع جذور الععنفات والقومية المفقاء من القلوب ، وايقاض نزعات الخير فيها ؛ أي خلق محيط ثقافي صحيح ، وتربيه البشر في احضانه ، كما يشاؤن ، وكما تشاء لهم الحياة ...
ولا شك ان ذلك رمز الـكرامة الخالدة للعالم البشري .

وبعد ذلك نعرف فضل « الانبياء » علينا ، ونعلم ان هذا الطب الروحي الذي طبقوه على تلك النفوس المريضة ، هو اعظم ما يصدّيه العضو الواحد الى مجتمعه .
وإن شئنا أن نعرف حقيقة تلك النفسية الايجابية المثبتة ، التي خلقتها (الانبياء) في تلك الاجواء الموبوءة ، فلنقرأ شيئاً من طب الحكاء والفلسفه هؤلاء الذين ملأوا العالم بصرخاتهم المدوية ، والذين يطبقون على انفسهم جميع الفاظ الكرم . والمرءة والرحمة ... لأنهم انقذوا البشر من تلك الهوة العميقه ، الى ذروة السعادة الخالدة

شِيمُ الْأَحْرَارِ

حررت الجبادة ، وفلاسفة علم النفس ، والنوابع من اطباء الروح كتاباً قيمة ،
 ومعاجم جمة ، في علم الاخلاق ، واطردوا البحث فيه ومحمل التعريف فيه يحدد كيفية
 مشى الفرد في أيام حياته وسلوكه بين أبناء نوعه ؛ من مهله إلى لاهه !
 وتوصون ما يكفيه من غرائزه الفعلية ، وبه تمتاز حياة الإنسان وحضارته عن
 الحيوان ! هو دستور يحوي أصولاً رصينة ، ويدعو الإنسان ليثبت فيه ملكات فاضلة
 ومكلام مطبوعة ؛ بالفطرة والوجدان .

ومن تلك القيود الوفاء الذي هو من شيم الأحرار ، وهو أفضل الصفات المرضية
 عند الله والناس ، وهو عبارة عن الإيفاء بالعهد ؛ فهو الأصل الذي يشتق منه الفروع
 فلتنظر إلى هؤلاء وخدماتهم ! ولنقايسها إلى خدمات «الأنبياء» وأياديهما البيضاء عند
 العالم البشري !

ان الحكماء مها وسع حوصلهم ؛ وكثراً طولم العلمي الجبار ، لا يسمعون الا جابنا
 واحداً من جوانب الحياة ، ولا ينظرون إليها إلا بنظرة طائرة طائشة ، فربما يدفعون
 الفاسد بالفسد ، والزائل بالضلال ، ولا كذلك حكمة «الأنبياء» فهي تسم مختلف
 شؤون الحياة ، واطوار البشر ، بفكرة ثاقبة تستشف القلوب ، وتكشف الاسرار والضمائر .
 ولو أردنا أيام البحث عن هذه الحقيقة لخرج بنا المقام إلى نطاق أوسع ،
 فلنقف عندها .

والوفاء يرقى الانسان ويعظمه في الصدور ، ويوقره في الانتظار .
وقد تواترت الآيات والأخبار في فضله وشرفه ، منها قوله تعالى في كتابه
الكريم « والموفون بهم إذا عاهدوا » الى قوله تعالى (أولئك الذين صدقوا أولئك
هم المتقون) فوصف الله تعالى المتقون بهذه الصفة الحميدة وهو الوفاء بالعهد ا
الوفاء كما يوجد في الانسان يوجد في بعض الحيوانات سما في الكلب ، كايقال:
كان في بعض الايام رجل له كلب أراد أن يفلت نفسه منه ، أخذه في قارب وتركه
في محل ، فلما أراد أن يرجع غرق في الماء ، ولكن غريزة الكلب نجته !
والوفاء ينقسم في ذاته إلى أقسام ، منه الوفاء بالعهد ، ومنه الوفاء بالصديق وهو
مراعات حق الاخوان بعضهم لبعض ، فالصديق يجب أن يراعي حق أخيه ، من
جلب منفعة أو دفع مضره أو غير ذلك من الحقوق الواجبة وينسب لأمير المؤمنين (ع)
إذا ما المرء لم يحفظ ثلاثة فبعث ولو بكف من رماد
وفاء للصديق وبذل مال وكمان السرائر في الفؤاد
ومن عجيب ما ينقل عن ابن المقفع .

- مترجم كتاب كليلة ودمنة ، الذي يدرس الان في بعض الكليات - :
ان مروان الحمار - الذي حارب العباسين ؛ وفر الى مصر وقتل فيه -
كان له سكريبر ، الموسوم بعد الحميد ، كان عبد الحميد في حال الفرار من
ال Abbasin حتى لجاً بابن المقفع ، وكان صديقه فلما بلغ العباسين ، ارسلاوا عدة عساكر
ليقبضوا عليه ، فلما دخلوا الدار فإذا بابن المقفع من كثرة وفائه لصديقه عرض نفسه
لهم وقال انا عبد الحميد فاشتبه الأمر عليهم واخذوا كليةا حتى انكشف الأمر وقتل
وقتل عبد الحميد !
الوفاء بين أفراد الشعب أم العلاقات الاجتماعية ، الذي تربطهم وتحتمل
اهدافهم واحدة .

العلم وتأثيره في نفسية البشر

إن البشر كافة حيث انه متمسك بسلوك الانحراف التطورى ، ومغمور في المستلزمات والاهواه . يحتاج الى وسائل تبصره وتصيره الى حيز الوجود الشريف وترفعه الى الرقي المرموق ، وتجمله مثلاً للإنسانية الكلمة ، ومناراً للفضيلة و . و . وما الأمر الوحد و الوسيلة الوثيق الا العلم الذي هو الميزة الجلية له عن سائر افراد الحيوان .

ولقد عظم الشرع الإسلامي المقدس شأن العلم بورود الآيات والأحاديث
بنبوة عن المحرر . ولنذكر نبذة وجيزة من الآيات .
فمنها قول الله تعالى : « هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون » وعليها
قول السموئل : -

سلى ان جهلت الناس عنا وعنهم فليس سواه عالم وجهم—ول
وقرن سبحانه وتعالى أولى العلم بنفسه وملائكته فقال : « شهد الله أنه لا إله
إلا هو وللملائكة وأولو العلم » .

وقال ايضاً : « يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات » وقال
ايضاً مخاطباً ابيه آمراً له مع ما آتاه من العلم والحكمة : « وقل رب زدني علمًا » .

فياللامف في زماننا الذي حل محله الغدر ، فانك ترى رجالاً يعاهدوك فلما
يصلون الى مقاصدهم يدعوك في مهب الخواطر حتى تندثر ذكرك ادراج الافقـكار
للتضاربة .

فهذه ماذج من فضائل العلم التي نبه الله عليها في كتابه الكريم .
وأما ما ورد في السنة فكثيرة أيضاً نكتفي باليسيو منها .

قال النبي (ص) : طلب العلم فريضة على كل مسلم : وهذا جار ، على ألسن
سود الناس بزيادة كلة بعد مسلم وهي وسلمة : وإن ادعى بعضهم إلى التأويل في المعنى
المراد من العلم : ولا يهمنا البحث عن ذلك .

وقال (ص) أيضاً : من خرج يطلب باباً من العلم ليرد به باطلاً إلى حق وضلالاً
إلى هدى كان علمه كعبادة أربعين عاماً .

فعلى ضوء هذا الحديث نتمكن أن نقدم كلة وهي : أنه قد استبان أن العلم
مستدعاً لرفع المستوى العقلي وينبغي أن يعرف أن ليس جميع العلم موجباً للإنعام لشلاق
يضل السعي ولا يخمد الجد ولا يكون الدأب في التحصيل هباءً منثوراً . بل المراد منه
ما يستحق به رفع الدرجات في العقبى مع جزيل الثناء في الدنيا . مخلصاً في طلبه وبذله
الناس لأن يهدوا ؛ النية لله تعالى .

ذهبها يكون العمل جوهراً نفيسة لا علم لقيمتها لعظم قدرها ومكانتها الجليلة وإن
كان القصد بذلك الأغراض الدنيوية الفاسدة التي تنتج الخذلان عند الله تعالى وتوجب
المقت فدأبه كدأب الأخررين أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون
أنهم يحسنون صنعاً .

وينبغي أن لا يكون طلب العلم لانفس فقط بأن يضمها ويكتنزه في صدره ويدخل
في بذله خيرته يعاقب يوم الحشر أشد العقاب .

ويكفي أن الآية الكريمة تشير إلى ذلك وهي : هذا ما كنتم لانفسكم فدقوا
ما كنتم تكتنزو : ولو أنها نص في كنز الأموال .

وقال (ص) : العالم والتعلم شريكان في الآجر ولا خير في سائر الناس :
وقال : أغد عالماً أو متعلماً أو طالباً (ظ) أو محباً ولا تكون الخامسة فتهلك : ومن

النِّجَاةُ فِي الصَّدْقِ

الصدق : من اشرف الصفات الفاضلة ، وأجل السجايا المرضية ، واحسن الاخلاق الحميدة ، وأجل الفضائل النفسية ، به ترقى درجات المجد والعلم ، ويحلق في سماء السكارم والاجلال ، ويقتطف به زهور الآمال والحياة ، ولو نظرنا في حياتنا الاجتماعية ، لوجدنا الصدق ناموسها المقدس ، وسرها الفعال ، وحجرها الاماسي ولو لاها لمزقت بددآ ، ولشتتنا طرائق قددا .

وهناك نعرف الى أي مدى بعيد اصحاب القرآن ، حيث حرض الناس على الصدق باقوى حجة ، واصدق برهان ، إذ يقول سبحانه : « يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا معاً الصادقين » (١) فامر عز وجل بالصدق ، حينما أراد بقاء الاجتماع :

طريق الخاصة بالاسناد الصحيح الى علي بن موسى الرضا (ع) عن آباءه عليهم السلام عن النبي (ص) أنه قال : طلب العلم فريضة على كل مسلم قاطلبو العلم في مظانه واقبسوه من أهل الحديث :

ويدل على عظمة العلم وانه يدعى من لا يحسنها أي الجاهل : كما ورد عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب : كفى بالعلم شرفاً أن يدعى من لا يحسنها ويفرح إذا نسب اليه وكفى بالجهل ذمأً أن يبرء منه من هو فيه » .

فهذه نبذة مما ورد في فضل العلم من الحديث إقتصرنا عليه إيثاراً للاختصار ومناسبة للموضوع فان خير الكلام ماقل ودل .

ونسأل الله تعالى أن يوفقنا لسييل الرشاد وإلى أقوم طريق بنته وكرمه إنه

على كل شيء قادر .

(١) سورة التوبه الآية ١٢٠

وحفظه النوع الانساني في احسان الاجماع الصحيح ، وحيث شاء الله تبارك وتعالى مدح نبيه اسماعيل عليه السلام ، با كرم صفاتة ، أو يربه للناس باروع مظاهره ، ويجعله قدوة حسنة لمن كان يرجوا الله سبحانه واليوم الاخر ، وصفه بالصدق دون غيره من الصفات ، حيث قال جل جلاله : « واذ ذكر في الكتاب اسماعيل : انه كان صادق الوعد ، وكان رسولا نبيا » (١) وكذلك نرى النبي الاعظم صلى الله عليه وآله حينما يزيد أن يخبر الناس ، بعظيم من عظاء الاسلام ، أبي ذر الغفارى ، غفر الله له ، ويريد أن يلفه بهالة من الاجلال والاعظام ، وبكبره في نفوس الناس ، حتى يأخذ من فتوهم ماخذداً عظيمًا ، يصفه بالصدق فيقول : ما أظلت الحضرة ، ولا أقلت الغبراء . على ذى همة أصدق من أبي ذر .. » فانه تراه .. حاملا في رداءه الرسول الراكم ، وقد احاط به العدو ؛ والمفسدين قد طفوا حوله ؛ قاصدين قتل من انزل القرآن عليه ، وسألوه ما في رداءك ؟ قال : « محمد » غير مكترث ولا مبال والأخبار والأمثال ، في هذه الحقيقة علام كتب الأخلاق ، فلنقتصر على هذا الموجز



المحفوظات

		الأخلاق والأداب	٢
»	»	المقدمة	٣
»	كلبة	دموعة الاسف	٤
»	»	مع التدهور في الحياة	٩
»	»	حقيقة الكذب	١٢
»	»	الدعوة الحسنة	١٥
»	»	الطب الروحي	١٨
»	»	من شيم الاحرار	١٩
»	»	العلم وتأثيره في نفسية البشر	٢١
»	»	النجاة في الصدق	٢٣

فريق من الروحانيين
كرباء

الأخلاق والآداب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والمجتمع



السنة الأولى
١٣٧٧ هـ

الطبعة الثانية
الالف السادس

العدد الثاني
رجب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقاييس التمدن

المدن كلة مقدسة ، استطاعت أن تجلب المشاعر ، وتحت نفسها معبداً في القلوب ، وأكثنا لم تستطع أن تستقل بنفسها ، فلا تتجاوزها الاهواء وفي أثر ذلك القداسة المتأصلة ، احتدم صراع عنيف هنا وهناك منذ زمن بعيد .

ونحن حيث نسئل المتخصصين حول هذه الفكرة : ما هو التمدن ؟ لا يتجاوز قوله : المدن خلاصة الثقافات الصادقة ، والحضارات البالغة .

ولا شك ان في كل مدن ضروب من البراعة الرائعة ، والافتتان الخلابة ، وهي جمجمها مظاهر رائعة ، للعقل الناضجة ، والافكار النيرة ييد ان كل من هؤلاء يزعم مدنتيه تفوق المدنيات الاخرى ، في كونها نتيجة الفكر المستقيم ، والمنطق الصحيح ، الى جنب اختياراتآلاف من المفكرين ، قرون متطاولة ، وهؤلاء العظام المتسلسلة ، وتلك الاختيارات المتراءكة ، هي التي تجدد ثقتهم بأنفسهم ، وبمبادئهم وأهدافهم ، ولا يحيطون وان قامت امامهم القمم المرية ، أو فجرت لهم الفواخر وترأرت الوهدات السحرية وكففهم الاسى ، والخدم الظلام ، فينفضون غبار العجز ، ويجهدون دون مبادئهم أكثر من جهادهم في تصوير الحياة ، وحقائقها ، والتطلع على غيباتها ، وكهوفها ، والتسرب الى أسرارها ، وغموضها ، ومع ذلك فهم راضون عن انفسهم ، مدافعون

عن حمالاتهم وأوهامهم ، ولو استطاعوا أن يتصوروا جميع جوانب الحياة ، وألوانها المتباينة ، بلاء حكمهم صادقاً قوياً لا يختلف فيه اثنان ؛ واراحوا أنفسهم من شرود أهواهم ، ونزوارات أفسهم ، وجلعهم الأفق الأمرين ، ولأساد التعاون ، ومات التطاحن ، في ملحمة الحياة ولم يقل « غيبون » : (أن التاريخ لا يُعد وإن يكون سجلاً للجرائم ، وضروب الحق ، والصائب التي نزلت بالبشر ...) ، بل كان سجلاً حافلاً بالآثار والكرامات .

وحيث نلاحظ المدن في نظر « اللغة » نجد أنه مختصر جميع ما تحتاج إليه « المدينة » من الروابط الاجتماعية ، وال العلاقات الفردية ، والقوانين الحكومية والإجراءات النظامية والاصول النفسية ... وما إلى ذلك ، على وجه صحيح تعنى بشؤون المجتمع ، وتوسيع جزئياتها الصغيرة ، وموادها الخفية ... بحيث تربى الفطرة الشعرية الدينية ، على قوانين الرسل ، وكتب السماه ، وتنمى الروح المادي الصناعي في عالم الكمال . وحيث نطلب هذا « المدن » الصادق لأنجده على صفحات الوجود الافت « دين الاسلام » .

ذلك لأن الاسلام لا يدع الناس إلى الجمود عليه ، والاذعارات اللاشعوري باصوله وقواعده ، بل ان أول أثر من آثار الاسلام ، تحرير الأفكار من ربوة الجهل والتقليد ، فهو يأمر المجتمع أن يحكم عقله في شق معرك الحياة وإلى جانب ذلك يذكر الروح الانساني في النقوس ، ويوقف المشاعر ، ويلهب الخيال ، والنشاط والعوامل الفعالة في المجتمع ، وبعد ذلك يؤسس قوانين رصينة ، جهة النشاط ، فنمة الاسلوب ، تستوعب جميع شؤون الحياة ، حتى نبوى الصدور ، وهو احسن الخيال .

وحيث نأتي إلى باقي « المدنيات » - أو بالآخر ما يدخل مدینيات - نجدنا

غير حافلة بكثير من شؤون الاجماع ، وإنما تستهدف جانباً وتهمل ماسواه ، ولا انكر أنها تسعى لايقاظ الضمير ؛ وال بصيرة في المجتمع ، واذكاه مشاعره ، وأرهاف أحاسيسه ولكنها لا تستطيع أن تثير في النفوس ، عاطفة الحماسة والطموح ؛ والثبات واليقين ، إلى حيث تهز بالمقادير ، وتقضى على هيمات الميل والاهواء ، ويخلق من كل فرد منهم رائد المجتمع إلى السعادة والكمال ، بنظرة ثاقبة تستكشف الحقائق ، وتنكتنه الفمائر والأسرار .

ولكن الإسلام يستخدم جميع المواد الثقافية ، والمعاصر الفعالة في تكوين الضمير الناطق الحي للمجتمع ، ليحس مسؤولياته البشرية ، وليس من نفسه الحافز عن هذه المسؤوليات ، ليعيش حياة آمنة وديعة ، حتى ترى المثقف المسلم اذكي التمرات للبشرية الصحيحة ، أجل ، وهو الذي يفكر بعقله ، ويحس بقلبه ، ويسلك كأنه المسؤول الوحيد ، عن ارتقاء العالم كله .

وفي الوقت نفسه ، لا يتغاضى الإسلام عن سمو الفكر في نظر التطور المادي ، والتوجه الطبيعي ، فهذه البهضة الحاضرة ، هي نتائج الحركات الإسلامية ، ومثلها العليا ، وليس جديدة على أفواهنا ، بل هي جهد أبطال التاريخ ، وعباقرة الإسلام ، جاشت بها افتشدتهم ، وضموا في سبيلها بارواهم واموالهم ، ثم تركوها تراثاً خالداً نجحتي منها الأثار ، ونسايرها إلى الإمام .

فقد اندفع الإسلام نحو التطور الفكري والمادي دفعه واحدة ، وهو أول من شق الطريق إلى هذه العلوم ، فكان وضع علوم العربية ، والفقه والأصول ، والجبر والمقابلة ، وترجم حكمة « أرسطو » وطب (جالينوس) ورياضيات « أقليدس » ...

كذلك ابتكر علوم « الكيمياء » و « الفيزياء » و « جر الانفال » و اخترع (البندول) و (البوصلة) ، (بيت الابرة) وهذا التاريخ يحدهنا عن (الساعة الدقاقة) اتي أهداها الرشيد الى (شار لكان) ملك فرنسا ، ففزع منها سامعوها فزعاً شديداً ، وزعوا صوتها من الشيطان ، أو الجن ، أو السحر ... وهذه كتب (جاير بن حيان) تلميذ الامام جعفر الصادق عليه السلام في مختلف العلوم المادية الحديثة ، التي أصبحت اليوم منها رواية لروائع الطبيعة الفتانية ، التي يتعذر بها الغرب ، رغم اختلاسها من الاسلام.

وقد أبدع الاسلام نظرية التطور فكرة جديدة لم يعرفها العالم قبله ، وهي احترام الحياة كائنة ما كانت ، للنبات أو للحيوان ، وقد حاول بهموده الجباره أن يجعل العالم عائلة واحدة كثيرة الروابط والامتزاج ، وبالغ في تنفيذ هذا القانون المقدم وتركيبه في النفوس ، حتى جعل العالم يجري نحو المزاج العالمي ، والوحدة الكبرى ، فعمل الرجل يحس أن قوميته الصغيرة ، أصبحت عالمية ، وان انفعه الضيق افتقد افقاً حيّة ، وان القارات الخمس التهمت فكانت قارة واحدة ، فالمثقفون منا ينظر الى المشاكل العالمية ، كما ينظرون الى مشكلاتهم البيتية ، ويجدون من

الصحف الى الملاحم البعيدة ، فتفجر زفراهم ، وتهمل عراهم ، كما يجدون الى مصارع اباهم واخوانهم ، لا لأنهم يحسون أن هذه الحوادث الأجنبية صدى في اوطنهم ، بل لأنهم يشعرون باننا جميعاً عائلة واحدة ، مملوك هذا العالم باجمعه ، وفي اثر هذا الشعور النابض انعقد الارتباط الاقتصادي ، وازدادت المواصلات ، وجميع هذه التطورات الاقتصادية ، الصناعية ، ثمرات تلك الدوحة الغيناء ، والوحدة الكبرى

والزاح النفسي ، الذي غرسه الاسلام ، في مشاعر الناس وحواسهم من حيث يشعرون
أولاً يشعرون .

وهذا الفن الرائع ، والسياسة الرشيدة ، مما لم يعرفه العلم لغير (الاسلام) حتى
الاديان والشعوب .

ذلك لأن الاسلام لم يكن ليعرف الارقاء خطأ معاويا يسير سيرا مطربا الى فوق ، الى مالا نهاية له - كما تعرفه السياسات الساذجة ، فيتفق في سبيله الجبود السخية ، حتى إذا فترت لها حاج الموت ، رجعت القهقرى ، لأنها لم تكن تعرفها من قبل - بل الاسلام يؤمن بان التقدم والارقاء خط معراج ، فيه انحدارات رهيبة ، وربى وديعة ، واعلى هذه النرى ذروتان تكادان تتساويان شموخا ، النجاح الروحي الاخروي والتقدم المادى الصناعي ، فهو لا يعل النظر اليها ، نظرة منقسمة لامحاباته فيها ، ثم ينهج الخطة الموصلة بين هاتين الذروتين وهو مؤمن بكل ماتلفه من العواصف والارزاء ، فهو يندفع بعزم زاخر لا يتواهى عن الدفاع عما يعتقد ، ولن يتختلف عن ركب التقدم منها اعتبرضته من عقبات ، ولن يتأخر عن تلبية نداء الحق ، والتجاوب مع دعاة الاصلاح مما تخيل ان ظروفه الخاصة تفرض عليه الصمت .

ولا شك عندى في ان الاسلام أدرك بثاقب فكره معنى من اعمق المعانى ،
وفتحت بصيرته الى كبد الحقائق ، فالحمد لله خطره وقدسيته ، ورسالة المندن رسالة
خالدة لا يتلقاها إلا من خشم قلبه ، واستثار ذهنه بنور اليقين ، والحمد لله ان لم يكن رأس
الفضائل جميعاً ، فهو منبع من اصفى منابعها .

وبذلك أقول : الاسلام عرف مقياس المدن الصحيح ، ولم يعرفه غيره من

الاديان والسياسات .

والسر في ذلك : ان السياسات لم توضع الا حرصاً على نواميس المادة فحسب ولم يرسل الله تعالى الاديان الا لاستكمال السعادة البشرية ، وأرهاف القوى الروحية الحالية ، ولم تستطع من تطبيقها على المادة ، حيث اعيتها القوة القاهرة ، ولم تخضع لها الملوك والامراء ... ولكن الاسلام وسع الجانبيين ، وبلغ القمتيين ، فهو المدن الكلمة الذي لا بد منه في أي مجتمع بشري ... ١١١ .



نشرة شهرية يصدرها فريق من الروحانيين في كربلاء
بوجب موافقة متصرفية لواء كربلاء بكتابها المرقم
٣٠٦٦٦
ومؤرخ ١٩٥٧/٣٠/١٢

السعادة البشرية

من البداهي أن الفرد يولد ويعيش بين الكثير من أبناء جنسه ، إذ لم نجد في كل دور من أدوار التاريخ وعصوره فرداً إلا وهو جزء من مجموع ، لأنه مخلوق ميال بطبعه إلى التألف والتآزر والعشرة مع الآخرين ، كما وصفه الحكم اليوناني (أرسطو طاليس) : بأنه حيوان إجتماعي ، أو اجتماعي بالطبع أي أنه عيل بفترته إلى الانضمام تحت راية الجماعة .

فها يجتمع الفرد إلى العزلة والانفراد ، فهو يحتاج قطعاً إلى من يتكل عليه في الأمور المشكلة التي يعسر عليه حلها بنفسه .

وحيث لا بد له في معيشته من أن يدرك كثيراً من العلاقات الودية والاسن الاجتماعية ، التي تضمن حقوقه وواجباته تجاه الآخرين ، والتي تؤهله إلى إتقان مهنة أو ممارسة عمل يخدم به المجتمع من جهة ، وبذلك يهدى السبيل القويم إلى الرشاد والسعادة من جهة أخرى .

لكن يتوقف نصيب الفرد من هذه الامنية على نوع العلاقة التي تربطه بزملائه ورفاقه . فان كان فظاً ، غليظ القلب ، شرس الطباع ، مخلا بالآداب والمثل الأخلاقية إنقضوا من حوله وحاردوا الاتصال بعلاقة معه ، فحياته تكون موحشة مقرفة من كل عاطفة كريمة ، واستحالت ملاقاته الاجتماعية إلى سلسلة مؤللة من حوادث الخصم والتنابذ ، وكثيراً ما نلاحظ مثل هذا الشخص يشعر بعد ذلك بندم على مسلكه هذا ويتنمي إصلاح ما أرتكبه من الأخطاء ولكن ما الفائدة في ذلك كما يقول الشاعر : -

ندم البغاة ولات ساعة مندم والبني مرتفع مبتغيه وخي

فالزمن لم يأبه بنحو هذه التحسرات والغميات ، واللبيب من يقدر العواقب ويدرك الأمور قبل فوات الأوان. وفي هذا وشبهه يقول أمير المؤمنين (ع) : « هلك أمرٌ لم يعرف قدره » وأما إن كان عارفاً خيراً بلطف العاشرة ، ودماثة الخلق ، كان باستطاعته أن يجذب القلوب إليه ، وأن يوثق بينه وبينهم أواصر المحبة الحقيقة ، ف بذلك يكون مصدر سرور وجعل اعتماد ونجده .

فينبغي على الشخص بصفته فرداً في مجتمع الاتصاف بـ كلارم الأخلاق ومحامد الآداب والاعتياض على أساليب الحياة ، إذ أن وجوده مؤثر في المجتمع حيث يتوقف رشاده ورقمه عليه ويتأخر بتأخره . فقوام رقي الحضارة يعود إلى الفرد نفسه .

فإن المجتمع يتألف من الأسر ، والأسرة تنتظم من الأفراد ، فان عرف كل فرد قدر نفسه ، وقام بواجبه ، واستوحى فطرته في شئونه ، واستمد من منابع المصلحين الذين نظروا إلى الإنسان بعين الصلاح - وفي مقدمهم أرباب الشرائع ، وأصحاب الوحي - كان في سعادة ، ورفاهية وبلهنية و . و .

وإن كان (الآخر) اتقلبت داره جهنا ، واصدقائه اعداء ، وذوي قرابته بماءأ . وبذلك يخسر نفسه أولاً ؛ وعائلته ثانياً ، واصدقائه واقربائه ثالثاً !!
وها هو السعيد ، والشقي في مسرح نظر كل فرد . ان شاء تصدق ما زيرناه
فلينظر إليها بنظر الاعتبار .



الحمد لله الصالح

لأشك ان الموجودات الحية - وبالاخص الانسان الكامل - خلقت لغاية مهمة ومصلحة عامة . ولا بد لهذا الانسان العاقل أن ينبع على منهاج صحيح ، لكي لا تصادمه شوائب الافكار ، ولا تعترضه تزييفات أبالسة الضلاله والعمى ، ألا وهو الطريق الذي سلكه الاذكياء من هذا النوع : وهم الانبياء ، والآئمه (ع) حملة الوبية الصلاح ، والمداية .

وإذا أمعنا النظر الى تلك الخطوات المتقدمة في هذا الطريق ، لها لنا ذلك التقدم العجيب ! نحو العلم والكمال . نحو ارقي والنجاح .

وكان تقدم البشرية تحت ظل لواء الاسلام ، بارشاد بني الانسانية الاسمي : محمد بن عبدالله (ص) من أعجب ما حفظه التاريخ بين دفتيره . وقد أخذ ثلة من ذوي الأباب الناضجة ، والعقول الراجحة ؛ منهاجه المقدس - وفي طليعتهم الائمة المدعاة (ع) فساروا بقاقة العقلاه سيرته (ص) لكن حيث ان الازمنة المتعاقبة لم تسمح لهم بالبقاء الدائم ، لذلك عينوا اناساً يتكونون على سرير الاماره وفي طليعتهم نوابهم والعلماء من بعدهم ، لأنهم كانوا يبذلون جهودهم الجباره طيلة حياتهم في اداء الليل واطراف النهار في ارشاد امة الاسلام ، ونظام المجتمع ؛ واخراجهم من الظلمات الى النور ، ومن الغي الى الرشد ، وأسرهم بالمعروف ، ونبههم عن المنكر وعن اشاعة الفاحشة التي تعيق الانسان عن سيره نحو التقدم الى الامام ، وتسمه بومحة العار والشمار . كل ذلك في سبيل اعلاء كملة الاسلام ، ورفع مستوى الانسانية ، والتربية الصحيحة العامة ولذاترى ان من يمسك بهذا المبدء المقدس ، يمسكا حقيقيا - لا لفظيا - بعيش في أرغم عيش ،

واهنا رفاهية ؛ وقد استوئقت روابطه النفسية : ١ - بين نفسه ونفسه ، ٢ - وبين نفسه والمجتمع ؛ ٣ - وبين نفسه وربه : فهم ناعم البال ، مستريح الخاطر ، مرتاح الضمير - في نفسه - لين العريكة ، اليه : يألف ويؤلف ، صدوق . وفي . صحيح . يؤمن شره ويرجى خيره . و . و - في المجتمع - يخاف الله تعالى . ويرجو ثوابه ويمجد ربه رغباً ورهباً . ينظر الى آثاره . ويلتذ بلعيكه . ويتهج بخالقه . ومدبر اموره . و . و . و - في جنب بارئه .

اليس هذا هو المدن الصحيح ؟ ! اليس المدن الذي يجعل النفس في أشد الاضطرابات والقلق ؟ والمجتمع في الخصام . والنضال ؟ والاخلاق منسياً : يقطع الصلة بينه وبين الشخص ؟ ! عدنا زائفنا ؟ !

يطوى . (المدن الاسلامي) على ضلوع الحق والصدق والاجماع . و . و . و . وأكرم به من عدن . ويطوى (المدن) المستعمل في لساننا اليوم : الذي أخذ مفعوله من أقصى الأرض الى أقصاها) على الاضطراب والمحمية والسياسة : أي الكذب : أي كون الشخص ابن الوقت : أي يبع كل شيء في سبيل الزعامة الموهومة:أي.أي.أي . ونحن اذ ندعو الناس الى (المدن الصحيح) نضع بين أيديهم صفحتي التاريخ تاريح (المدن الاسلامي) وتاريخ (المدن المستعمل فعلا). وله الخيار (بعد تحكم ضميره . لا تحكم رغباته الواقتية . وانانياته الموهومة) في انتهاء أي المنهجين والسلوك في أي الطريق .

«انا هديناه السبيل أما شاكرا وأاما كنورا» (وهديناه النجددين) ١١

العبد يقرع بالعصا والخر تكفيه الدسارة

أكاد أجزم أن أبا الطيب المتنبي يقصد بقوله : (العبد) ، الظئب الذي لم يتحرر من قيود الصفات الذميمة ، ولم يتقييد بوجдан أو أخلاق ، وأنه لا يقصد بكلمته هذه إنسانا أصبح في إسار شخص آخر ورقه .

لقد نشأ من هذه الطبقة ، أعني طبقة الرقيق والملوكون ، عظامه تبقى أحماقاه وجهودهم تشع وتثير مدى الدهور . وناهيك بما لبعض هذه الطبقة من خدمات جل وواقف سامية في الإسلام ، أمثال بلال ، وسلمان وعمار وصهيب ... وعشرات بل مئات غيرهم في العصر الإسلامي الأول والعصور التالية له ... بينما ظهر من الطبقة الأخرى أعني طبقة المالكين الذين اعتدنا أن نسميهم الأحرار ، من ستبقي أحماقهم مدى الدهر أيضا ، ولكن لكن لكي تنصب عليهم العذابات .

لقد تذكرت هنا (إسكندر) الفاتح المقدوني الشهير ، هذا الذي اخضع ثلاثة أرباع العالم ، ودم حضارات ، وأحرق مدنًا باسرها اجابة لشهوته المتعطشة إلى حب السلطة ، تذكرته في مكالمة مع (ديوجين) الفيلسوف اليوناني العظيم ، حين زاره في مسكنه الخرب فوجده مستلقيا على ظهره تحت أشعة الشمس . فلم يأبه له (ديوجين) ولم يقم احتراما له ، ولا استوى جالسا ، بل ظل على حالته مستلقيا على ظهره ، يسئله (الاسكندر) فيجيئه . ولما أراد الاسكندر أن يخرج من عنده تر管家 قالا : « أليس لك حاجة تستلني فيها ؟ » فاجاب ديوجين : (فعل يستل الانسان حاجة من عبد عبد)

فتعجب الاسكندر وقال : (وكيف ؟) فاجابه الفيلسوف : (انت تفتح البلاد وتفتك
بالناس إجابة لشهواتك ورغباتك . قانت عبد لها . وأنا قد تغلبت على شهوائي وجعلتها
أسيرة خاصة لي قانت عبد لعبدي ، وأسيرو خاصم لما هي أسيرى). ولكن الاسكندر
أصر عليه قائلاً : « لكنني أريد أن أقضي لك حاجة ، وبذلك أكون قد خدمتك
خدمة ». فقال الفيلسوف : (ان كان هذا فحاجتي إليك أن تنتح عنى ولا تحجب عنى
أشعة الشمس) . فخرج الاسكندر من عند الفيلسوف وهو يمشي القهري ويقول :
(لو لم أرد أن أكون اسكندر الفاتح لكنت أعني أن أكون ديوجين الزاهد) !!
قال العبد هنا في شعر أبي الطيب عبد الشهورات ، عبد الصفات الرذيلة ، الذي
لا يستكفي من أي عمل قبيح عليه غرائزه وميوله السافلة والحر هو المتحرر من
الرذائل ، السباق الى الفضيلة ، الذي يستكفي أن يقال له : كن هكذا . أولاً تكون
هكذا !!

قال العبد : العبد الذي يتبع هواه ولا يقيم للفضيلة وزنا ، يجب ان يردع ويزجر
بالسوط والعصا إذا لم ينفع الكلام معه ، ولكن الحر الفاضل يعمل الحسن ويفعل الخير
من تلقاء نفسه ، وإذا بدت منه غفلة فتكتفي لتنبيهه (إشارة) فقط .

القرآن الكريم والفلسفة

القرآن هو المعجزة الوحيدة الخالدة وهو من اعظم معاجز نبينا محمد (ص) جاءه من عند الله ليثبت نبوته للعالم كي يتمسكوا بدينه ويقتدوا بهداه ويسيروا على نهجه وتعاليمه لينفزوا بخير الدنيا والآخرة . إذ هو الدستور الكامل للبشرية جماء في حياته الجسمية والروحية ولم يدع من امور الحياة صغيرة أو كبيرة إلا وقد تعرض لها .

وقد حوى القوانين الاجتماعية سياسية واقتصادية وطبيعية ونفسية وللح الى خصوصيات ماوراء الطبيعة ولذا مهان الا فرنج برق محمد ، ومن هنا علیس محمد : اشارة الى اضائة الطريق امام من ينتهج عندهما وجلبه للقلوب ببلاغته وعلومه وابداع بعضهم في تصوير القرآن ومظهره وهو المستر - وز - من مشاهير كتاب الانكلیز إذ قال : الديانة الحقه التي وجدتها تسیر مع المدنیة انى سارت : هي الديانة الاسلامیة وإذا اراد الانسان أن يعرف شيئاً من هذا فليقروء القرآن وما فيه من نظرات عملية وقوانين وانظمة تربط المجتمع فهو كتاب دینی علمی اجتماعی تهذیبی خلقي تاریخی وقال الفیلسوف الكبير (غوستاف لو بون) ان القرآن كتاب مساوی ؟ ولم يكن فيه القوانین الدينیة فقط ، بل فيه القوانین السياسية والاجتماعية . وهو اکبر كتاب حوى مالم يحوي غيره من الكتب .

وهكذا الدكتور شبل شحيل معجب ببعريته القرآن وباسلوبه الرائق ولفظه الرائق ومعانيه الجذابة . ونظمه الرصين .

فاما في قصيدته المشهورة :

ـ دع من محمد في صدى قرآنـ مافد نحاه للحمة الغایة

الانسان صفوۃ العالم

ان الله تبارك وتعالى : جعل الانسان صفوۃ العالم . وزبدته وميزة بحواس باطنية فضلا عن الحواس الظاهرة . بادراته وتفكيره في كل ما يحيط به . وبالنفس العاقلة والذكاء . و . و .

قال عز وجل : (ولقد كرمنا نبي آدم وحملناهم في البر والبحر . ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير من خلقنا ففضيلا) فقد فضل الباري جل وعلا وكرم الانسان على أكثر مخلوقاته : من النباتات ، والجادات ، وسائر الحيوانات ، بل على كل مخلوقاته ، وفضله ليس بكثرة المال ، ولا الذهب ، ولا الفضة ، ولا بكثرة الجاه ، ولا بحسن اللباس والطيسان ، ولا بقوه الجسم ، ولا بطول العمر ، ولا . ولا . بل فضل الانسان (فضلا عن الصورة الحسنة ، والقامة المعتدلة ، والسلط على

انی وان اک قد کفرت بدینه هل اکفرن بمحکم الایات
ومواعظ لو انہم عملوا بها ما قیدوا العمران بالعادات
الی آخر الایات :

وبعد أن قال ناظما : قال نائزأ :

« ان في القرآن أصولا اجتماعية عامة ، وفيها من المرونة ما يجعلها صالحة للأخذ بها في كل زمان ومكان ... حتى في أمر النساء ... قدفتح امام البشر أبواب العمل في الدنيا والآخرة بعد ان اغلق غيره من الاديان تلك الأبواب ... »
وهذه الاعترافات ، ونظائرها من الحكماء وال فلاسفة ، لمن الشواهد على عظمة القرآن ، ومحو مقامه . ورفعه منزلته .

ما في الأرض ، والتمكن من الصناعات ، والافهام بالنطق ، وسائر التخصصات البدعية)
هو بالعقل الذي يعرف به الخالق ، ويميز بين الحق والباطل .

ثم ان الانسان لا يولد فاضلا جامعاً لجميع المحسنات ، بل فيه قوة مودعة يتمكن
بها من ان يرقى اعلى درجة الفضل ؛ حتى يكون اسما من الملائكة ، ويمكن أن ينحط
درجته حتى عن البهائم ، بل وأقل منها ، فان الله تعالى خلق الملائكة وخلق معهم العقل
وخلق البهائم وخلق معهم الشهوة ؛ وخلق الانسان وخلق معهم العقل والشهوة ، فمن
غلب عقله على شهوته فهو أرفع درجة من الملائكة واعلى منزلة ورتبة ، ومن غلب شهوته
على عقله فهو احط من البهائم ، ويخرج من نوع الانسان ، وما هو الا صورة مشلة
او بحثة معكمة كما قال تعالى : (ان هم كالانعام بل هم اضل سبيلا) حيث لم يساو بين
هؤلاء الطبقة من نوع البشر وبين الانعام ، بل قال : اضل سبيلا ١١
فمن الواجب على جميع الطبقات من النوع البشري أن يهتموا بمتابعة العقل
حتى يفوزوا بتصب السبق في ميادين الانسانية .

دِيْنُهُ الْعُقْل

ان دين الاسلام دين علم وعقل ، فهو قبل أن يكلف اتباعه بتحصيل أي غرض من اغراض الدنيا يكلفهم بأن يكونوا عقلاً ، صحيحي الفهم ، ثاقبي الفكر ، جيدى البصيرة يتذمرون في الامور قبل الشروع فيها ، ويقلبون وجوه الرأي مواردها ومصادرها حتى لا تقع إلا على مقتضى الحق والعدل ، وما يتطلبه الواجب ، كما وانه يكلفهم بأن يكونوا علماء عارفين باسباب المصالح وطرق المنافع ، وافقين على الحقائق الكونية ، ملمين بتفاصيل التجارب العملية التي اهتدى إليها البشر في سابق أدوارهم ، و مختلف اطوارهم مما يتعلق بتصحيح العقائد والعبادات ، وتقويم الاخلاق والملكات ، واتقان أسر المعيش والمعاملات ، وترقية شأن الصناعات والتجارات ، وتحسين سائر مقومات الحياة ، فالقرآن السكري لم يدعى الناس الى الاسلام وكلفهم قبول تعاليمه ونصائحه كان يقيم العقل حكماً بينه وبينهم ، ويصفهم بالذم والتوبیخ على تركهم له ، وانصرافهم عنه ؛ مع نير برهانه ووضوح بيانه قال عز من قائل « افلا يتذمرون القرآن أم على قلوب اففاحها » وقال « كذلك نفصل الآيات لقوم يعقلون » وقال « ان في ذلك لمجرة لا ولی الالباب » وقال « اهم قلوب يعقلون بها » فقد جعل العقل للدين اصلاً ، ولصالح الدنيا عادةً وقد ورد في الحديث الشريف . « ماتم دين انسان فطحتي ينم عقله » وورد ايضاً : (دين المرء عقله ومن لا عقل له لا دين له) فهو ملاك سعادت الانسان وقوام حياته ، وبوفوره توفر مراتبه ، وترتفع درجاته ، وبفقدانه فقد معنوية حياته وهو المبة الاهمية التي لا تضاهيها هبة ، والخلعة الرومانية ، والطريق المؤصل الى الله والجوهر

تأخر المسلمين

اذعن (دنبوت) وهو من اعظم نوادن الغرب ، ان معظم العلوم الطبيعية والرياضية والفلسفية التي ملأت بلاد اوربا اقتبست في القرن العاشر من الاسلام .
وقال (نابليون) معجباً . ان هؤلاء المسلمين الذين فتحوا الدنيا في نصف قرن وتسطروا عليها كيف آلت أسرهم الى هذا التأخر والانحطاط وما هو الذي أوقعهم في هذا الوضع الذي ارائهم عليهم اليوم ؟ ...

وليس من الخفي : انه وإن كانت الدواعي والعلل التي دفعت المسلمين الى التأخر واقعتهم في هذه الممالك كثيرة جداً ، وخارجية عن الحصر .

لكن من أهمها وأسرعها تأثيراً وتنفيذآ كما أقرت بذلك فلاسفة الأفرنج وغيرهم من المفكرين وفطاحل التحقيق . هو كثرة الجمال والاغنياء والجامدين من المتكسين : الذين يحرفون الكلم عن مواضعه ويقترون على الله الكذب ويكتفوا من الاسلام باسمه ومن القرآن بدرسه : من دون تفقه وتدبر فيه وتأدب بادابه وسننه . يعتقدون القشور دون المغزى، ويدخلون في الاسلام ما يتبرء منه ويبعدون عنه بعد الأرض من السماء .
ولا شك ان ضرر هؤلاء الدجالين اعظم على الاسلام من فهم لان كل فرض

الغافل ، والنور المبين ، وسلم الرقي لجوار رب العالمين ، ومرافقته الملائكة المقربين ، ومصاحبة الانبياء والمرسلين .

جعلنا الله تعالى وجسم المؤمنين من يستضيء بنور هدائه ويتبعه ويختلف هواء ويجعله مطية تقواه ويستعمله فيما ندب اليه مولاه .

من الفرائض الاسلامية والآداب الحمدية : ماهي الأنجم ينير الطريق امام حياة سعيدة وانسانية ثابتة ، وحضارة ذات نظام ، وتمدن أصيل مجرد من الخرافات وغير مشوه بالزاویر والخیل والتدلیس والجود .

« والنصبیة العظمى » هناك « ولا سمح الله » إذا التفت اليهم الأجنبي المعاند والعدول العدول . فيکيل اللوم والطعن لهذا المبدأ المقدم وهو لا يعلم . ولیسته علم أن الاسلام على جانب وھؤلاء على جانب آخر .

فالمجاهل كما عرفه حکیم الاسلام وطیبه النطاسی الامام علي بن أبي طالب عليه السلام (لذ کره الشرف) حيث قال (لاترى الجاهل الا مفرطاً أو مفرطاً) .

ای يعرض عن المنط الأوسط . وهو مع افراطه وتفريطه ولا شعوريته المدama يوتکب الجرائم ويعتاد بالعادات التعسسة ما تقدّم منه الابدان وبشتعل منه الرأس شيئاً . فاذا قرع سمعه من المؤثر عن النبي (ص) قوله (ص) « احذروا الدنيا ولا ترکنوا بها . وحب الدنيا رأس كل خطيئة » وغير ذلك من النصوص التي وردت في ذم الدنيا .

يتھیأ الى الترھب والاعزال ولبس الابلسة الخرقة . والأطوار القدرة وأهل التجمل والنظافة وغير ذلك من وسائل الحياة . ونزل المنازل الخربة والبلالع . ويعيش في انفس حیاة ، وارذل عیش .

ومن ضوئلة عقله ان يتخد هذه الأمور لنفسه شعاراً ويعدها من فرائض الاسلام المحتومة عليه (وما ارفع شأنه وأجل قدره) « أنظر » الى قران الاسلام وكتابه الحالـد كيف سجل الحرية التامة للانسان في ايام حياته من ما كله وملبسه وغرائزه ومشتباته مالم يخرج عن حدود الانسانية ولم يجعله الضرق والفساد (بقوله) قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطبيات من الرزق . وقوله ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين (وبقول) نبی الاسلام (ص) النظافة من الایمان . وبني الاسلام على النظافة . ونظفوا

ساحاتكم ولا تتشبّهوا باليهود . وان الله ينفع الواسع الشعث . واعمل لدنياك كأنك
تعيش ابداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً .

وعن انس قال: ما شئت عنبراً فلتلامسها ولا شيئاً اطيب من ريح رسول الله.

وعن جابر بن مهره انه (ص) مسح خده قال فوجدت ليده بردأ ورمحأ كانها اخرجها
من جوفه عطار . ذروري انه كان يتطيب بالمسك حتى يرى وي匱ه في مفرقه . وعن
الصادق (ع) انه قال كان رسول الله ينفق على الطيب أكثر مما ينفق على الطعام
(وروى) كان يتجمّل لاصحابه فضلاً على تجمّله لاهله ويقول ان الله يحب من عبده
إذا خرج الى اخوانه ان يتبيأ لهم ويتجمّل .

الى غير ذلك من الآيات والنصوص التي تمحّث على النظافة والتجمّل والاهتمام
لوسائل الحياة .

ولعم الحق : انه بلجدير إذا سمي بدين النظافة لأننا إذا الفينا النظر الى معظم
قواعد المنضدة لوجودناه دينًا يدعو البشر الى نظافتين نظافة الروح ونظافة الجسد
(فالأولى) امر بتهذيبها وتنظيفها عن الاقذار والخبائث المعنوية والصفات الرذيلة
وتطهيرها بالأخلاق الفاضلة والأداب الحمودة (واما الثانية) فالامر بنظافة البدن ،
ونظافة الدار ، ونظافة الشوارع ، و .. و .. فعليك بالكتب المعدة لذلك لترى نظرية
الاسلام وحثه على النظافة اليومية والاسبوعية للجسم وغيرها من الاوقات الخاصة .
لترجي التراب في افواه اللاعبين .

الصبر

إن كافة البشر على اختلاف طبقاته ، وتشتت احواله ، مطبوع على حب الجاه والمال ، فـ لا يزال يطلبها باحدى القوتين : النفس ^٦ والعقل ^٧ والحب بينهما سجال دائماً ^٨ وان النفس لامارة بالسوء ^٩ ، وان العقل لحريص بالخير ^{١٠} .

ولكل منها جنود . فجنود النفس الامارة : الجزع ، الكبر ، العجب .. الخ وجند العقل : الصبر ، التواضع ، الاخلاص ... الخ
فإن غابت عليه النفس ، اندثر المدن ، وتلاشي الاجتماع ، واصبح عضواً موبوءاً للمجتمع ، لا يستطيع مجالدة الحياة !!!

فإن ضاقت عليه الدنيا جزع ، أو أقبلت عليه تكبر ، وتجبر ، وعرف نفسه معصوماً ليس على اجراماته من بأس .

وإن غالب عليه العقل ، ماتت في شعوره هو اجلس الخيال ، وتخلق بمحاسن الاخلاق ، ومكارم الصفات ^{١١} فأخذ من نفوس الناس أجمع مأخذأً عظيماً ، ومقاماً رفيعاً ورفف في رياض السعادة ^{١٢} ومن اهر الاغتباط . فن تلك الخلائق الفاخرة : الصبر بجميع أقسامه ، عن شهوات النفس ، واحلامها الزائفة . وهو من الفضائل ، والسبايا الرائعة ، كالصبر ضد الجزع ، والصبر في كظم الغيظ ، والصبر على شهوات البطون والفروج ، «وأما من خاف مقام ربه ، ونهى النفس عن الموى ، فإن الجنة هي المأوى» به يرفع الى أوج الجلال ! به تجلوا غياب الظلم ! به يستدل الى طرق الخيرات والبرات . ولو نظرنا اليه نظرة ثاقبة ، وعرفنا نتائجه الكثيرة ، وآثاره الجمة ، علينا

التوبه

جعل الباري جل وعلا التوبه ذريعة للوصول الى رضائه ، فاذا صدر من العبد ذنب فلا ينقطع من قبول توبته ، بل يرجو العفو والمغفرة ، قال الله تعالى : (قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقطعوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا) الزمر ٥٣
قال الذنب وان صدرت منه ذنوب كثيرة إلا أن باب التوبه مفتوح ، ولا تختص

انه أفضل الحامد البشرية وأجل السجايا النفسية ، ولذا قال النبي القدس صلى الله عليه وآله وسلم في جواب من سئله عن حقيقة الإيمان ؟ « الصبر والسماحة » .

لكن ترى زماننا هذا وقد حل محله الجزع ، والغضب ، ومتابة نزوات النفس !! يصيب الرجل بلاء من عند ربه فكأنما أصحابه حاصب من السماء ، أو خسفت به الأرض ، فيجزع ويتضجر من الحياة بما فيها ! ثم لا يزال ما قال وما فعل ! فكان مانزلا به يerr له جميع المحارم السماوية ، والمقاسد الأخلاقية ، ولم يعلم ان المرء لا بد وان يكون قويًا امام الوان الكوارث والآلام .

قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : « سيأتي على الناس زمان لainالملائكة فيه الا بالقتل والتجرير ! ولا الغنى إلا بالغضب والبخل ! ولا الحجة إلا باستخراج الدين واتباع الموى ؛ فمن ادرك ذلك الزمان ، فصبر على الفقر ، وهو يقدر على الغنى او صبر على البغض ، وهو يقدر على الحجة ! وصبر على الذل ، وهو يقدر على العز ! آتاه الله ثواب خمسين صديقاً من صدق بي !!! » .

اللهم ثبتنا على دينك ، واجعلنا من الصابرين الذين يوفون اجرورهم بغير حساب

بوقت دون وقت ، ولا يزمن الشباب دون المرم ، بل كل من أثاب وعزم على ترك الذنوب وتاب توبة من لا يجدث نفسه بمعصية ولا يضر أن يعود في خطيئة - كما قال جل شأنه : (يا أيها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبة نصوحا) يعني بالنصوح ما لارجوع فيها إلى ذنب - فان الله تعالى بعموم لطفه ورأفته يقبل توبته ، ويغفو عن جرائمه على نفسه كما قال عز من قائل : (وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويفغى عن السيئات ويعلم ما فعلون) الشورى / ٢٥ . وقال : (ومن يعمل سوءاً أو يظلم نفسه ثم يستغفِر الله يجدد الله غفوراً رحيمًا) .

فإذاً : ينبغي للإنسان العاقل أن يبادر إلى التوبة ؛ قبل حلول الندم ، وفوات الاوان ، ويستغفر ربها ، وبؤدي إلى كل ذي حق حقه . فان كان الآخر - والعياذ بالله - لم ينفعه ندمه ، ولا يؤخر أجله لادراك ماقات « فإذا جاءهم أجلهم لا يستأذرون ساعة ولا يستقدمون » .

ولينظر أحدنا في يوم وداعه الأهل والمال إذ « التفت الساق بالساق » إلى المحكمة الكبرى ، إلى حيث لا رجوع ولا عتب . كف يحضر ذلك الحضرة الرهيب بما احتقبها من المعاصي ؛ وقدمت يداه من الآثام ؛ فليستقل - الان - والوقت باق ، من المعاصي . كي تقر عينه يوم تشخيص فيه الأ بصار ، وتضحيك ثنياه حين تبكي المقل ولا يغرك بالله الغرور ، فتقول : العمر طويل ، والوقت امامنا ، ان فاتتني التوبة اليوم اتداركها غدا ، كل لا اتعلم نفس أجلاها ، وانقضاء امدها . قال الله الله في الاماني الزائفة ، والاحلام الطائشة « لا تدرى نفس ماذا تصنع غدا » وفقنا واياكم للتوبة وصالح الاعمال



آداب الخط : أو عوامل التقطيع

يرجى من الكتاب ، والمطابق الامامية الكلمة لهذا الموضوع :

(١) لا يبدء أول الكلام من اول السطر ، بل يجعل قدر كلة من السطر خاليا ،

ثم يبدء في السطر .

(٢) اذا نعمت الجملة في سط السطر ، يجعل بقية السطر خاليا ، ويسرع في جملة

اخري من وسط السطر .

(٣) توضع (٠) النقطة في آخر جملة تم معناها .

(٤) توضع (؟) اشارة الاستفهام في نهاية الجملة الاستفهامية .

(٥) توضع (!) اشارة التعجب بعد الكلمات ، والجمل التي تدل على التعجب ،

او الامر ، او النهي ، او الفرح ؛ او الكدر ، او الخوف ، او ما شاكلها .

(٦) الملايان (« ») يستعملان لكل عبارة نقلت بنصها في ضمن الكلام .

(٧) توضع نقط التعليق (۰۰۰) للدلالة على ان في مكانها كلاما محدودا ، لعدم

ال الحاجة الى ذكره سواء اول الكلام ، او وسطه او آخره ، ويضاف (اخ) بعد النقط

إذا حذف من آخر الكلام .

(٨) توضع (،) الفاصلة المنقوطة للفصل بين جملتين متراافقين ، او متراابطتين في

ايضا بعد النادى .

(٩) توضع (:) الفاصلة المنقوطة للفصل بين جملتين متراافقين ، او متراابطتين في

عبارة واحدة .

(١٠) توضع (:) النقطتان للدلالة على أن بعدهما قول ، او فسيرا ، أو وعدا .

(١١) توضع (-) الشرطة في المحادثات قبل كلام المتحدث ، للدلالة على تغير

المتكلم . وتستعمل ايضا ، قبل الجملة المترضة وبعدها .

(١٢) يكتب في طرف كل ورق ، ويجعل الطرف الآخر ايضا ، للسهولة على صنف

الحروف ، عند الطبع .

إلى عامة المكتبات

من يرغب في بيع نشرة « الأخلاق والآداب » من أصحاب المكتبات وغيرهم داخل العراق وخارجه ، فليراسلنا بعنوان :
العراق - كربلا - مكتب نشرة « الأخلاق والآداب »
« المقالة » و « النقد »

تتلقي لجنة الاصدار كل مقالة تعنى بشأن « الأخلاق والآداب »
مشروطاً بعدم التوقيع وأن لا ترتبط بالسياسة، ولا تمس العواطف . والنظر للجنة
في النشر وعدمه كما وانها - برحابة الصدر - تقبل كل تقد صحيف .

إلى المشترك

داخل العراق « ٢٥٠ » فلساً ، لالسنة . و « ٢٥ » فلساً للعدد المفرد
خارج العراق « ٣٠٠ » فلساً ، لالسنة . و « ٣٠ » فلساً للعدد المفرد
« مصاريف البريد على اللجنة » « الموزعين عشرة بالمائة »

إلى الرجاء

من يحب شيوع « الأخلاق والآداب » في المجتمع أن يتفضل على
اللجنة باسماء اصدقائه مع عنواناتهم الكاملة ، لنرسل النشرة إليهم شهرياً ،
وله الشكر الجميل .

فريق من الروحانيين
كرباء

الأخلاق والآداب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والمجتمع



السنة الأولى

١٣٧٧ھ

الطبعة الأولى

خمسة آلاف

الم عدد الثالث

شعبان



سلام عليك

كلمة طيبة بذاتها ، موجبة للالفة والوداد ، تخرج الضعاف عن القلوب
تورث الوحدة والاجماع .

وقد ساد برها من الزمن ، فامتلك الأفواه ، وكان الرابط الوثيق
بين المسلم والمسلم ، يعرف به المسلمون من أقصى الأرض إلى أقصاها .
لكن لما قضى الله على الآشیاء بالفناء ، كائنا ما كان ؛ فقد مضى وقته - فيما
مضى - ولزم أجله ؛ وتصرمت مدته . وزعت التحيمات الأخرى ميراثه ،
وقسمت ممتلكاته . في بعض استبدل مكانه :
صباح الخير ، صباح النور .
مساء الخير ، مساء النور .

والجناد استبدلوا به : رفع البندقية ، وضرب احدى الرجلين على
الآخر .

واصحاب التلفون ، جعلوا مكانه : « الو » « الو » .
وطائفه من المثقفين ؛ جعلوا التحية : رفع اليد إلى حذاء الصندغ .
وفريق من أصحاب القبعات ، يحيون : برفع القبعة .

وَجْعَ مِنَ الْأَعْرَابِ الْبَدُوِيَّةِ ، التَّحْيَةُ عِنْدُهُمْ : وَجْهُكَ أَصْبَحَ ؛ وَجْهُكَ أَفْلَحَ .

وَثُلَّةٌ مِنَ الْكَسْبَيَّةِ ، تَحْيِيْتَهُمْ : مَرْجَبَا ، مَرْجَبَا .

وَقَسْمٌ أَخْرَى مِنَ النَّاسِ ، « يَتَنَاطِحُونَ » – بِاَصْطَلَاحِ بَعْضِ الظَّرْفَاءِ –

وَذَرْرَةٌ يَحْيَيُونَ فِي الْجَمَامِ : بِرْفَعِ كَفَيْنِ مِنَ الْمَاءِ .

وَأَرَاحَ بَعْضُ الْأَفْرَادِ نَفْسَهُ ، نَفْرَجَ عَنْ هَذَا النَّيْرِ الثَّقِيلِ : فَلَا يَحْيِي أَبْدًا . فَهُوَ إِذَا : لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ .

وَإِذَا تَقِيسَ هَذَا كَلْهَ بِ« السَّلَامَ عَلَيْكُمْ » لِرَأْيِنَا الثَّانِي يَرْجِعُ !! ؛ فَنَّ الجَدِيرُ أَنْ تَلَزِّمَ بِهِ ، وَنَجْعَلَهُ تَحْيِيْتَنَا الرَّسْمِيَّةُ وَتَلَزِّمَ بِهِ دَائِمًا ، وَنَكْثِرَ مِنْهُ فِي الدُّورِ ، وَالْأَسْوَاقِ ، وَالْمَدَارِسِ ، وَالْمَعَامِلِ ، وَ...

« وَإِذَا دَخَلْتُمْ بَيْوَاتَنَا ، فَسَلِّمُوا عَلَى أَنفُسِكُمْ ؛ تَحْيَةٌ مِنْ عَنْدِ اللَّهِ مُبَارَكَةٌ طَيِّبَةٌ ». .

وَمَا نَرَى فِي الْخَارِجِ حَسَّاً : أَنْ افْشَاءَ السَّلَامِ ، لَهُ الْأَثْرُ الْعَجِيبُ فِي الْحُبِّ وَالْأَخْاءِ ؛ فَإِنْ مَنْ يَفْشِي السَّلَامَ وَيَلَزِّمْ بِهِنْهُ التَّحْيَةَ ، يَكُونُ مَحْبُوبًا عِنْدَ النَّاسِ ، وَيَتَبَادِلُ الْحُبَّ ، وَحِينَذِاكَ يَعِيشُ فِي جَوَ هَافِي وَوَحْدَةِ صَادِقَةٍ . وَعَلَى عَكْسِ ذَلِكَ : الَّذِي يَبْخُلُ بِالسَّلَامِ ، فَإِنَّهُ مَمْقوَتٌ ، لَا يَؤْبَهُ بِهِ ، وَلَا يَعْرَفُ لَهُ فِي جَامِعَةِ أَصْحَابِ الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ ذَكْرٌ .

وَرَبِّا يَزْعُمُ بَعْضُ الْمُتَكَبِّرِينَ : أَنَّ السَّلَامَ ، ذَلِكَ ، وَإِنْ تَرَكَهُ عَزَّ !!

ليس هكذا ، بل السلام عز ، وتركه ذل ، وقد كان نبي الاسلام ، ورسول الاخلاق « ص » بيتسده بالسلام ، حتى على الصبيان ، والسفلة ، فترى في كتب السير والتوارييخ : يعدون هذا من فضائله ، وحسن أخلاقه وكبره وعظمته .

والى جنب ذلك ، فقد اعد الله تعالى للمبتدء بالسلام ثواباً كبيراً ، كما يعرف ذلك من له أقل المام بكتاب الاحاديث .



طاقة الحياة

« الطاقة البشرية » !!! نبع الحياة المتدفق ؛ وبسمة الامل المسؤول ، و « القوة الحيوية » طاقة جبارة تأتي بالمستحيل ، وتقبل القدر الضاري ، والاهداف الشاردة ، وتنفس لها قيم الحياة ، ولكن ... لو أمكن استغلالها .

لأنه ينبع جرملك الصغير ، و موهابتك الخلاقة ، فـ « طاقة الذرة » اشد الطاقات و « البروتون السالب (*) » اعظم القوي . فلم تخلق الحياة الا لاجلك ، ولم يكن الوجود إلا لوجودك ، وفي وسرك أن تحكم في مقادير الزمان ، و تلعب بكرة الارض لعب الصبيان بالدمى ، وإن تحقق لنفسك تلك « السعادة » التي يحسبونها موهومة ، فتصبح باحلامك قيثارة الكون ، وأوتار الدهور ... وذلك لو ايقظت مشاعرك ، وأرهفت قواك .

عرفت فيمن عرفت ثلاثة من أصناف الناس ، تجري امورهم على غير

(*) اذاعت الجهات العلمية في ١٢٠ كتوبر (١٩٥٥) ان لجنة الطاقة الذرية ، قد أعلنت ان الدكتور (ايرنست لورنس) قد توصل الى اكتشاف « المارد الذري » الذي يرهب العلماء منذ ٢٥ سنة . وهذا (البروتون السالب) يستطيع افناه المادة من جميع أشكالها افناه تماماً ، و عمره قصير جداً لا يزيد على واحد من الف مليون جزء من الثانية . كما اعلنت اللجنة : ان السيطرة على هذا (البروتون) صعبة تتطلب حليبات معقدة ، فمع ذلك يقول الدكتور « صامويل جلاستون » : سيأتي اليوم الذي يمكن الحصول فيه على تيار منه . ويمكن لقنبلة زنتها عشرة ارطال فقط افنا العالم !!!

مجاريها ، وارى منهم موضع الغفلة والضلال ، فيما يووه موضع الحكمة والسداد ؛ ولعاهم
يُخادعون أنفسهم من حيث لا يظرون !

﴿الاول﴾ رجل لا يهمه من الحياة إلا الفكر على ما يحيط به من آراء ونحواطر ،
 فهو يرى العقل رعن الحياة ، وسر كيانها الاوحد ...

فهذا رجل يرى الانسان « آلة تفكير » أو « حيواناً مفكراً » ، ولا يعلم : ان
الانسان أعظم من يضمّه نطاق معين ، أو يشغله جانب واحد من جوانب الحياة .
مع ان التفكير مما يلازم النساء والرجال ، والشيوخ والاطفال ، في المرء
والصحة ، والنوم واليقظة . فالدماغ يعمل كما يعمل القلب ، ينبع نبضات متتابعة في
أنسجة التي تقدر (١٤٠٠) غرام ، تسجل وت تخزن الذكريات التي نامت في ضمير
الازل ، وتفرض مالم ينزل ينمو في أحشاء الأبد ، والحقول التي مشت عليها الفصول ،
والشفق الساجي ، والضباب المورد ، والضياء الحزين ، وعش المموم ، ومسرح الموت
والقبور الجائمة ، وزوابع الاشواك ، والصفحة الزرقاء ، وقلم الحياة ، وسطور النجوم ،
ومحبة الليل ، وسكون الغاب ، وهنئات الانسام ، ودودة تختون على ازهرة ، وعدوا
دماك بقوله خشنة ، وبسمة استهزاء من هذا ، ونظرة شزراء من ذاك ، ونشوة ،
وكآبة ، واضواء ، وألواناً ، وجبالاً ، وعواصفاً ، وقصوراً ، وانهاراً . و . و .
فن الصعب ان يستسلم انسان كامل لهذا التفكير الذي لا يفارق احداً ، ولا يخلو
منه أحد ، في أي زمان ، و اي حال .

﴿الثاني﴾ رجل ماجن جرى به نهر الزمان من عالم الخيال الى صفحة الوجود
ثم فتح عينيه في بلاد مشيدة من الاحلام والانتام ؛ موحلة بالزهور والاشجار ؛
والاوادية الخضراء ، والقمم السامية ، التي جباها الله بكل منظر ساحر من مناظر
الطبيعة الفتانية ، فجعل يساير الزمار جنبا الى جنب ، دون أن يخلق الى عالم النور ،
باجنحة من الحكمة والروحانية ، ويعتبر بما بين يديه من المثلث ، والغير الناطقات ،

التي تخللها سبعات من الخيال الخصيب ، فعرف الجمال ، ونسى الجلال ، وتلهى بالظواهر ، وأنكر الأسرار . فالزمان يسير به سريرا ، وهو لا يدري : من ابن جاء ؟ وإلى أين يذهب ؟ لا يدري : فهو بعد في عالم الجد والعمل ؟ أم في دنيا البعث والجزاء ؟ فمثله تلك الخشبة التي تجري بها القنوات من الرياض المزدادة بالازهار والرياحين ، حتى تلحدها في أحدى مسبعات الحياة وهي لاتعقل شيئاً .

﴿الثالث﴾ رجل عامل يجهد ولا يعرف وراء قوت يومه شيئاً ، قد ابهضه العمل وارقه القنوط ، فاستسلم لجبار المهموم : وقد خبت البسمات على شفتيه ، والتوجه في عينيه ، ولا تكشف له عروس الأمل عن ابتسامة سافره ، تؤمنه بمقبل زاهر ، ولا يعرف ماضيه من مستقبله ، وامسه من يومه ، ويندفع من عمل الى عمل ، من حيث لا يعني شيئاً ، ولا يعقل أمراً . كالضباب الهائم المتدفع أيام الشتاء ، ويشق معرك الحياة ، ويجا به الناس ، ويناقضهم في مضاعفات شؤونه . كلاما وج الملاطمة ، المتضاربة ، التي لاتعود - بعد ذلك - بطائل ، فاصبح يتهافت على المال تهاافت الفراش على السراج المتقد ، ويقدره تقدير الخلوق لأخالق ، ولا يهم باصلاح نفسه ، وتذيب اخلاقه ، لانه لا يجد في خلطائه مرآة يرى فيها هناته وعيوبه ، حتى استحال نفسيه مادية جامدة لاتفهم غير المادة ، ولا تعنى سواها ، فانقلب رجلا فطا ، غليظ القلب ، مخدر الحواس والمشاعر ، ميت الافكار والعواطف ، لايرحم بائساً ، ولا يرى لظلوم ، ولا يعطف على امة ، ولا يبكي على دين ، ولا يشارك العامة في شأن من شؤون الحياة .

فاصبح لا يعرف نفسه الا كاداة من أدوات المعامل ، ولا يعرف السعادة الا مهزلة الانوراء والاقوياء ، والخطباء والكتاب .

* * *

انا لا أُعترف لمؤلاه بشيء من الإنسانية والكمال ؛ حتى يكونوا من أفراد

هذا المجتمع الماهمل ؛ المناضل في ميدان الحياة ، ويصارعوا شظف العيش بعزم ذاته متدقق ، ويزاحموه الحال بمناكبهم ، والمسكاء يارائهم ، ولا ينسوا نصيبيهم من الدنيا وينتبروا الاشياء ، ويجربوها الامور ، ويشارطوا الضعفاء في أموالهم وألامهم ، ويمرروا جميع الطبقات ، ويذوقوا سراة العيش وحلوته ؛ ويشاهدوا مظاهر السعادة والتعاسة ويدعموا نعمات الاغنياء ، وزفات الاشقياء ، حتى يشعروا بالام الضعفاء ، وينهضوا باعمال العظام ، ويجلبوا سعادة السعداء ، وينقدوا أفكار الامراء ، ولا يخضعوا لسفطة السفهاء ، فيعملون بالحياة ، وتعلوهم الحياة ... !

فيما أبها الانسان ، كن عضوا فابضا ، تسمو ، ولا تكون عضوا جاما ، تسقط فالرجل لا يكون عظيما حتى يكون شخصاً مضيئا ، يستفيد منها جميع الظواهر الكونية ، لا عملا يشغله عمل واحد .

يظهر الانسان على مسرح الحياة ، ومعه القدر والمجتمع ، فتحتدم الاقدار ، وتزحف القوي ، وتصادم الاهواء بالاهواء ، فيضطر قلب السحياء بالهول ، وتنشر صواعق اليساء ، وتلف الجميع عواصف الرعد ، فتصير الافكار ، فينفجر من بعضها النور ، ومن آخر الدخان ، وترافق دماء الفضيلة والشرف ، فيفرق من يغرق ، وينجو من ينجو ، وتلتئب نيران الضعائين والاحقاد ، فيحترق بعض الضمائر ؛ ويزكي بعضها الآخر ، فيذوب العرش ، ويبقى الخالص نجماً متألقاً ... ثم تتحرك السنين ، وتنتهي تلك الروايات المندمحية ، بعظامه لانتأي عليهم النار ، ولا تفزع قلوبهم الاهوال والاحزان فييرزون لترضع بهم ا كاليل العظمة والعلاء ، وبآخرين صرعهم الخوف ، وقضى عليهم الظلام ، فلم يلبثوا ان تساقطوا في هوة سحيقة ، طعنة للزوال والنسيان ا

ينبت - في تربة واحدة ؛ وجو واحد - نباتان ، قوى ينمو ، فيخضر ويكبر ، فتصبح شجرة باستقامة ، تفت بجذورها جبهة الصخر ، وتزاحم بفروعها الرياح في مهاها

وآخر ، ضعيف ؛ تسعة قدم ، أو تقلعه عاصفة ؛ أو يكتسحه زلزال ، أو تذروه الرياح ، فيزول .

ففي كل امة ومجتمع وزمان ، نجد انساناً ينتصرون على الشدائـد ، ويثبتون امام التجارب القاسية ، ويناضلون الـآفاق البعيدة ، وينفضون العجز ، ويتحلـون بالـمـثل العليا وينتـجـون خـطـهـ جـديـدةـ فـيـ دـنـيـاـ التـقـدـمـ والـارـتقـاءـ ، وـيـرـونـ الـواـجـبـ عـلـىـ النـاسـ جـمـيعـاـ : أـنـ يـقـدـوـ بـهـمـ ، وـيـتـبعـوـ آـثـارـهـمـ ، وـيـخـضـعـوـ لـافـكـارـهـمـ وـأـهـدـافـهـمـ ، وـفـيـ مـقـابـلـ هـؤـلـاءـ نـرـىـ السـكـثـيرـ مـنـ النـاسـ - لـضـعـفـ ثـقـتـهـمـ بـأـنـفـهـمـ وـمـقـاصـدـهـمـ - يـتـطـلـبـونـ نـاثـةـاـ يـسـتـهـوـهـمـ أـوـ قـائـداـ يـقـودـهـمـ ، أـوـ أـمـيرـاـ يـتـولـيـ شـؤـنـهـمـ ، أـوـ عـالـماـ يـبـدوـ الـظـلـامـ أـمـامـ بـصـائـرـهـمـ وـأـبـصـارـهـمـ فـهـمـ يـنـظـرـونـ باـعـيـنـ النـاسـ ، وـيـسـمـعـونـ بـأـذـانـهـمـ ، وـيـشـعـرـونـ بـعـشـاعـرـهـمـ ، فـاـ قـالـ النـاسـ قـالـواـ وـمـاـ فـعـلـ النـاسـ فـعـلـواـ ، دـوـنـ أـنـ يـتـلـهـمـوـ مـشـاعـرـهـمـ ، أـوـ يـهـفـوـ حـوـاسـهـمـ ، فـهـمـ فـيـ شـكـ دـائـمـ ، وـاـضـطـرـابـ لـازـمـ ... !

فـاـوـلـثـكـ هـمـ الـذـيـنـ يـنـهـضـونـ باـعـيـاءـ النـاسـ ، وـهـؤـلـاءـ يـبـهـضـونـ باـعـيـاءـهـمـ .

انـ اـحـلـاتـ الصـفـحـاتـ فـيـ كـتـبـنـاـ التـارـيـخـيـةـ ، صـفـحـاتـ تـحـفـلـ بـتـارـيـخـ اوـلـثـكـ الـذـيـنـ آـتـاهـمـ اللهـ المـشـاعـرـ الـإـنـسـانـيـةـ فـاهـمـلـوـهـاـ ، وـمـنـهـمـ اللهـ العـقـولـ الـوـثـابـةـ ، فـكـبـلـوـهـاـ بـأـغـلـالـ التـقـالـيدـ الـبـالـيـةـ ، فـخـارـتـ فـيـ نـفـوسـهـمـ ثـورـةـ الـفـضـيـلـةـ ، وـانـطـوـتـ مـنـ اـمـامـهـمـ صـفـحةـ الـعـرـفـةـ الـرـحـيـةـ ، حـتـىـ إـذـاـ غـرـقـواـ فـيـ بـحـارـ الـجـهـلـ ، تـشـبـهـوـاـ بـالـغـادـيـ وـالـرـأـنـجـ .

هـذـهـ سـيـرـةـ الـحـيـاةـ ! تـرـفـعـ الـعـظـيمـ ، وـتـضـعـ الـحـقـيرـ ، وـاجـلـيـ مـثـلـ ذـلـكـ : اـنـتـاـ نـرـىـ الثـرـىـ يـكـرمـ ؛ وـالـفـقـيرـ بـهـانـ ، وـالـعـالـمـ يـعـظـمـ ، وـالـجـاهـلـ يـحـقـرـ ، وـالـشـجـاعـ يـعـزـ ، وـالـجـيـانـ يـذـلـ ... فـهـذـهـ مـنـ الـمـظـاـهـرـ الـبـارـزـةـ لـلـعـظـمـةـ ، التـيـ لـهـاـ مـكـانـتـهاـ فـيـ الـحـيـاةـ ، أـيـنـاـ كـانـ ، وـفـيـمـ وـجـدـتـ ، وـهـنـالـكـ الـوـانـ خـفـيـةـ ، لـهـاـ شـأنـهـاـ فـيـ الـظـواـهـرـ الـبـشـرـيـةـ .

فـنـ الـضـعـفـ جـدـاـ اـنـ تـنـوـاـ كـلـ فـيـ أـعـمـانـاـ ، وـنـخـدـرـ أـفـكـارـنـاـ ، وـنـثـبـطـ عـزـانـاـ

حتى نكون الساقط الوضيع ، وفي وسعنا أن نهض باعباء الحياة ، حتى نكون القوى
الشريفة .

يعيش العامل والمهندس في معمل واحد كلها يخدمان المجتمع ! ولكن العامل
ينفق جهوداً سخية في طاعة المهندس ، ثم يكون حاصله دراهم معدودة ، والمهندس يطرق
المعلم كل يوم عدة دقائق ، يصرفها في الامر والنفي ، ثم تقدر له تلك الدقائق .
وإذاً كنا نعيش في معلم الحياة ، فالاجدر بنا أن نكون ذلك المهندس السعيد ،
لا ذلك العامل التعيس !

جمع الله فيك - أيها الانسان ! - العالم كلها ، لملا العالم كلها باعمالك وأقوالك
وأفكارك ، لا تكون من زواحف الأرض ، التي تطوى ما بين مهدها الى لحدها ،
من حيث لا يشعر بها أحد ، ولا يعلم بمكانها أحد .

أنت (جوهر الحياة) ! وقلب العالم الحي ! فلا تكون حصاة رخيصة ، يستنزل
الناس ظلها على الارض .

لا يضمك الناس الا حيث وضعت نفسك ، فلا تنزل بقدرك ! واعل به ماشت
فالحياة تحتاج الى كل غال ! ولا يأبه لك كل رخيص !

من قال : أكون كذا صدق ! ومن قال : لا أكون كذا صدق ! فاما المرء
رهن همه ، ولا يضم المرء قدماء الا في اثر همته ، فدفع احلامك تطاير من حولك
طيران النسور حول الجبال ، ولا تقيدها باصفاد التقليد المموجة والعادات الفاسدة ،
فاذا فعلت فانت المكبل الأسير !

لاتقل : لا استطيع ! فاذا قلت ذلك ، فلن تستطيع !

كن زعيم الناس بأفعالك ان استطعت ! فان عجزت فكن زعيمهم بارائك !
وإلا فلا تحمل الناس عبئك ! ولا تلتقص بهم ! فان فعلت كنت التابع الذليل ، وكان

غيرك الزعيم الظاهر ! ثم الزعيم لا يحمل بنفسه ثقله ، وإنما يوزعه على التابعين ، فكان
العبأ عليك ، والعزة لغيرك !

استفهم الاجواء التي تعيش فيها ، واستوح ضميرك ومواهبك : هل أنا عالة
على المجتمع ؟ لا بد أن اعيش في ظل رجل ؟ أم في مقدوري أن اعيش حرآ ناويا فتنة
من الناس إلى كنفي ؟ فإذا أرنيت إلى جواب يجاري صادق ، فاصبر وتأبر مخلصاً طموحاً ،
وحاول أن تكون لك الصدارة ؛ فإن كفائلك البشرية لا تقتصر عن أي شيء ! لا أقول
صدارة الكبير ، والرذائل . بل صدارة العز والعمل « واجعلنا للمتقين أماما » .

ان لك رسالة في الحياة لا بد أن تعلمها باتجاجاتك ، وستبقى اما متعة للناظرین
أو اضحوكة المستهزئين ، بخاهم ان لا تكون الثاني !



نشرة شهرية يصدرها فريق من الروحانيين في كربلاء بوجب موافقة
متصرفية لواء كربلاء بكتابها المرقم ٣٠٦٦٦ و المؤرخ ١٢ - ٣٠ ١٩٥٧

الصحف

التاريخ صرّات تعكس فيها الأعمال ، وصحائف تسجل فيها أفعال الإنسان ؛ وكيفية يئنه الاجتماعية ، والأخلاقية ، والاقتصادية ، و . . .

فإذا سررنا النظر في موسوعاته حول العصور المنظرمة ؛ ودرستنا مطواره في القرون الدايرة . وقاسينا عصرنا الذي نعيش فيه ؛ وحضارتنا الفعلية ، بتلك العصور لعلمنا ان هذا العصر يتمتاز على هاتيك القرون بأمور كثيرة ، وجهات شتى . ووجدنا انسان اليوم مندفعا الى التقدم وقابضا على سلم الارتقاء ، وناهضا بقواه الفكرية . يتعمق ويتتجسس في خفايا متوجبات الطبيعة .

وعلى ضوء نهضته هذه بلغ حدوداً خطيرة ، لم يحظى بها انسان الأمس ، ولم يتصورها صحائف الخيال .

فإنه فضلا على مكتشفاته ومبتكراته المدهشة ، أبرز بطولته على نشر العلوم ونشر المعارف ، وقام بتدعم الثقافة التي هي للمجتمع البشري بعزلة الروح للجسد ، فإذا تبرد عنها أي مجتمع ، لا يصبح أفراده أجساداً بلا ارواح .

وفي طليعة نظوراته الثقافية . (الصحف) وضجيتها الفعالة ، فإذا وقفت على تأثيرها في الفكر ، وتنقيتها للنفوس ، وقفت على بحر خضم ، واقيانوس متلاطم . ولقد ابدع شاعر النيل : (احمد شوقي) حيث عدّها آية الزمان بقوله : لكل زمان مضى آية وآية هذا الزمان الصحف

لسان البلاد ونبض العباد
تسير مسير الضحى في البلاد
فيما فتية الصحف صبراً إذا
فان السعادة غير الظهور
ولكنها في نواحي الضمير
فري للصحافة ، وحسبها أطراه !! ان تسمى بآية الزمان ، بعد ما يزهنت
المشاهدات الحسية أنها أحسن سبب ، وأكل وسيلة يهتمي بها الجيل ويتحقق . ويروى
من منهاها القريب والبعيد !

وهي المدرسة السيارة التي تمذب الفكر ، وتنور الآراء ، وتأخذ ييد الامة وشبابها الناهض الذي هو القلب النابض في كل دور ، وتدفعه الى مستوى الرقي والعمان .

وهي الألسنة الناطقة التي تكافح الجهل والجهود ، والصوارم المستلة على مفارق اعداء العدالة الإنسانية .

والنازلة الشديدة التي يحرق لهاها الظلم والطغيان ، وتجعلها هباء هذه اعمال
الصحف وتأثيرها في المجتمع ! ...

ولكن مادامت تعنى بشؤون المجتمع ، وتقصد مصالح العباد ، وتبث فيهم (الأخلاق والآداب) !

وَلَمْ تُخْرِجْ مِنْ أَيْدِي الْأَغْبَيَا وَالْمُسْتَهْرِيْنَ ، وَلَمْ يَصُدِّرْهَا دُعَاءُ الْاَلْهَادِ وَسَعَةُ
الضَّلَالِ ، وَلَمْ تَعْسِهَا أَقْلَامُ الْخَاتَيْنِ الْمُأْجُورَةُ ؛ وَأَنَا مِلْهُمُ الْمُجْرَمَةِ .
فَاللَّهُ ! اللَّهُ ! لِلْأَقْلَامِ وَمَا يَسْطِرُونَ ?

وعلی هذا فن الواجب المعم على كل انسان غيره ، تمهیصه صيانة نواميس
الأنسانية ، ان يقوم بهذه المهمة الانسانية ، والحجر الاساسي ، والواجب الاجتماعي ،

لليكون المحسن والمسىء عندك بمزالة سواه !

هذا مقال فاه به امام البيان : اعني علياً (ع)

وفي الحقيقة كذلك ، لا ينبغي أن يقارن الاحسان بالاساءة ؛ لأنها ضدان
لا يجتمعان في صعيد واحد .

وبما أن الاحسان عمل طيب ، شريف ، وانه من المزايا الفاضلة والصفات

ولا يجعل الأمر بيد طئفة يتقاضون المادة ، ولو بسكب آخر قطرة من دوح الأخلاق
وصب بقايا شحالة من شرف الحق والحقيقة !!!

وإذا كان المصلحون يعلمون (علم اليقين) ان النشيء اذا تهافت على المجالات ،
 وأنكب على قرائة الصحف التي هي قطعة من الخلاعة والاستهتار ، الخامدة للهائل
المثيرة للشبوات والصور المأخوذة من المؤسسات والرافعات . و . و .

وتنشر اداء تسمم الألباب ، وتذيع ما ينافي العفة والدين والأخلاق . و . و .
فيتکرب بتلك الهواجرس والأساطير التي تنتج الأنبيار . وينحرف الى مبادى تفغى
الى الملاك والدمار .

فلماذا ألقوا الأصلاح في سلة المهملات ؟ وجعلوا حل المجتمع على غاربه ؟ ولا
ينفضون غبار الاهال عن روح النشاط والعمل ؟ قبل أن يتسع الخرق على الراقع .

رحماك الله يا خذ بأيدي المصلحين ؛ وبأيدي المنجرفين ، قيض المصلحين للعز
والهمة والاقدام ، وامنع المنجرفين عن الانحراف أكثر من هذا ، وأرددم الى ما كانوا
عليه من الصلاح والعفة والدين !!!

الكريمة ، يكون داعماً في الطابق الاعلى من الكمال . فلا يمكن لـ كل فرد منا أن يصل
إليه ، إلا بمتاعب جمة ، وعقبات كثيرة .

﴿فالمحسن النبيل﴾ : هو الذي يسير داعماً في طريق التقدم والرقي ، وينزل جل

مالديه : من جهد جهيد ، وعزم قوي ثابت ، لمقاومة التيارات المدamaة لـ كيان الإنسانية
والقضاء على سوس الجهل الذي ينحرج جسم المجتمع .

كما وأنه يشق ماعنته من النقود وغيرها ، في إقامة المبرات ، والمشاركات الخيرية
التي تنتفع بها الأمة جماء ، وفي تربية النشء الحاضر ، والأجيال القادمة ، وفي اعلاء
كلمة الوحدة والاتفاق .

﴿وأما المسيء﴾ : فهو الذي لا يسعى في الأمور الراجحة ، ولا يابه لأنهيارها ،

ويسلك دون سبيل الرشد ، وطريق الحق ، ويجهض في أطفاء أنوار المدينة والمداية ،
وأيقاد نيران المموجة والضلالة ، وهدم صروح المجد والانسانية . (وشتان بين من

يلني بدمه وروحه ، وبين من يهم بدمه وروحه) فعندئذ إذا أمعنا النظر بين هذا
وذاك ، للفينا يبنها بونا شاسعاً ، ولا يسمح لنا العقل أن نظر إليها بعين واحدة ، بل
ينبغي أن يجعل المحسن قدوة حسنة ، ومثلاً أعلى ، ونبراساً منيراً تستضيء به ، ونقتفي
أثره ، وبذلك يكتثر النهوض بالاعمال الخيرية ؛ والمشاركات الإنسانية ، ونذكر أعمال
المسيء ونبعدها في مطرح الهوان ، ليؤول أمره إلى الشتات والانفراط ، يرجع بالخيبة
والخذلان ، وإذا عكسنا الأمر بـ ان ساوينا المحسن والمسيء ، زهد المحسن في احسانه
وشتمه ، ويشجع المسيء في اسائه وغلوّه ، ويمادي في أعماله الخنزية ، ومبادئه المدamaة .
وختاماً نعود على ما بدأنا به أولاً : (لا يكون المحسن والمسيء عندك بمنزلة
سواء ، فـ ان في ذلك تزهيداً لأهل الاحسان ، وتدربياً لأهل الاصابة على الاصابة) .

صہ من ایام الدینہ الاصدیق

لما كان دين الاسلام خاتمة للاديان السالفة ، وتماليه و مناهجه الصحيحية القوية
هي البرنامج التي إذا عمل بها الانسان يسعد في دنياه و آخرته . اختص بعزاها كثيرة
ومحاسن جمة لا توجد في غيره من الاديان .

من تلك المزايا والمحاسن : ان الاسلام اصول دينه الاعتقادية مدعاة بالدلائل والبراهين ، بخلاف غيره من الاديان الفعلية فان جل اصولها تقلييد صرف للاباء والاجداد ، وقد حث الاسلام على تصحيح الاعتقاد بالدليل والبرهان ، قال : تعالى (قل هاتوا برهانكم ان كنتم صادقين) .
وقال : (ولا تقف ماليس لك به علم) .

وَذِمَّ التَّقْلِيدِ الْأَعْمَى بِقَوْلِهِ تَعَالَى : (وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَاوَلُوا إِلَى مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَالرَّسُولُ ، قَالُوا : بَلْ تَبْعَدُونَا عَنْ آبَاؤُنَا ، قُلْ أَوْلُو كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَتَدَوَّنُ) .

ومن تلك المزايا والمحاسن : ان الاسلام يصرح : بان العبادة لا تكون لغير الله ،
وحده لا شريك له ولا شيء ، وانه لا مؤثر في الوجود الا هو ، وانه ليس بجسم ولا
عرض ، ولا جوهر ، ولا يفتقر الى مكان . بينما ترى ان سائر الاديان الفعلية ، المزعوم
كونها مستندة الى الوحي ، تدعوا الى تعدد الالهات ، وتقول : بالجسم ، والتшибير ، و .. .
وقد قال أحد اساتذة التاريخ في احدى الكلمات ، في ضمن رسالة له بعد
وصف الاسلام : يجب على كل صحيح عاقل أن ينقاد لهذه الحقيقة البسيطة الجليلة :

وهو توحيد الله الخالص ، لا كتوحيد اليهود الذين جعلوه ألهًا خاصا لهم ولا توجد في الاسلام تعاليم مثل ثلاثة في واحد ، أو ثلاثة ملائكة من الاله .

ومن تلك المزايا والمحاسن ان الاسلام : لم يفرق بين الناس ولم يفضل احدا على أحد إلا بالورع والتقوى .

وأشار اليه الرسول الاعظم (ص) في خطبته : (ان الناس من ادم الى يومنا هذا مثل اسنان المشط ، لا فضل للعربي على المجمي ، ولا للآخر على الاسود ، الا بالتقوى) .

وهذه هي المساوات الحقيقة ، التي تدفع بها نخوة الجاهليه الأولى : من التفاخر بالأنساب ، والتطاول بالاوصاف والألقاب والكنى ، والتکاثر بالأموال والأولاد ، والترفع بآية الملك ، وغير ذلك ..

قال الله تعالى : (يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى ، وجعلناكم شعوبًا وقبائل لتعرفوا ، ان اكرمكم عند الله اتقاكم ، ان الله عليم خير) .

وليس كذلك الاديان الراهنجة فعلا : فان منها ما جعل ضرباً من الامتيازات لصنف من الناس على الاصناف الآخر ، حتى افروط بعض الطبقات ، فاصبح يغفر ذنوب الاخرين ، ويتجبر بيع الثواب والسعادة الاخروية ومنها ما يفضل شعباً خاصاً ويحقر غيره من الشعوب والقبائل وما الى ذلك .

ومن تلك المزايا والمحاسن : ان الاسلام جعل العقوبات الصارمة للمجرمين : بجمل حد القاتل : القتل ، كي يقتل ، أو يعدم (ولهم في القصاص حياة يا أولى الالباب) .
وحد السارق : قطع اليد ، كي لا يتجرء بعد سارق على السرقة « والسارق والسارقة : فاقطعوا أيديهما » . وحد المفسد : القتل ، أو الصلب ، أو قطع الابيدي والا رجل ، أو النفي حفظاً للصلاح العام « إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ، ويسعون في

المرجع

لا يحضرني الان شخص اخسر صفة؛ وابور سلعة، واقصر فكرا ، واقل ادراكا ؛ من المرأفي الذي يعيش في ظل انتظار غيره ، وتحت تأثير عوامل النغوض ، وهو احسن الصدور . فهى كالحطام الذي تذروه الرياح الى حيث تشاء . وتهوى به في كل وجهة قريرة .

ان المرأفي : يتطلب حب الناس له ، لكنه يخسر في آن واحد استقلاله الذاتي والمحبة من الغير ، فانه لا يبني الا على نحو المحبة غيره ، ولا يأكل إلا ما يريده شخص

الارض فساداً : أن يقتلوا ، أو يصلبوا ، أو تقطع أيديهم وارجلهم من خلاف ، أوينفوا من الارض » وكذلك سائر الحدود : التي لو طبقت لسكنت البلاد ، وهدأت العباد وراح النظام ، وساه الامن ، وارفع المرج . بينما ترى الاديان الرائحة الاخرى في غفلة عن هذا !!!

وهما نحن ندعو الناس كافة : الى اعتناق هذا الدين المقدس ، وندعوا المسلمين خاصة : الى تطبيق انظمه وقوانينه . ولتكن كل فرد عاملا مساعدالذالك ، حتى تصبح الدنيا جنة محتففة بالاخلاق الفاضلة ، والاداب السامية ، والعزم الحيم ، والشرف الرفيع والوحدة والوثام ، والصدق السلام .

وبمقدور كل شخص : أن يطبق هذه المبادى على نفسه اولا ، وعلى اهله ثانياً وعلى اصدقائه وذوي لحمته ثالثا ، ولا يأس من روح الله ، وليتذكر المثل المشهور « ايقاد الشمعة في الليل المظلم ، خير من البكاء على الشمس الغائبة »

آخر ، ولا ينبع إلا في مذهب سواه ، ولا يتعلّم إلا لمن فرد آخر : سواه أَ كان عمله عبادة من العبادات : كالصلوة ، والصيام ، و ... أم فعلاً من الاعمال كالتجارة ، والخيانة ، و ... أم غير ذلك : كالدرس ، و ... وبهذا تراه قد فقد استقلاله الذاتي ، وشخصيته النفسية ، وإلى جنب إلى ذلك لا يرسني بفعله غيره ! قاتل (وهنا الناس لا يعلمك) !

ولو فرضنا أن فلانا الذي عمل له رضى بهذا العمل ، فهل - يترى - يرضى به غيره ؟ كلا ! ثم كلا ! . قاتل الأداء المتضاربة ، والافكار المتناقضة ، لأن المجتمع على شيء فهو يحسب انه على شيء وليس على شيء ! ويرى انه رضى غيره ! واسمه الله بعمله ، ويضحك منه الواقع ، لانه لم يرض ضميره ، ولا رضى به غيره .

إلى جنب هذه الخسارة الفادحة ، يخسر المرأة شيئاً اعظم من هذا ! : هو رضى الله سبحانه ، قاتل العمل المأني به رباه - ولو كان بناء دار - لا يسوى عند الله تعالى ، جناح بعوضة ، بل أكثر من هذا ! : وهو العقاب الآخروي ! !

فعن موسى الكاظم (ع) قال : قال رسول الله (ص) : يؤسس ب الرجال إلى النار قال : فيقول لهم حازن النار : يا أشقياء ، ما كان حالكم ؟ قالوا : كنا نعمل لنغير الله فقيل لنا خذلوا ثوابكم من عملتم له !!! وهكذا ورد عن أبي عبدالله (ع) : في قول الله عز وجل : « فن كان يرجوا لقاء ربها فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربها أحداً » وإذا كان الرجل يعمل شيئاً من الثواب ، لا يطلب به وجه الله وإنما يطلب تزكية النفس ، ويشتهي أن يسمع ، به الناس ، فهذا الذي اشرك بعبادة ربها وعنه (ع) قال : يقول الله عز وجل : (أنا خير شريك ، من عمل لي ولغيري ، تركه لنغيري !!!) وفي القرآن الكريم : « فوبل للصلحين ، الذينهم عن صوابتهم ساهون ، الذينهم يراؤن ، وينعون المأupon !!! »

السـنـاء

يعيش الانسان في مجتمعه ، وافضلهم افعهم للمجتمع ، وشرهم غير ذلك .
وإذا كان قيمة المرأة خدمته للمجتمع البشري ، فافضل الناس (الكرم) الذي يخدم
الناس باقوى العناصر الفعالة ، أعني : **السادة** التي عليها يبني كيان كل شيء في كل
زمان .

وحيث نلاحظ **ما يميز** الصفات الحميدة في الفضل والأفضلية ، نرى سبب ذلك
التباين : كثرة انتفاع المجتمع وقلته فـا كان افع يكون أفضل ، وما كان اقل يكون ادنى
وإذا نظر الى السخاء بهذه النظرة ، نجد أنه أكرم جميع المآثر ، والفضائل ! فـان
« حسن الخلق » مثلا ، ينفع المجتمع من حيث ان صاحبه لا يؤذيه . و « الصدق »
لابوجب ال�لاك للمجتمع . و « الوفاء » يوجب بقاء الثقة بين الناس . و . الى غير
ذلك من الفضائل النفسية ، والأخلاق الاجتماعية ، كلها تسعى لبقاء الوثائق الاجتماعية
ولكن (السخاء) يخلق الوثائق بعد ما انفصلت ، ومنقت **هزقا** .

فالكرم يأخذ يـيد الرجل الساقط ، الذي كـفر بالـمجـتمـع ، ونصـبـ في قـلـبهـ معـينـ
الرـحـمةـ وـالـحـنـانـ ، ولا يـطلبـ لـمـجـتمـعـ الاـسـقوـطـ ، وـالـأـنـحـاطـ !! لـاـنـهـ يـرـىـ نـفـسـهـ حـقـيرـةـ
في جـبـروـتـهـ ، فـلاـ يـرـيدـ أـنـ يـكـونـ لـهـ ذـلـكـ الشـمـوخـ وـالـرـفـعةـ ؛ بلـ يـتـطـلـبـ خـلـافـ ذـلـكـ

و قال النبي (ص) اعظم ما اخاف عليكم الشرك الاصغر ؟ قالوا يا رسول الله ، وما الشرك الاصغر ؟ قال (ص) : (الرياء) الى امثال ذلك : من آت الآيات
والاحاديث .

حتى يقابله الآلام والحزان ، ويشار كوه في الكوارث والبلايا ، وإذا كثر مثل ذلك في المجتمع ، لا بد وان ينخر جسده ، ويحطم هيكله القوى الرهيب ، فيميل إلى الانحلال والزوال ، فالرجل الكريم يأخذ ييد هذا الساقط الضعيف : إلى ذروة كمال البشري ، ويوقظ في نفسه نزعة الخير ، ويملا فراغ قلبه المظلم بانوار الرحمة والحنان ، فيعود كما كان عضوا حيّاً للمجتمع ، لا يطلب من الله تعالى الارقيه ، وارفقاءه ، حتى يخلق باجنته ، ويستقى من منهله . والكرم يتقدم إلى الخدمات الاجتماعية ؛ فيبني المدارس ، والثقافة ، والمساجد ؛ للعبادة . والمعامل ، للصناعة . والجامع ، للوعظ والخطابة . وينجب المطامع ، للطبع والنشر والأفاده والاستفادة . وما إلى ذلك ...

هذه القوة التي تحيي ميت الأفكار ، والعواطف ؛ لأنجدها في أي صفة وتأثيره . فالسخاء : يعني ما سقط ، وغيره يحاول أن لا يسقط . وفي أثر ذلك يقول النبي العظيم (ص) : « إن السخي قريب من الله ، قريب من الناس ، قريب من الجنة بعيد من النار ... » .

ومن هنا نعرف سبب تشبيه الرسول الأسمى (ص) السخاء بشجرة أصلها في الجنة ، وغضونها في الأرض ، حيث يقول (ص) : « السخاء شجرة نبتت في الجنة فلا يلتج الجنة الاسخي » .

على أن السخاء يورث السيادة الخالدة ، فإن الرجل البائس لا يزال يشكر طيلة عمره السخي الذي نجاه من الملامة ، والمذلة ، وبذل له السعادة والعيشة المأنية قال أمير المؤمنين عليه السلام : « من جاد ساد » . ويوجب تخليد الذكر ، ودوام الاجر : يقول الشاعر :

وحاتم طى ان طوى الموت جسمه فنشر اسمه في الجود عاش مخلدا
وأخيرا نهيب بالاغنياء ، وأصحاب الثروة ، ونقول لهم: ان اردم البقاء والخلود

احذر و انتقام

هذه الأرض التي تقلنا ؛ والسماء التي نظلنا ؛ كم تدرج يائتها العناصر الموبأة
التي تكدر الفضاء الوسع ، والأفق الرحيب ، وتلعب بقادير المقول الصحيحة المستقيمة
وتصرها عن الصراط المستقيم إلى سوء الجحيم .

كم نشاهد في بني نوعنا ، الظواهر الانسانية ، النطويه على الشيطانية ؛ التي لم
ترف من الحياة إلا التباغض والتضارب ، ولا تحب إلا التفرق والمزيق ، والاندماج
والانعدام ، فهي حياة تعبد الموت ، وضياء يحب الظلم !

هذه الجرائم ، لا بد أن مجتنب عنها ، ويتحذر منها حذرنا من الامراض المزمنة
المسيئة ، بمحضى الفطرة الخلقية . فمن هاتيك الجرائم : إلا نسان النمام ، النغص هذه
الأخاء والآلة بسمومه الفاتكة ، وتكديره المريء .

ولذا نرى الشرع إلى جانب العقل يحذر الحذر الشديد عن أولئك الاشخاص
فعن النبي الكرم صل الله عليه وآله وسلم (إلا أبغضكم بشراركم)

فعليكم بالاهمام في (الكرم ، والجود) وبذل الاموال الصامدة الجامدة ، للمشاريع
الناظمة الحية : كإنشاء المدارس التربوية ، وبناء المستشفيات ، ولبيع الكتب الدينية
والأخلاقية والاجتماعية : وما شاكل ذلك . فان المال ينفي ، وطيب الذكري يبني .

لكن . . حب (الصفراء والبيضاء) غالب على الترحم على الاشقياء والبؤساء
ومكافحة دخول اشعه الفضيلة في الاشتدة ، إلا إذا كان المؤمن عصمه الله ،
وقليل م مهم !!

قالوا : بلى يا رسول الله ، قال : المشاؤون بالثنيمة ، المفرقون بين الأحبة ، الباغون للبراء المغلوبين » وقال (ص) : «أحبكم الى الله أحسنكم اخلاقاً ، الموطئون أكناقاً ، الذين يألفون ويؤلفون . وان ابغضكم الى الله : المشائون بالثنيمة ، المفرقون بين الأحبة الملتزمون للبراء العترات » .

وقد طفحت منها على لسان الشعراء اشعار تحذر الناس منهم ، قطعاً ملواه تلك
الجرائم المثلثة ؛ وحرصاً على صحة المجتمع . . .
قال الشاعر :

(فهو الشام لامن شتمك)	(من يخبرك بشئ عن آخر)
(انا اللوم على من اعملت)	(ذاك شيء لم يواجهك به)

وقال الآخر :

ان الذي انبأك عنه نعمة سيدب عنك بعثتها قد حاكها
لا تقبلن نعمة بلغتها وتحفظن من الذي ابناها ...!

ومن رواي مائينقل عن رقبة بن مصقلة : انه كان جالسا مع أصحابه فذكروا
رجالا بشيء ، فاطلعوا ذلك الرجل ، فقال بعض أصحابه : الا اخبره بما قلنا فيه لذا
يكون غيبة . قال : اخبره حتى يكون نعمة .

فياياك : ان تتم عن الناس ، أو أن تسمع الى كلام المزام ، فيكدر صفاء الاخوة
ويترنق صهريج الود والالفة ، فتفقد فيمرة واحدة امررين : دينك ، واخلاك ، واحذر
النمام حذرك من الداء ، وجنبه اجتنابك عن الوباء .

امسنكم اخمرقا امسنكيم ايمانا

ان الاخلاق: هي الاساس القوم ، والنظام العظيم ، الذي يكفل للبشر سعادته ورفاهيته، ويتصف بتعاضده ايمانه ، ويرجح بر جحانه ميزانه ؛ فهو مقياس بنى الانسان في سعادتهم وشقائهم ، وانحطاطهم وارتقائهم ، حتى قال بعض علماء الاجتماع : (إنما تتفاصل الامم في حالة البداوة : بالقوة البدنية ، فاذا ارتفت تفاضلت بالعلم ، فاذا بلغت من الارتفاع غايتها تفاضلت بالاخلاق) .

ان الله سبحانه انزل الشرائع السماوية ، لتكون واسطة في اسعاد نوع الانسان وسوقه الى المدنية والمران ، وقد جعل الاخلاق الركن المتنين لهذه الشرائع ، والسبب الاكبر في ظهور اسرها ، ودوام سلطانها ، ولذا قال النبي (ص) : ان الخلق وعاء الدين) الخلق الحسن الى الدين ، كنسبة الاباء الذين يستقر فيه الماء ، فكما ان الماء لا يقوم بنفسه من دون اباء ، كذلك احكام الدين وتعاليمه لا تقوم بنفسها ، ولا يدوم سلطانها مالم تكن في التدينين اخلاق حسنة . تحوط تعاليم الدين ، وتحفظها من الضياع والدمار

وقد ورد عنه (ص) « ان الله حف الاسلام بـ مكارم الاخلاق ، ومحاسن الاعمال » وجعل النبي القدس الغاية من بعثته الشريفة الى الخلق ، نشر مكارم الاخلاق فيهم ، بقوله : (إنما بعثت لاتعم مكارم الاخلاق) . ولما أراد الله تعالى ان يتني عليه في القرآن الحكيم ، لم يتتجاوز عن الفضيلة فقال تعالى وانك لعلى خلق

عظيم . ومن هذه الاخلاق ، فقد كل شيء : من معنوية الحياة ، وروح الانسانية ،
وان امتلك من الثروة والمال مالا يحصى .

وحاز من الحسن والجمال قصب السبق ، يقول الشاعر :

إذا أظلمت أخلاقنا وتجهيت فهل نافع ان الوجه ملاح
وعلى هذا فمن الواجب على كل عاقل : يجتهد في اكتساب الاخلاق الفاضلة ،
ويجد في التجنب عن رذائلها ، يقول أمير المؤمنين (عليه السلام) : « لا قربان كحسن
الخلق » ويقول (ع) في كلية اخرى تطفح بالحكمة ، وتزخر بكيفية المعاشرة :
(عاشروا الناس بأخلاق انتم بکوا عليکم ، أو غبیتم حزنوا لفراقکم) وتراء (عليه
السلام) يحذر عن سوء الخلق بابلغ بيان ، فيقول : « لسل ذنب مغفرة » الاسوء
الخلق ! فان صاحبه كلما تخلص من ذنب ، وقع في آخر .

مكتبة تاجر في لندن

نشرت مجلة ايرانية نبأ وفاة تاجر ايراني في لندن ، خلف خمسة ملايين تومناً
وخمسين ألف ليرة قيمة ، ومكتبة تقدر بخمسة ملايين تومناً ، تضم هذه المكتبة (٩٠) ألف
كتاب عشرين ألف منها خطوطات ، والعبرة في هذه الحادثة ان هذا الرجل ترك بلاده
قبل ٤٣ سنة وذهب الى انكلترا للتجارة لا للدرس والمطالعة وظل يشتغل بالتجارة
حتى جمع هذه الثروة الطائلة ولكن التجارة لم يصرفه عن المطالعة بل لم يزل مهتماً
 بالمطالعة حتى كان يراسل أقاربه بالشعر فهذا يدلنا على ان ليس تقاضي جمع المال والعلم
ليس في هذا ما يخفى أثريائنا الى التخفيف من غلواء الحرص وجشع المال ؟ ويدفعهم
نحو ارواء أفكارهم وعقولهم وأدواتهم من مختلف المعارف الانسانية والأداب الصامية
ومن المعلوم ان في كتب العلم رفعمة للنفس فالحقيقة بالاغنياء كسب العلوم الى جنب
كسب الثروة كي تكبر فقوتهم وتسود روحهم وتدرجوا في طرق الانسانية

إلى عامة المكتبات

من يرغب في بيع نشرة « الأخلاق والأداب » من أصحاب المكتبات وغيرهم داخل العراق وخارجه ، فليراسلنا بعنوان :
العراق - كربلا - مكتب نشرة « الأخلاق والأداب »
« المقالة » و « النقد »

تلتقي لجنة الأصدار كل مقالة تعنى بشأن « الأخلاق والأداب »
نشر وطاب بعدم التوقيع وأن لا ترتبط بالسياسة، ولا تمس العواطف . والنظر للجنة
في النشر وعدمها كما وانها - برحابة الصدر - تقبل كل نقد صحيح .

« الاشتراك »

داخل العراق « ٢٥٠ » فلساً ، للسنة . و « ٢٥ » فلساً للعدد المفرد
خارج العراق « ٣٠٠ » فلساً ، للسنة . و « ٣٠ » فلساً للعدد المفرد
« مصاريف البريد على اللجنة » « الموزعين عشرة بالمائة »

« الرجاء »

من يحب شيوخ « الأخلاق والأداب » في المجتمع أن يتفضل على
اللجنة باسماء أصدقائه مع عنوانهم الكاملة ، لنرسل النشرة إليهم شهرياً ،
وله الشكر الجميل .

فريق من الروحانيين
كربيلاه

الأُخْلَاقُ وَالآدَابُ

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والمجتمع



السنة الأولى
١٣٧٧

الطبعة الأولى
خمسة آلاف

الم عدد الرابع
رمضان

مطبعة النعيمان - النجف

الأخلاق والآداب

الراسلات بعنوان : مكتب نشرة الأخلاق والآداب - المدرسة السليمية كربلاه .

العدد الرابع من السنة الأولى رمضان المبارك عام ١٣٧٧

إلى الإمام !

يجمع الكثيرون تحت هذا النداء : إلى الإمام : إلى التقدم والارتقاء . والغالب يقصد من وراء هذا النداء أهدافاً شخصية سخيفة . فهل هناك أذن واحدة ، تسمع القول فتتبع أحسنه ، أم هرج شامل ، وهيج رعاع ؟

تقع هذه المآفاث الفارغة ، في بعض النقوس ، ذات الميوعة والتلون السريع فتجاوها بنشاط واندفاع ، كما تابي الامواج الصاخبة نداء الرياح الصارخة . حتى إذا نال الصارخ أهلاً وابشع غرائزه ، أخذت أصواته تخبو قليلاً قليلاً ، وأخذت الجاهير تذوب من حوله ، ويحمد تيار الثورة في نفوسهم .

هذه سنة الحياة ، وسيرة الناس في كل عصر ومصر ، وزمان ومكان ، منذ ولدت « الأساطير » في أحضان « الأفربق »، إلى حيث صعد التاريخ ربوة الإسلام و AFL نجمه في « أوربا » الآئمة .

يقف المتخاصمان في ملعب الدهر ، وتضطرب ينها الشعوب ، اضطراب الكرة

في الملعب ، ثم لا يهلك أحد المتخصصين ، وإنما تسquer الأرض بدماء الشعوب .
وسيكون ذلك مادامت العامة عامة ، غارقة في سبات الجهل ، وظلمة القنوط ،
لأنك كي مشارعها ؛ ولا تستلهم أجوانها ، وتتبع كل ناعق دون أن تعرف من
الحياة شيئاً .

ومن العجيب جداً : إن العلم كلام يتسع نطاقه ، وتنشعب فروعه وجذوره ؛
ويشق « الدرة » ويطلع على النجوم ، تزداد المهمية والاستهتار في الامراء ، ويستبد
الخنوع والجود بالناس ، فهم في سكرة دائمة ، ونوم عميق !
واعجب من ذلك : ان الرجل يحطم جميع مقدساته المثل ، ومبادئه السماوية ،
ونواميس الاجتماع ، في تلبية من يهتف باسم الحرية ، والاستقلال ، والصراع ، والنضال
وما إلى ذلك ، من هاته الانفاظ الفارغة الجوفاء ، التي أصبحت اليوم دمى الذلة .
والخنوع . والاستغلال الداخلي . والاستعمار الخارجي . . . أما أنا فلا تقع معي
هذه الكلمات إلا ويجهها متعي ونفسي وشعوري ، وألمح ورائها جبائل المستأثرين ،
ومكائد الاجانب ، وكل قارعة تصيب البشرية ... وهؤلاء يدعسون لها بكل ما عندهم
من حول وطول ، دون أن تنتابهم الهواجرس والاهوال . فهؤلاء لا يقلون عن أولئك
الجنود ، الذين خلفوا في أوطانهم عيوناً باكية ؛ وقولاً بالاهبة ، وملثوا ساحات القتال ،
حيث تصب الشمس اتونها في الرمال ، ثم تغنى « المؤمسات » في الأذاعات باناشيد
حساسية - وهن في برد العيش ، ومترف السعادة - فيحمل الآثير أغانياتها إلى آذانهم
فتتصف في دمائهم ازمات ثائرة ، وتبعث في فوسفهم انتفاضات شعرية ، فيستقبلون
المدافع والرصاص ، ناسين أن لهم اطفالاً صغاراً في أوطانهم ! . . .

ان هؤلاء قد ارخصوا قيم الحياة الفالية ، لأنهم لم يستخدموا مواهبهم ، ولم
يرهفو مشارعهم ، فناتهم العناوين ، وعرضوا شعورهم لمب الفكر ، فطارت بهم
الشعريات والخياليات ، طيران الرياح بذرارات الهباء .

وقد علم الاجنبي ما يروقهم ، ويختدر أعضائهم ؛ من روعة الانفاظ ، وجمال العبارات ؛ فأخذ يسلب مقاديرهم ، ويهدّي كيانهم ، من ذلك الطريق المبعد ، وبذلك المועל المذام الذي لا يأتي على شيء الا ويقضي عليه .

ولما اراد أن يحتسى حتى المثالية ، من حيث لا ينزعه منازع ولا ينكر عليه منكر قضاة سياسته أن يدخل من هذا الباب المفتوح ، ويعرض كلمة خلابة تأخذ مكانتها في القلوب والعواطف ، تلك الكلمة التي تضم كل معنى من معاني التقدم والارقاء ، والسير الى الامام ، والمستقبل الظاهر ؛ تلك الكلمة التي تألهت اليها نفوس النساء وال العامة التي تعبد الشهوات ، وهي « حرية المرأة » هاته الكلمة اعتنقها الدول الصاعدة - على ما يزعمون - فكانت سر تقدمها ونجاحها ، ومنبع حضارتها وثقافاتها ، ومانقى كل مكرمة في الحياة . وهذا المبدء الذي تقدره الاكثرية - تقدير الاشقياء للسعادة المنشودة - لا بد وان ينجح ، وان فشلت القوى ، وخابت الدسائس والخيل .

على انه يختدم هنالك صراع عنيف حول هاته الفكرة المسمومة ، بين من يحار بها بايام صادق ، وخدمة مخلصه ، حرصاً على الاعراض ، للعلم بمحاسدها ومضارها ، وبين من يتطلبهها ، لارضاء غرائزه الوحشية ، وتحقيق حرية اللاشمورية ، فيشتغل الجميع عن واجباتهم الاجتماعية والسياسية ، فينال العدو ما يشاء بنبطة واطمئنان ، وهو يعلم ان النساء لو ملكن الاور ، يسلمنها الى العدو ، بادني ارعباً او اطماء ، دون ترو واناذه لتصور مشاعرهن عن الاجرأت السياسية ، التي تحتاج الى من بد المذلة والخشونة ، والثبات واليقين ، التي تلمسها الرجال بنفوسهم ، دون دافع وحافز ، وكلا قويت المرأة ، وكثرت مواهبيها ، وجاهت التجارب القاسية ، ومشت على الخطوب والاهوال فهي أقرب الى الميوعة والرفقة ، والجزع والانساع ، وتقلب المواتف ، تمجذبها باسمة وتدفعها وجهة ، فلو ملكت ازمة الامور لا بد وان تمجذبها الاعداء من يدها . ان اعاقتها الظروف اليوم - لاشراك الرجال مع النساء - فستفتح لها غداً حيث يصفو الجو

وستقبل بكل شيء . وذلك مما سيكون لا محالة في اليوم القابل .
ويدل على ذلك : ان كل دولة انقرضت ، وضمنها التاريخ في صفحاته ، كانت عوامله مختصرة في توغل الرجال في الشهوات ، وملك النساء شؤن سياسة والمجتمع وكلما يرثت المرأة للقيام بحقوق الناس تكل المقدمة : « توغل الرجال في الشهوات » « ملك النساء شؤن السياسة والمجتمع » فتبهر النتيجة الصادقة : « فناه تلك الدولة » فهذه « حرية المرأة » و « قيم الحياة » تتصارعان في كل دولة ومصر ، ويُبَيَّن وقلب ، فتى سارت أحديها ذهبت الأخرى ، وتلاشت في زوابع الذهاب ، فانظروا ماذا اختارون لأنفسكم ؟

واعلموا : ان « حرية المرأة » التي تهتفون بها اليوم ليست مقصورة على نساء الناس ، وسيقمع نطاقها الى نسائكم ! ، وان هذه « الحرية » - التي تدعون اليها طمعاً في فتيات الناس - دعاء يدعون اليها طمعاً في فتياتكم ! ، وسيكون منهم الى امهاتكم وازواجكم وبناتكم ما يكون منكم الى امهاتهم وازواجيهم وبناتهم او كلكم جميعاً تطلبون هدفاً واحداً ، وهو التبذل الخالق ، والهمجية المشاعة ، وان كانت الاستثمارات تتطرق الى التقدم ، والارتفاع ، والكرامة ، من حيث تعنون غيرها !

ومن يجترء ان يقول : ان القوانين الاسلامية تكبل المرأة ، وتكبت مشاعرها وان الحجاب والعفة تغلقانها بالجهلة والجحود ؟ وهل نالت الفتيات المتحضرات المصفولات في الغرب من « حرية المرأة » الا أن ينطلقن من ازواجهن الى من يشأن من الشباب فيهار كيانهن المزيف في مهابي الفتنة ؟ وهل فرح الغرب بـ (حرية المرأة) عند ما هي المرأة لخطابة والصحافة ، وتقحمت العامل والمصانع ، ثم ثارت للاضراب والاظاهر ، فطالبت بحق « الانتخاب » و « التمثيل في البرلمان » ... ففاقت الشعوب في اثرها مأساة داخلية قلما نزلت بالبشر مثلها ???

ان « حرية المرأة » خطوة تبعها - بطبيعة الحال - خطوات متسلسلة . رضيت
السياسة والمبادئ والرجال ، أم كرهت ؟ وحتى النساء لا يمكن أن هن بعد ذلك !
ان كيان المرأة مختلف عن كيان الرجل في اصول جوهرية : جسمية ونفسية .
وفي أثر ذلك اختلفت رسالة المرأة عن رسالة الرجل ، ووظائفها عن وظائفه في الحياة
فيواجه كل منها اهدافه الاساسية ، وقد زودته الحياة بكل التيسيرات - في جوالاته
وادواته - ومنعه التكليف الملازم لوظيفته ! فها كسلكي الكهرباء ، يحمل احدها
تيارا ايجابيا ، والآخر تيارا سلبيا ، ولا يمكن تبديلا ! ويريد الناس أن يحمل كل من
الرجل والمرأة وظائف الآخر ، ومتى كان في وسع المؤمنات وقراراتها الخطيرة أن
تبدل طابع الاشياء ؛ فتجعل الرجل يشارك المرأة في الخل والولادة والارضاع ...
ونجعل المرأة تحس بوظائف الرجل . متى كان في وسعها أن يجعلها سواه في جميع
شؤون الحياة ! وحيث يقصر البشر عن مثل ذلك ، فلا شأن له في التسوية بينها ، وقد
فرق الله بينها الحكمة البالغة .

وان كنتم تقضون عن ذلك كله ، وتتلئمون الى « حرية المرأة » بعواطف
عمiale ! فودعوا اليوم الغيرة ، والشهامة ، والحس البشري ، وكل معنى من معاني الفضيلة
والشرف ، وانسلخوا عن الدين ، والمبادئ ، السماوية ، وكل شيء في الحياة ؛ ثم
انهضوا ملء انياب العدو وبراثنه ، حتى إذا أصبتم في شيء من كرامتكم واعراضكم
وعفتم ، لا يكبر عليكم ذلك ، ولا تلتجؤوا إلى الانتحار ، ولا تفتکوا بالبنات ، فانكم
دعوهن إلى ذلك ، يوم هتفتم بد « حرية المرأة » ورددهوها ملء الاشداق .
وما دام فيكم شعور ينبع باسم العروبة والغيرة ، وعاطفة نبيلة تحب كيان المرأة
وأهداف الحياة ، وقلب يحقق للدين والمجتمع ، فلا تذكروا « حرية المرأة » بخیر !
ولا تستسيغوا هذه الترثية الفارغة ، والمساواة الآلية ! فانها حرية تحتها الف نير
واستعداد ! ...

هذه زفات متقطعة ، طالما ونت في أحناه نفسي ، وتغلقت في شعوري ،
وغرت خيالي ؛ وحاولت ان تطفح على في ويرامي ، ولكن . . . ردتها لطمة قاسية
من التيار اللاذيني الرهيب فاصبحت موجة ضائعة في خضم الحياة ، ونسمة في عواصف
الرعد ، وليس هي من اصلاح المجتمع في شيء - فان الامر أبعد من ذلك - ولكنها
زفات تفجر وتتصاعد الى السماء ؛ هي الشكادي الى الله . وعبرات تتقططر ، هي
الدموع التي ارتسمت على هاته الصفحات ، علني ابعث الوعى في بعض النقوس ، حتى
لا يسايروا العدو فيما يضرهم وما لا يضرهم ، ويتبعوا عن تلك المصطلحات المزيفة ،
والعناديين التي جدوا عليها من حيث لا يشعرون ... !!!



نشرة يصدرها شهرياً - فريق من الروحانيين في المدرسة السليمانية
بكتاب بلاء بوجب موافقة متصرفة لواكه بلاء بكتابها المرقم ٣٠٦٦٦ والمؤرخ
١٩٥٧/١٢/٣٠

الإنسانية

تقدّم العلم في هذا القرن تقدّما ملحوظاً بحيث ادهش الكون ، فاتسّت وسائل الراحة للبشر بجميـع معنى الكلمة الراحة ، ولكن - مع الاسف - تأخرت الفضيلة تأـخـراً لم يـر التاريخ نظيره ، حتى في الاطوار التوحشية ، ولـادوار البربرية ! اصحاب الأقلام ، وارباب الصحف ، وكتاب الرسائل ، وحملة العـلوم ، والمؤلفون ، وخطباء المنابر و . . . كلهم يدعون الى الفضـيلـة ، وكـانـا نـدـعـيـ ذلك ولكن :

اذا انجست دموع في خـدود تـبـينـ من بـكـيـ من تـباـكيـ
كـاـ تـباـكيـ ! اليـكـ هـوـذـجاـ من التـباـكيـ :
الـيـسـ الصـادـقـ منـ الفـضـيـلـةـ ؟ـ وـالـكـذـبـ منـ الرـذـيـلـةـ ؟ـ الـيـسـ الصـادـقـ شـرـيفـ ؟ـ
وـالـكـاذـبـ رـذـيـلـ ؟ـ هـلـ كـانـ صـدـقـ ؟ـ كـلاـ ثمـ كـلاـ !!
فـلوـ انـ أـحـدـنـاـ رـاقـبـ لـسانـهـ فيـ يـوـمـ وـاحـدـ رـأـىـ انـ عـامـةـ ماـيـصـدرـ مـنـهاـ كـذـبـ .ـ
يـكـذـبـ فيـ الـيـمـ ،ـ يـقـولـ اـشـتـريـتـ بـعـائـةـ وـارـبعـ فـوـقـ عـشـرـينـ .ـ
بـوـجـداـنـكـ وـشـرفـكـ هـلـ اـشـتـريـتـ بـعـائـةـ ؟ـ يـجـبـ ضـيـرهـ .ـ وـانـ سـكـتـ لـسانـهـ .ـ
لـاـ ،ـ اـشـتـريـتـ خـسـيـنـ وـارـبعـ عـلـيـهـ سـبـعـينـ ،ـ هـكـذـاـ كـانـ صـدـقـكـ ،ـ وـفـوـقـ ذـلـكـ :ـ تـحـافـ
بـكـلـ مـقـدـسـ !ـ لـمـاـذـاـ ؟ـ الـيـسـ الصـادـقـوـنـ يـرـجـحـونـ ؟ـ
اـنـاـ مـعـاهـدـكـ اـنـ تـبـنيـ مـنـ هـذـهـ السـاعـةـ اـلـيـ تـنـظـرـ اـلـىـ هـذـهـ الجـلـ الشـيـطـهـ :ـ عـلـ

الصدق فان رأيت خسراناً فانت وشأك - ولا ترى خسراناً ابداً - فان النجاة في
الصدق؛ كا ان الملائكة في الكذب .

بعض بلاد الغرب (يعكّي عنهم) انهم يصدقون في الایماع مهما كلف الصدق
تقديموا لذلك؟ واشتهروا في العالم بالنجاح ، نكذب و نبني سافلين - صدقوا
وتقديموا !!!

انحن مسلمون ؟ فما هذا الكذب ؟ ام انا غريون ؟ فاين الصدق ؟

نعم - : نسينا المشيدين !!

يُكذب في البيع؛ يقول: قماش هذا أقوى الأقمشة وأميتها، قماش لندن
أو الصادقة، علىك شفتك ما تقول؟ حسب ضمه ولا

فکف تقول : مقالنک و تحلف لکا مقدس ؟

الست تعلم : كا تدين تدان ؟ نعم : تعش المشتري ، ويفشك تاجر الجملة .
ليس ما أقول حقا ؟ فان لم تقر بمسانك تقر بقابلك .

بِقِيمَاتٍ صِنْعِيَّةٍ؟

فان رأيت وجود نك يقضى بحسن صنيعك ، فانت بلا وجود .

يُكذب في البيع، يقول : هذا الشاي أخر اقسام الشاي طعمًا ورائحةً و ...
هذا صدق؟ يشهد بـكذبك امتحانه .

الصدق : الشاي ملون لاطعم له ولا رائحة !!

لسان الحال : تغش المشتري لنحصل كمية من المال .

اهكذا دينك وشرفك ووجودك ايهما التاجر ؟ فسلام، عليك مدام الليل

والنهار ، يكذب في البيم ، يقول : الدهن العال العال : الدهن المفر : الدهن الصافي

بلا خلیط

صدقت ايمها البائع ولكن ما اصنع بالتجربة ؟

اتريد الصدق ؟ كله دهن نباتي (لا)

نصفه : دهن نباتي ، ربمه : بطيطه ، ربمه الآخر : الله اعلم

كان أحد التجار في بعض البلاد الإسلامية يأخذ دهن الحيوانات الميتة -

وخصوصاً دهن بعض المواضim منها - ويخلطه بالدهن النباتي حتى علمت الحكومة - بعد

تسمم عائلة استعملوا من ذلك الدهن - فامرت بصلبه : رب عذر الآخر : الله أعلم :

يُكذب في البيع ، يقول : ليس الخنزير أمن لباب القمع ، هل الكلام صحيح ؟

فـلـمـاـذـا لـيـس لـه لـوـن الـقـمـح الـخـاص الـذـي هـو اـصـفـر نـاقـم يـسـر النـاظـرـين ؟ فـا هـذـا

اللون الاسود ؟

فما هذا الطعم يشبه طعم بعض الحبوب؟

يقول صانعه: يأخذ كيسا من الحكومة فينصفه ، فيبيع النصف ، ويخلط بالنصف

الآخر طحين الفول وغيرها.

يكتتب في البيع ، يقول : ليس الكتاب الآمن لحم الفم الجيد الطري ، فلماذا يأكله

كنت تشتري لحم البقر والابل ؟ ولماذا اشتريت قالبين من الثلاج في اليلة الماضية ؟

اليس لحم البقر لـ**كباب** ؟ اليس الناتج لا بقاء اللحم المشرف على التنفس ؟

انت صادق فا هذان الشاهدان ؟ والله خير الشاهدين .

يكذب في البيع ، يقول : المحم من الشاة . لحم جديد .

فأين ليته يا أبا القصاب؟ لو لم يكن الاسم لمعز لم تكن تصفعه ، نصفا هنا

ونصفاً هناك لو كان اللحم جديداً فلماذا يحس المشتري ببرد الثلاج الذي كان قرينه في

الصلة الماضية؟

تكذب في البيع ، تقول : اللبن خالص ليس فيه قطرة من ماء
صدقت ايتها الحرة ، فلماذا يصدق على اللبن قول الشاعر : (جاوا بعذق هل
رأيت الذئب قط) إذا كان اللبن بغير ماء فلما ذاخلفى عن الناس وقت الحليب ؟ لماذا
تبיעين من تحت الثدي كل ربع عشرين فلساً وهذا اللبن الذي ليست فيه قطرة ماء
(بالعباس « ع ») تبيعينه بعشرون فلوس ؟

انا أقول : كنا صادق : رجلنا ، وامرأتنا ؛ كيرونا ، وصغيرنا ، ووو ...
يكذب في الميع ، يقول : السمك الجديد فلماذا لازم في اذنه الحرة المعهودة
لماذا تشتري الثلاج كل عصر ؟ من اين صدت هذا السمك الجديد وها ثلاثة
ايم لا يأتي السمك ؟

يُكذب في البيع ، يقول : هذا لدواء قيمته في بغداد دينار . نحن لا نعلم قيمة الدواء ، نعم : ربما اشتريت دواءً بدينار ثم اتفق ان صديقًا لي اشتراه من بغداد بنصف دينار ، يحب الصيدلي : نصف دينار اجر الحالة والسيارة !!!

يُكذب في البيع ، الدفتر ستون فلساً على ولاخذ الربح ، فلماذا يبيعه صديقك
النصف خمسين فلساً ؟ انت صادق في الدفتر والكاغد والقلم والخبر و .. فن الكاذب ؟

يكتب في الطبا به ؛ يقول : مرضك فلان وعلاجه دورة بنسلين والسلام

لوكت صادقاً بها الدكتور ! فلماذا مضت ستة أشهر من المرض ، وعالجت
بأكثر من ألف بنسلين ؟

يقول : ليس هذا الدواء الا عند الصيدلية الفلانة .

فَلِمَّا وَجَدَ عِنْدَهُمْ أَغْرِيَهُمْ بِعِصْمَكَاهُ (فَبَارَكَ اللَّهُ فِي صَفَقَةِ عِينِكَاهُ)
حَدَثَ لِي بِعْضُ الْأَطْبَاءِ : أَنَّ صَاحِبَ الصَّيْدَلِيَّةِ اتَّابَى ، وَقَالَ : أَسْتَوْرِدُ مِنْ
الْفَلَانِيِّ فَوْلَا عَلَيْنَا مِنْ هَذَا الدَّوَاءِ - عَلَى الْمَسَابِ - !!

العلم والعمل

لماذا نطلب العلوم ؟ وعلى متنق رواد الفضيلة جهودا سخية ، في جمع المعرف
ولاي غاية يضعون اقدام المهمة والنبات ، على منراق الحياة ؟ الجواب على هذه الاسئلة
ان العلم يطلب العلم .

يكتب في المعاملة ، يقول : أبني دارك في ثلاثة اشهر .

قد مضت تسعه اشهر والدار بعد لم تم .

يكتب في المعاملة ، يقول : هذا اليوم (لا) ، غدا (لا) ، يوم السبت اعطيك
ملابسك .

سلام عليكم استاذ ! هذا يوم السبت اين الوعد ؟ اعتذاراً . اليوم الآتي انها .
واما الكذب في المحامات والصحافة وو . فحدث ولا حرج .

انا صاحب الكلمة ، هل صادر في جميع شؤني ؟!
من الصدق ان أقول : (وما ابره نفسي) ! فـ :

(كلنا نطلب صيداً) (كلنا يمشي رويد) (حتى صاحب المقالة ...)
من الان اعهد مع نفسك :
لا اكذب !

واعهد مع نفسي :
لا اكذب !

ثم ترى ، ونرى : هل يضرنا ذلك ؟ فان ضرنا ، فالا يام امانا !

ان هناك متعلمين لم تخلق بهم الافكار النيرة ، ولم تشرق عليهم انوار الفضيلة الصادقة ، فيطلبون العلم الزهو والفخار ، أو الخصم والجدال ، أو للتفوق والاعتزاء ، أو لطلب الجاه والماء ، وانتشار الكلمة . . .

واذا كان بعض الناس يطلبون العلم هاته الاهداف السخيفه ؛ فانا لا اعترف لهؤلاء بأنهم طلاب العلوم ، وإنما هم تجار المقادير ولا موال ، وليس يقدرون على ان ينفعوا المجتمع ، ولا أن ينتفعوا منهم. والى جنب هؤلاء آخرون لا يطلبون العلم الا لتطبيقه مع العمل الذي وضع لاجله ، والانتفاع في مواطنه ومواضعه .

وهؤلاء هم طلاب الحقيقة ، ورواد العلم للغاية الشرفية . مثلاً :
(علم النحو) لا يفيد الانسان ، الا حين تطبيقه على الكلمات والمحروف ، لئلا يلحن في القراءة ، والكتابة .

و (المنطق) لا يفيد البشر ، الا حين تطبيقه على القضايا بان يميز بين كل ما يورض عليه من فاسد القضايا و صحيحها .

و (الفقه) لا يفيد الشخص ، الا حين تطبيقه على الاعمال الصادرة منه تطبيقاً حرفيأً ، فمن كان حين العمل اضبط للقوانين والاحكام الشرعية ، فهو افقه من لا يطبق القوانين على اعماله ، وان بلغ ما يبلغ .

وكذلك كل علم من العلوم القديمه والحديثه : كالحساب ، والهندسة ، والكيمياء وعلم النفس ، ووو ... الى غير ذلك .

ولذا قال النبي صلي الله عليه وآله وسلم : (عالم بلا عمل كشجرة بلا ثمر) .
والعلم المعارض مع العمل : هو الذي يوصل الانسان الى اعلى درجة الفضل ، ويسيره الى اوج التقدم والرقي ، ويُمكنه أن يدحض الشبه والاوهام من الاذعان ، وان يقاوم التيارات المدamaة المتناقضة لكيان البشرية .

المرأة في الإسلام

لاشك ولا ريب أن المرأة حظاً كبيراً وافراً في تشكيل الحياة الاجتماعية . وهي الأصل في نشوء النسل ، وهي شريكة الرجل في سير حياته ومعيشه وتربيته التي هي الولد ، وقد اعطتها الشريعة الإسلامية حقوقاً ، فما اعطتها ان أوجبت على الرجل أن يقوم بواجباتها وحفظ حقوقها وحرمت عليه أن يتصرف بأموالها حتى مهراها الذي يدفعه إليها ، إلا بأذن منها ، كما نبأ عنه قوله تعالى : (وإن أتيم إداهن قطاراً ؛ فلا تأخذ منه شيئاً ! أ تخذلونه بهتاناً وإعماً عظيم؟) هذا بعض ماقرر لها الشرع المقدس ، وكما أن الشرع أعطاها بعض الحقوق وضع لها أيضاً قوانين وأنظمة .

فأهم تلك القوانين أنه منعها عن التبرج والاحتلاط بالرجال الأجانب ونهاها عن التكلم مع الشخص الأجنبي إلا قدر الضرورة . وأن لا تخضع بكلامها كما قال

وهذا مما لا يمكن لكل فرد من نوع الإنسان ، إلا بزحفات كثيرة ، ومتاعب جمة ، ومشاكل عظيمة .

وإذاً ينبغي لطالب العلم - إنما كان نوعه - أن يهم بالتطبيق ، حتى لا يذهب تعبه ادراج الأهداف التافهة ، والاغراض الضئيلة ، ويكون مثله : مثل من يبني القصور للسمعة وأظهار الزروة ؛ بدون أن يسكنها أو يسكن احداً فيها ، أو مثل من يجمع المال بكل جده ، فيكتنزه في (القصاصات) كي يعده من أصحاب الثراء ، ويشار إليه نحو الاشارة الى الاغنياء ، بدون أن ينتفع بما جمع ، ويرفه على غيره بما كنز

تعالى : « ولا تختضن بالقول . فيطمع الذي في قلبه مرض » وقال : (وإذا أسلموهن متاعاً فاسألوهن من وراء حجاب) ، وقال : (ولا تبرجن تبرج الجاهليّة الأولى) . فيجب عليها الحجاب والتستر . كما أن العرب وضعوا الحجاب . حيث كانت نسائهم تلبس المقنعة ، وهي لباس يستر الرأس . وكانت تلبس الجلباب ، وهو ثوب واسع تلبسه المرأة على رأسها وتبقى منه ما ترسله على صدرها ، ولم تكن العرب وحدّم أمّة حجاوية ، فقد كانت أمّ المشرق والمغرب على السواء في عادة الحجاب ، وإن اختلفت صورته بين أمّة وأخرى .

وقد نشأ في الأمة الإسلامية في هذه الأونة الأخيرة ، لفيف من (المثقفين) ي يريد - بزعمه - أن يدفع المرأة عن مقامها البادخ ، وعندها دلائلها الموهوب ، إلى مساقط السفور ، ومناق الاختلاط الجنسي الفاحش ، كي تخرج الفتاة العزيزة ، لابسة تلك الاثواب القصيرة ، تختال في مشيتها اختياراً ، متزينة بأنواع الملابس ، متجملة بضرورب الجمال ، حتى ينتفع بزهرتها ، ويقتطف ثمار شجرتها الشهية ، حسب ميله ؛ بدون أي مسؤولية يبتية ، وحمل أي عبء عائلي ثقيل !

بعدما اذعنـت فـطـاحـلـ الـفـكـرـ ، وصـيـارـفـ الـعـلـمـ ، وحـفـظـةـ النـفـلـاـمـ الـبـشـرـيـ : انـ اـصـلـحـ طـرـيقـةـ سـطـرـتـهاـ القـوـانـينـ الـحرـةـ لـلـمـرـأـةـ : هيـ ماـسـجـتـهـ الشـرـيـعـةـ الـإـسـلـامـيـةـ عـلـىـ هـنـدـامـهـاـ قـتـراـهـمـ مـتـزـحـلـقـينـ عـلـىـ جـلـيدـ فـرـنـسـ وـبـرـدـ بـارـيسـ ، يـطـلـبـونـ السـفـورـ الـمـسـتـهـرـ معـ الـعـلـمـ آـنـهـ الآـلـةـ الـوـحـيـدـةـ لـهـمـ صـرـوـحـ الـعـفـةـ وـالـشـرـفـ ، فـانـ فـيـ النـظـرـ وـالـأـخـلـاطـ مـثـارـ الشـهـوـاتـ .

وفي الغض ممحاة لها ، فإذا ضرب بين النظر وبين المرأة بستار .

هدأولـهـاـ ، وـاستـقـرـ حـاسـهـاـ الطـبـيـعـيـ ، وـحدـتـهـاـ الدـاتـيـهـ وـهـلـ يـخـفـيـ عـلـىـ اـحـدـ الـفـسـادـ الـأـخـلـاـقـيـ ، وـالـأـنـيـارـ لـاـجـمـاعـيـ الـذـيـ يـنـتـجـهـ السـفـورـ وـالـتـبـرـجـ ، وـإـبـاحـةـ النـظـرـ الـمـبـحـجـ فيـ الـجـمـعـ .

يقول الشاعر :

نَظْرَةٌ ، فَابتسامةٌ ، فَسَلامٌ ، فَوْعَدٌ ، فَلَقَاءٌ !
فَالسَّفُورُ سَبِيلٌ يَسِّلُكُ بِهِ إِلَى الْفَنِّ وَيُلْقِحُ بِهِ الْأَنْيَارَ وَالْأَعْتَدَاءَ عَلَى الْأَعْرَاضِ
وَمُعْتَرَّةً فِي سَبِيلِ السَّعَادَةِ الْزَّوْجِيَّةِ ، وَالْمَهْنَاءِ الْعَائِلِيِّ .
وَلِتُثْبِتَ هَذَا قَصِيدَةً ، قَالَهَا شَاعِرُ الْعَرَاقِ الْفَقِيدُ ، وَلِسَانُهُ النَّاطِقُ الشَّهِيرُ : (عبد
الحسين الأزدي) معارضًا لقصيدة « المرأة في الشرق » .

لَا زَعْزَعْتُكَ عَوَاصِفَ الْأَهْوَاءِ	أَمْنَازِلُ الْخَفَرَاتِ بِالْزُورَاءِ
ضَرَبْتُ سَرَادِقَهَا عَلَى النَّجَاهِ	قَرِيَ فَانِكَ لِلْفَتَاهِ ارِيَكَةِ
ظَلَمًا وَظُنْنَكَ مَعْقُلَ الْأَسْرَاءِ	لَا تَحْزُنِي مَا دَمَاكَ بِهِ الْمَوْىِ
إِنَّ الْمَاعِلَ مِنْ كَنَامِ ظَبَاهِ	إِنَّ الْأَسَارَةَ مِنْ عَفَافِ طَاهِرِ

* * *

النَّهْجُ الْخَالِفُ بِيَثَةِ الزُورَاءِ	أَكْرَيْهُ الْزُورَاءِ لَا يَنْهَى بِكَ
اَنَّ الْخَيَالَ مَطِيلَةَ الشَّعَرَاءِ	أَوْ يَخْدُنُكَ شَاعِرُ بِخِيَالِهِ
اَنَّ الَّذِي حَصَرَ وَهُوَ عَيْنُ الدَّاءِ	حَسَرُوا عَلَاجَكَ بِالسَّفُورِ وَمَادَرُوا
كَلَامَهُ لَمْ يَحْفَظْ بَغِيرِ اَنَّهِ	اَوْلَمْ يَرَوَا انَّ الْفَتَاهَ بَطَبِعُهَا
مَا يَجِيشُ بِخَاطِرِ السَّفَهَاءِ	مِنْ يَكْفُلُ الْفَتَیَاتِ بَعْدَ خَطْمَوْرَهَا
عَنْ خَدِعِ كُلِّ خَرِيدَةِ حَسَنَاهِ	وَمِنْ الَّذِي يَنْهَى الْفَتَى بِشَبَابِهِ
فَالْعِلْمُ لَمْ يَرْفَعْ عَلَى الْأَزْيَاهِ	لِيُسَّ الْحِجَابَ بِمَانِعِ تَهْذِيبِهِ
يَعْلَمُ بِالْأَعْطَافِ عَيْنَ الرَّأْيِ	أَوْ لَمْ يَسْعُ تَعْلِيمَهُنَّ بِدُونِ أَنَّ
بِتَجَاذِبِ الْأَرْدَافِ وَالْأَنْدَاءِ	وَيَجْلَنَّ مَا بَيْنَ الرِّجَالِ سَوَافِرَأَ
إِلَّا إِذَا بَرَزَتْ بِدُونِ غَطَاءِ	فَكَانَمَا التَّهْذِيبُ لِيُسَّ عَمِّكَنِ

وكانوا الأصلاح عز بناه
ان المسارح لا تدير شؤنها
ما لم يشيد مسرح بناء
من كفت برعاية الآباء

* * *

تفنيك عن تمثيل دور آباء
كيلا تفوتك حكمة الحكاء

مثل بها دود الفضيلة أنها
وانظر الى شأن المحيط وأهله

* * *

ال المسلمين تبرج العذراء
نزهتهم من سيرة الجبناء
جيد المها وطلعة الذلقاء
وزر القواد وصلة الأهواء
ما في الحجاب سوى الحياة فهل من التهذيب أن يهتكن ستر حياء
لو أصدقتك ضمائر الجلسae
اخلاقهم لصالح الآباء
أو ما سمعت بطائور العنقاء
لو كنت تؤمن عفة الضعفاء
بالقعر لا يغرك سطح الماء
عث الصوص بليلة ليلاً

نص الكتاب على الحجاب ولم يبح
قل لي فماذا يصنع العلماء لو
ماذا يرييك من حجاب ساتر
ماذا يرييك من إزار مانع
ما في الحجاب سوى الفتاة سوى الموى
شيء مدارسهن وارفع مستوى
وافخص عن الأخلاق قبل حجابها
هلا اختبرت الأقواء خلاقهم
اسفينة الوطن العزيز تبصري
وحديقه المئر الجني ترصد

---><---

نافذة السر ..

أغضب صديقك تستطلع سريرته للسر نافذتان : السكر والغضب
ما صرح المؤرض عما في قرارته من راسب الطين إلا وهو مضطرب
الشاعر التروي

التواضع

ان الهيئة الاجتماعية مؤلفة من قوانين وانظمة سلبية ، وابيجابية لا يُمْ بدونها الاجتماع في شيء . فكما تحتاج الأمة الى التعاون والتعاضد والأقدام و . و . كذلك تحتاج الى عدم التكبر ، والتفوق والاعتلاء ، والغلواء و . و .

ولولا هاته العوامل السلبية استحال المجتمع مجتمعا حجرياً صلباً لا يلامسها شيء الا ويقبح منه النار ، كما تفجر النار حينما تصبت الأجسام الصلبة ، فان المجتمع كالإنسان الواحد ، والجسم الواحد يحتاج الى « استار رقيقة » و « مواد حديثة » و « شعرية » و خلايا . . . وغيرها .

وهانحن نجد أكبـر هذه العوامل السلبية في تكوين المجتمع هو : (التواضع) ولا نعني به لذلة ، والخضوع السخيف ! ولكنـ عدم الانفة ، والتكبر .

وفي النظرة الثاقبة نراه سيد الفضائل ، ومنبع الأخلاق ! فان التكبر الفخور لا يرضى أن يرهف سمه لا زين الضعيف ، فلا يرحمه ! وان تکبح نفسه امام العظيم فلا يوقره ! ومحب أن يرد الاطمة بطلقات ! والشمتة باضعافها ! فيظلم ! ولا يتحمل البوادر من صديقه فيغضب عليه ، ويفارقه ، فيصبح كنالـ الصخرة التي لا يلامسها شيء الا وتتفجر منها النيران ! ومتى أصبحت امة كهذا ، لابد وان يختدم هناك صراع عنيف يکدسها من على وجه الأرض !! .

ونرى عكس النتيجة حيث ساد التواضع في امة من الامم فانها تصبح وكل يتحقق قلبه لغيره ، وبنفق جهده لسواه . فيحدث في اثر هذه الصفة النفسية صفة اجتماعية

عامة ، لا يلمسها أحد الا وينقلب الى ذلك المجتمع .

وفي نظرة ادق من هاته نرى التواضع مفتاحاً ليس سائر الأخلاق ، ومحاطاً ليس القلوب . انا نرى تواضع الأنبياء عليهم السلام والمصلحين فعل بنفوس الناس مالا يفعله أي شيء ، حتى كان يصبح اعدى أعدائهم ، أقرب الناس حباً لهم .

وحيث كانت هذه النفسية بالنسبة لهذه الرتبة الشامخة الرفيعة ؛ كانت جديرة بان تختص بها ايات من الذكر الحكيم ، يخاطب الله تعالى النبي الاعظم صلى الله عليه وآله وسلم : « وَاخْفُضْ جَنَاحَكَ لِمَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ». وفي آية اخرى يصف الله عباده باروع صفاتهم ، وأكرم من اياتهم : « وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَعْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنَا . وَإِذَا خَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ! ». .

ويقول في آية ثالثة : « وَلَا تَعْشُ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرُقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجَبَالَ طُولًا ». .

ومن الطبيعي ان تحدث هذه السجية الراقية لصاحبها عظمة راسخة في النفوس وهيئه صادقة في القلوب ، فان من تواضع له لا بد وأن تشغل فراغاً من قلبه ! ومتى كان ذلك في قلب كل فرد من أفراد المجتمع فرعاً لحبك ، فانت - ولا ريب - عظيم من العظاء الأفذاذ . وإلى هذا اشار رسول الاجماع صلى الله عليه وآله وسلم حيث قال : « ماتواضع أحد الا رفعه الله » وقال (ص) : « أربع لا يعطيهن الله الا من يحبه : الصمت : وهو أول العبادة . والتوكيل على الله . والتواضع . والزهد في الدنيا ». وقال صلى الله عليه وآله وسلم : « ان التواضع لا يزيد العبد الا رفعه . فتواضعوا ! يرحمكم الله ! ». .

ولست البلاد التي أنتبعتك ولستكنا انت ما تفعل
إذا كنت من بلد خامل وفزت فأنت الفتى الأفضل
إيليا ابو ماضي

طُبُّ الْأَدَمَ

يقول الله تعالى : « كُلُوا وَاشْرُبُوا وَلَا تُسْرِفُوا ! » .

لم يزل عرفاء الأمم يعتقدون : ان البشر يجب عليه تكملة الفضائل . واجتناب الرذائل . فالفضيلة محبوبة الجميع . والرذيلة مكرودة لديهم . واذا عدلت الفضائل فضيلة فضيلة وجدت (القرآن) متکفلة لها . ومن جملتها (حفظ الصحة) فقد أشار الى حجره الاساسي بقوله : كُلُوا وَاشْرُبُوا . وَلَا تُسْرِفُوا .

وقد اعتمد الاطباء على هذه القاعدة منذ عهد قديم فانها تنهى عن الافراط والتغريط . لأن الاكل قليله يورث ضعف البدن . وكثيره يسبب الامراض المزمنة العلاج . وخير الأمور او سطها . كافي الآية . وفي الحديث : « كل وأنت تشتهي . وأمسك وأنت تشتهي » ومن غراره قول علي عليه السلام « كل وأنت جائع . وقم وأنت جائع » واليك كلمة بعض الاطباء في هذا المقام . يقول : الجوع هو ذلك الشعور الخاص الذي يشعره كل فرد عند ما يحتاج جسمه الى الغذاء . ويكون الجهاز المضي بحالة الراحة التامة . وجاهزاً لتألق الوجبة الطعامية . واستئناف عمله .

والشيء : هو ذلك الشعور الخاص الذي يشعره كل فرد . عند ما يصل الحافز المبني . باكتفاء الجسم بتلك السمية من الغذاء التي استوعبتها المعدة .

ان الافراط بهذين الشعورين ، وسوء التصرف تجاه كل منها ويخيم العاقبة بدون أي شك ، وان الاكل الكثير أكثر من قابلية البدن مولد للتخصمة بدبيبة لاحاجة لاثباتها كنتيجة مباشرة للافراط .

الصدق والكذب

الكذب مخزاة ومنقصة ، وفيه خسران الدنيا والآخرة ، قال الله تعالى : « اما يقتري الكذب الذين لا يؤمنون » وقال : « فاعقهم في الدنيا ففاقة في قلوبهم الى يوم القيمة ، بما اخلفوا الله وعده وبما كانوا يكذبون » . وقال النبي : « ايكم والكذب ، فإنه يهدى الى الفجور ، والفحجور يهدي الى النار » ويقول الشاعر : بعض جيفة كلب خير رائحة من كذبة المرأة في جد وفي لعب نسبة الصدق والكذب الى حياة الشخص وقيمه الاجتماعية والأدبية ، كنسبة

اما النتائج غير المباشرة ، فكثيرة آتي على اهمها : وهو سوء المضم المزمن : ذلك المرض المسبب من اجهاد الجهاز الهضمي ، وخاصة المعدة والكبد ، بالأكل الكثير وعدم مراعات الشروط الصحية .

والسمنة ، وهي علة العلل ، إذا كان الجهاز الهضمي صالحاً لـ ، وافترط صاحبه في الأكل ، ينتقل بالمواد الشحمية التي يضطر إلى ترسيبها في محلات غير طبيعية : كضلالة القلب والكبد التي تعتبر من أخطر الموضع ، ومن نتائج السمنة : عجز القلب الذي قد يؤدي إلى عجز الكلي ، ومن النتائج الأخرى : ارتفاع الضغط الدموي ، الذي قد يؤدي إلى نصلب الشرايين ، وانفجار بعضها في محلات خطرة : كالدماغ ، ومن النتائج المرضية الأخرى هي بعض امراض المفاصل الزمنية « كالقرص » وغيرها ، هذه بعض الامراض المسببة عن الافراط في الأكل ، أما نتائج هذه فحدث ولا حرج عن خطورتها .

الأساس الذي يشيد عليه بناء القصر ، فإذا كان الأساس حكم الوضع متيناً ، استقام البناء ، وأوى الناس إلى ظله مطمئنين ، وإذا كان غير حكم ولا متقن ، أخذوا الخدر منه وتباعدوا عنه ، ثم لا يلبث أن ينهاه ، وتفعوا منه الآثار ، فالمأبه إذا اعتاد الكذب وعرف به ، زهد فيه كافة الناس ، وتباعدوا عنه وملوا مجلسه ، وكرهوا معاملاته ، وأخذوا لا يأغونه ؛ وإذا تكلم ولو بالصدق لا يصدقونه يقول الشاعر :

إذا عرف الإنسان بالكذب لم ينزل لدى الناس كذاباً وإن قال صادقاً

بالكذب ينهاه مستقبل الإنسان ويفدم وقاره الذاتي ، ويحطم نجاحه المادي والمعنوي ؛ إذ تكون حاله من حيث المادة وسير المعيشة على خطير عظيم ، لأن التجار لا يرغبون في مبادئه ، لما عرّفوا فيه من الكذب فيزهدون في معاملاته ؛ وربما امتنعوا عنها ، والذين كلوا اطّلعوا على كذبه أخذوا يتبعاً دون عنه ولا يأمنون غشه ، ولا يطمئنون إلى أسعاره . ولذا قال النبي (ص) (الكذب ينبع الرزق) وإلى جنب ذلك كلما فشى كذبه وتکاثر ، تصاعداً قدره ؛ وتقلصت قيمته ، وزهدت فيه اتباعه ، وفرق عنه ذوو عشرته ومله جلساً ونداً ومؤهلاً ، وبدي ضعف نفسه وقلة أدبه . يقول الشاعر :

لا يكذب المرء إلا عن مهانته أوفمه السوء أو من قلة الأدب

فيجب على كل ذي عقل سليم : أن يتزه ويطهر نفسه من هذا الداء العضال والخطر الكبير ، إذ أن الكذب رأس الخطايا ومفتاح الشر . قال الإمام العسكري : (جعلت الخائث في صندوق وجعل مفتاحها الكذب). وقال علي بن الحسين : (اتقوا الكذب صغيره وكبيره ، فإن الرجل إذا كذب الصغيرة اجترأ على الكبيرة) . فينبغي للإنسان أن يترك الكذب في كل حالاته ، مع الصغير والكبير والقريب والبعيد وأن لا يسمع منه أطفاله أو أهله كذبة أبداً ، فإنه إن كذب عندم

الصيام

الاوامر المزيلة من الحكيم المبدع عز شأنه - بواسطة الرسول الامجد - لازالت مشفوعة بالزوايا الصحيحة ، ومقرونة بالنواحي الخلقية والاجتماعية ١ .

وهذه الاوامر ليست مختصة بزمان دون زمان ، وامة دون غيرها - كما يزعمه بعض بنى الانسان ، ويقول : دعنا عن هذه الاوامر والنواهي ، فانها خلقتنا للاقددين دونينا . بل مازالت مستمرة الى يوم الانقضاء : « حلال محمد (ص) حلال الى يوم القيمة ، وحرام محمد (ص) حرام الى يوم القيمة ٢ » .

ومن تلك الاوامر : الصوم في شهر رمضان كما قال الحكم : « يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام ، كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون » ٣ . ترشدنا هذه الآية السكرية على ان الصوم كما رأى كان مفترضاً على الامم الغابرة السالفة ، فكذلك واجب علينا .

قلت قيمته لديهم ، وهان عليهم ومع ذلك فقد عودهم على الكذب وصيدهم عادة ودواها فعم شقاوه غيره ، وأحرق بناره من عليه اشفاقه ومن ينزل عليه كده وأنعايه ، بينما يختتم عليه الواجب تهذيب اخلاقهم وتفريح الصفات الذميمة لهم ، لأن رب البيت والطفل والخادم اذا سمعوا من رب البيت خداعاً أو كذباً جاروه في هذا المضمار وغنووا على هذا الم Zimmerman . فعند ذلك يفقد كل واحد منهم الثقة بكلام الآخر ، فتسوء اخلاقهم وتتفرق وحدتهم وتشتت كلمتهم . يقول الشاعر :

اذا كان رب البيت بالدف مولماً فشيمة أهل البيت كلام الرقص

وليس يخفى لدى كل ذي لب ، ان في وجوب هذا المشروع مصلحة عامة ، وأجرأً وأفراً ، وهل يسع أحداً أن ينكر تلك المصلحة العظيمة الداعمة في الصوم ؟ كلاماً هيكل الانسان لا يقل - طبعاً - عن هياكل المكائن الراقية العظيمة ، التي تتكون أدواتها وآلاتها من الحديد ! ان لم يفقها ، لأننا كلاماً تقدمنا في سيرنا الحديث ، وأجاناً فـ... كرتنا في عالم المكائن والمطابع الاتوماتيكية تلك المكائن التي ادهشت العقول بمتانتها لأنفسنا ان تلك ليست باعجوبة وانها مصاغة على طبق اعضاء وانسجة الانسان الداخليتين قالاً نحن اعجوبة في نفسه ، اعجوبة في اجهزته ، اعجوبة في حالته وصانعه .. وهذه المكائن كلاماً كانت محيرة باحدث الوسائل ، وأقوى الروابط الداخلية ، إذا استمرت في عملها المتتابع ، ولم تأخذ راحتها برهة من الزمن لكي تنظف ، ويدخل الهواء في اعماقها ، حدثت من اصطكاكها حرارة في الماكينة ؛ وتزايد الحرارة حتى تendum ، أو تختنق آلة من آلاتها ، فتنتف عن العمل .

هكذا تكون اجهزة الانسان الداخلية - تلك الاجهزة الدقيقة - فاذا استمرت في شغلها المتواصل ولم يمسك الانسان عن الطعام والشراب مدة ، آل الجسم الى الانحلال فالانهدام ، او فناء جزء من اجزاء البدن ، لأن استمرار العمل من ناحية ، وترامك الكثافات والمحضات المكونة من الاطعمه والاشربة من ناحية اخرى ، تمنع سلامه الجسم وصحته وتبين الامراض الداخلية المزمنة - لاسمح الله - ولذلك ترى الاطباء ينصحون الامة جماعه : بالامساك عن الطعام والشراب في بعض الاحيان وجة او أكثر .

ومقالاتهم حول فلسفة هذا الموضوع لاتكاد تُحصى . وكلما ازدادت العلوم والاكتشافات تقدماً في هذا العصر : ازداد تجلي عظمة قول الرسول القدوس (ص) قبل مئات السنين : (صوموا تصحوا) ! هذا من ناحية الصحة البدنية .

وأما من الجهة الأخلاقية والاجتماعية ، فاذا صام الشخص المثري ، الذي يرى شخصيته نازحة عن غيره ، ويجد مستوى ارفع من مستويات الغير ، وخصوصاً واسع خالقه ، وامتنع عن الالذائف والمشتبئات مدة ، وبالاخص عند آخر لحظة من نهار صومه حينما غير الجوع والمعيش الشديدين عيشه الكرم ، تراه آنذاك يفقه ألم الجوع ؛ ويطأطاً برأسه الى الارض ، ويستحي من الفقر ، ويقول : أما أنا فبعد هنيئة اهنا بالأكلات والمشروبات ، وما يصنع الفقر الذي لا يملك قوت يومه لفسه ولعياله ، فعندئذ ترى ذلك الشخص الذي كان يتكبر ويترفع بعناء ، يبيط من شأنه مجده وعلو مرتبته ، وتهزه العواطف والارجحية ، فترسله نحو الفقراء والمساكين ، ويأخذ في تفحص أحواههم ، ويزودهم بعض الحاجيات من الاطعمة والاشارة والابلسة ، لكي لا تغدر بهم أمواج الفقر والفناء .

مالذي تشاهد أنت أياها القارىء المنصف ، من هذه الاوصاف التي تصلح الانسان صحة واخلاقاً ؟ هل ترى فيها الا الصلاح ؟ الا تقدمًا نحو التعااضد والتكافف ؟ الا تربية المجتمع بالتربيه الصحيحة ؟ الا . الا .

أيها المسلم الغيور المصلح ، هل معي ، وشجع المجتمع على تنفيذ هذا المشروع القيم الحميد ، كي لا يسلكوا سبل الانانية والهمجية ، واذا وجدت أحداً يريد أن يشق صفوف المسلمين ، فانصحه وقل له قوله تعالى يذكر أو يخشى ، والله يجزى المحسنين .
اللهم وفقنا لصوم شهرك ، وقيام لياليه ، وتلاوة آياتك آناء الليل وأطراف النهار !

دخل اعرابي على جماعة وقت الظهر وكان جائعاً : فانتظر الطعام طويلاً . لكن الجماعة كانت غارقة في الحديث عن القرآن وسورة . فلما ألح به الجوع خرج من عندهم غاضباً وهو يقول :

قد حفظوا القرآن واستعرضوا ما فيه الا سورة « **الماء** »

إلى عامة المكتبات

من يرغب في بيع نشرة « الأخلاق والآداب » من أصحاب المكتبات وغيرهم داخل العراق وخارجه ، فليراسلنا بعنوان :
العراق - كربلا - مكتب نشرة « الأخلاق والآداب »
« المقالة » و « النقد »

تلتقي لجنة الاصدار كل مقالة تعنى بشأن « الأخلاق والآداب »
مشروط بعدم التوقيع وأن لا ترتبط بالسياسة، ولا تمس العواطف . والنظر للجنة
في النشر وعدمه كما وانها - برحابة الصدر - تقبل كل تقد صحيح .

إشتراك

داخل العراق « ٢٥٠ » فلساً ، للسنة . و « ٢٥ » فلساً للعدد المفرد
خارج العراق « ٣٠٠ » فلساً ، للسنة . و « ٣٠ » فلساً للعدد المفرد
« مصاريف البريد على اللجنة » « الموزعين عشرة بالمائة »

رجاء

من يحب شيوع « الأخلاق والآداب » في المجتمع أن يتفضل على
اللجنة باسماء أصدقائه مع عنوانهم الكاملة ، لنرسل النشرة إليهم شهرياً ،
وله الشكر الجميل .

فريق من الروحانيين
كربلاء

الأُخْلَاقُ وَالآدَابُ

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والمجتمع



السنة الأولى

١٣٧٧ھ

المدد الخامس

شوال

مطبعة النعيمان - النجف

الأخلاق والآداب

الراسلات بمنوان : مكتب نشرة الأخلاق والآداب - المدرسة السليمية كربلاء
العدد الخامس من السنة الأولى شوال عام ١٣٧٧

مسئوليّة الأديب

كان الأدب قرياناً إلى الأماء ، والرأي العام البشري ، وكانت الأدباء تحاولن تمس أو تار العواطف والقلوب ، لتبني لها كياناً في الفن والحياة . وفي أثر ذلك أصبح الأدب متعة وجحلاً ، والأديب من أدوات القصر ، وتجار المقادير والأموال فكانت تنتهي مهمة الأدب عند ما يصل أديب إلى قلب السامع ، فينان منه ما يشاء .

فكان رسالة الأديب أن يطرب ويعجب ، دون أن يفرض على نفسه مسؤولية في اصلاح المجتمع ، والصلة بين اهدافه وأتجاه الجمهور . فلم يكن ليتدوّق الأدب الاطبقة وحيدة هي الحيل الطليعية ، الذي يزاول الأدب ، ليكون أديب الم قبل ، ولتنبلور عاطفته ، فيتجاوب مع احزان الملوك العاطفية ، والمسراة المعسولة .

فن الظلم ان نعد أدباء المدرسة (الاريستوقراطية) من شدة الوعي وقادرة الفكر بل انهم تجّار ومستأثرون ، استخدمو الأدب كحملة فنية لاستغلال لذائذ الملوك ، وغنائم الأماء .

ان أدب الأمس كان حرفة ، وادب اليوم أصبح حكمة ، فن يطلب الأدب حرفة فليترک قبل أن تبتلعه المهالك ، دون ان ينال شيئاً من احلامه واهدافه . فان

جهود اليوم لا يعلم الا حكما يسكب ارائه في قالب شعري دقيق ، موشح بالعمليات السحرية الحية ، ليرفعه من المهاوي العميقه الى رب السعادة والكمال .

ان مجتمع اليوم يعرف الأديب قائله المناضل ، الذي يعرض نفسه للمخاطر ، ويشق معركه الحياة لشعبه ، ويواجه الطفاة والمناوئين ، والمدافع والرصاص ، بقلب مخاص ، ونفس عميقه ، تغمر كل مكروه ، ثم ترفع لل المجتمع ابتساماته العذبة وانقامه المترنة الامينة .

قتل هذا الرجل هو الذي يتلهف اليه الجمورو ، ويتقاداه بكل غال ورخيص ، دون الذي ينضد اللفاظ والعبارات ، ليعيش بها عيشة متفرقة ، ويشغل مكانة رفيعة في الاوساط ، ثم يلعن نفسه ومجتمعه وكل شيء لم يمل غرائزه واحلامه كاشاء .

فرسالة الأديب اليوم رسالة عميقه جداً ، ومسؤوليته مسؤلية باهضة ، لا يتحملها إلا المخلص المخاطر ، وحيث نبغ هكذا اديب ، وفي أي مكان ، يجب على الرأي العام ، والجمهور الواعي : ان يتوجه مع خواطره ، ويابي هتافاته و أناشيده ، ولا يدعه يتربّع بسوانيه ، دون ان يجد اذناً واعية ، او غلظاً ينتفع دساتيره وأفكاره ، والخطوط التي يرسمها على صفحات الحياة .

وحيثما يشق مسؤولية الاديب ، يشق - بطبيعة الحال - مسؤولية المجتمع . فالآن وحيث يصعب رسالة الاديب ، ويلاقي الوان الالم والعداب ، والعسف والارهاق ، ويواجه الطفاة والمستأنفين ، ويقاوم السجون والسياط ، في ارشاد قومه الى حيث الحق والسلم العام ، فليس اذن ان يبدىء القارئ المدلل استحسانه واعجابه ، لتنتهي مهمة الادب والادباء الى الفشل والاضمحلال .

ان اقل ما يطلب الاديب من انتاجه : هو أن يذكى جمرة اليقين والاعان في دماء قرائه ، وبشرب قوام معين الحرية والطموح ، ويلهب عزائمهم ، ويرهف

مشاعرهم المتحجرة . ليرفع القراء عن مستوى المنيع الرفيع ، ويزرع في صدورهم الوعي ، والشعور بحقوقهم ومقدارهم ، إلى أن يقدر لهم التوقيع والثروض . وكل ذلك لا يكون إلا إذا انبرى المجتمع للرضاخ إلى أدينه ، حتى ينجلب بمحبته ويتلور في لمباه عواطفه المنصرفة .

ان الأدب الفذ هو التجاوب بين شعور الاديب ، وحس الجمهور . والشعر والنثر صراط بين قلبيها . ومتى ما كان الأدب هو التجاوب الفقى بين الشعور والشعور والضمير والضمير ، فلا تنتهي مهمة الأدب إلا إذا حصل على مفعول ناضج .

وعلى ضوء ذلك تزهو فكرة الأدب عملية ذا أوجه ثلاثة متداخلة : التلقى ، فالانفعال ، ثم التلبية الاباحية ، فبدون الفعل النهائى يصبح العمل الفقى امتداداً للإنارة (الرومانسية) البليدة ... فمحض الانفعال النفسي والجنذل المفرط ، عملية شعورية ضعيفة ، ينتهي أثرها سريعاً ، ويكون أشبه شيء بالاعمال التفريجية الفارغة ، التي تتعاطاها الأطفال للتفرج والاستئناس ، ولا يليق باي أديب أن يرخص الأدب ، وينتفخ في هاته الفكرة ، كما لا ينبغي لاي طالب أن ينظر إلى الأدب بهذه الظرة السخيفة .

ومما يثير العجب في النقوص ان أدباءنا اليوم قد اسفوا بالأدب ، وأرخصوه لاحزان الناس ، وافراهم الجميلة ، حتى أصبح الأدب خواطر الناس ، لا خواطر الأدباء . فترى الأدب ينظم أو يكتب لارضاء الناس واعجابهم ، دون أن يكون له المام بارائه وأفكاره . وترأه ينظر إليه فكرة تعجب الجمهور ؟ وأي أمر حدث في العالم فاجتمعت الأ بصار حوله ؟ أو أية شعبة من السياسة نجحت فأخذت بالالباب ؟ أم أي يشير التهريج والفوضى ؟ ... يتتصفح كل ذلك بدقة صائبة ، لينشر حوله ، حتى تلتفت إليه الانظار . ثم اذا نشر شيئاً يتطرق الاندية والحلقات ، ويتصفح الجرائد

والملات : هل احد يدحه أو يذمه ؟ أو يعلق عليه خيراً أو شراً ، فيكون له بذلك
اسم ومكانة في المجتمع ؟

واسخف من هؤلاء فرقه حفظوا من منشور الادب ومنظومة ، ما سموا افسهم
ادباء - وليسوا بالادباء - ثم حاولوا ان تنشر عنهم الصحف ، ولكن الصحافة تسموا
عنهم ، وتأتي أن تنشر سفاسفهم ، فضلوا يرددون مقطوعاتهم بتذوق واعتباط . . .
ويسفهون المجتمع والصحف التي لا تقدرهم ... حتى إذا علموا : ان نشرة وضيعة او مجلة ساقطة
أعزتها الكلمات والقصائد ، تهاقتو عليها بتلهف وتودد . . . ثم ينسجون ماشاء مدبر
النشرة أو المجلة ، ولو كان بتحطيم اهدافه عقائده ومقدساته .

وبذلك انحدر عن ربوته ، ومشى في ركاب السياسة والوجاهات . . . حتى جعل
الناس ينظرون اليه ، نظرة الى الخرافات ، ووسائل التكذبة والاستعطاوه . . . وذلك
الذى يتأسف عليه كثيرا ! . .

ولكنني مع ذلك اقدر هؤلاء الادباء ، واقدرس هذا الادب الفئيل ، لاللادب
نفسه ، بل لانه عماد لاذفم كيان ، واروع مانقدر في الحياة . ان الادب اليوم - بل
و قبل اليوم - في اللغة العربية - بل وفي كل لغة - عماد مرسوص للحفظ على كيان ذلك
الاسان ؛ وما بقى الاسان محفوظا يبقى كيان الوحدة المنشودة رصينا ، وإذا انهار كيان
اللغة ، تنهار الوحدة بددالا ليجتمعها شيء .

ولقد كان قبل اليوم للوحدة في شرق الاوسط دعامتان : الوحدة الاسلامية
الكبرى ، والوحدة العربية . وقد منقووا الوحدة الاسلامية - بالدخلاء - اسلاما ،
وبيوية ، ونصرانية ، ثم - بالدسائس - جعفريا ومالكيها وحنفيا وشافعيا وحنبلية ، ..
وبذلك سلبوك مجدكم واستقلالكم ، وجعلوكم شيئاً وعماكم ، وجعلو لكـ استقلالا
حتى تنفذ فيكم الاستعمار كاسهل ما يكون . واليوم لاتجتمعكم الاربقة واحدة . الوحدة

العربية ، حافظوا عليها ! لا يزقوها بدوا ، فتفقدون حتى نسكم ، وتترقوت أيادي سبا ..

وهاته الظروف هي السبب الوحيد في ان الدخالة أول ما يريدون : مزيق شمل او قريق امة ، يمحكون معاوهم في جذور اللغة والاسان ، وعند ما يريدون : أن يعرفوا اليهم طائفة ، أو يختلسوا مدنية ، يجهلون في نشر لغتهم في تلك الفرقه أو البلدة . وقد نجحت هاته الخطه من (السوفيت) في (قفاز) وعواملها ، وكثير من الاقطار التي التحقت بالسوفيت في اثر هذه الفكرة المسمومة .

وتلك التجربة القاسيه مما يحضرنا الى هجر لغة الاجنبي ؛ وبث لغتنا ، والاعتصام بها مها استطعنا ؛ ولن نستطيع من ذلك إلا إذا قوى الادب في لغتنا ، وكذرت فروعه وفنونه والتلون فيه ، حتى يتسرب الى كل قرية ودار وقلب ، لأن كلا يحب نوعاً من كل شيء في الحياة ، ومتى كان للادب كل فن يطلبه كل احد .

ومن هذه العوامل وغيرها ما يدفعنا الى حب مجلة (الاداب) و (العرفان) وكل مجلة تعنى بشؤون الادب ، وإن كانت فارغة لاعنى بشؤون الاجتماع ، وكذلك تعجبني الفنون التي ابتدعوها في الادب ، لأنها جميعاً تهدف قوة الادب وللغة العربية بالستها المختلفة ، وكل ذلك يؤدى الى قوية الوحدة العربية الحبيبة .

وفي أثر ذلك ارحب عن شعر المزاج المتراقص في اجواء المحافل والاذاعات في جميع الاقطars العربية - وإن كنت اقدر الافكار اللامعة التي يدرجونها في هذا الكفن الشائك - لأن كل ذلك انهيار لغة العربية ، وينذر بهذا الانهيار السريع تلوه واختلافه حسب تعدد البلاد والعباد . ولا تدوم لغة في العالم إذا اعتمدت على اصول وقواعد تتغير باختلاف الزمان والمكان .

وذلك الاصول والقوانين لا تكون إلا في اللغة الفصحى ، فلتاحبينا لغتنا

النجاح والدوام ، لا بد أن نتكلم باللغة الفصحى في جميع محاوراتنا سيماء في الأدب ، ونختبئ عن تغيرها حرفاً واحداً .

ولعل هاته الفكرة كانت تطوف في خيال الملوك والامراء ، الذين كانوا يعزمون الشعراء والكتاب ، ويحافظون على نواميس الادب بعنایاتهم الشخصية ، ولم يكن كل ذلك رغبة في المدح الفارغ . وإذا كانوا - وهم الملوك - يجهدون في تمية لغتهم فتية طارفة ، فلا يجدون بنا أن ن Siddha تراثاً تليداً .

وقد بلغني : أن بعض الدجالين ، وارباب الاقلام المأجورة ، والمتفلسفين - الذين يطلبون حكم الاشياء بعقولهم السخيفة ، وأفكارهم القصيرة - أخذ ينال من اللغة الغريبة ! ولم ادر كيف يصنفون اليه الجمود ؟ لم يعرفوا وقع افعالهم فيهم ؟ ألم يستفسروا اهدافه الرخيصة ؟ .. وأرى الاجدر : ان اشفع على القلم والقارئ ، فلا الوثها باسمه وحديشـه .

وبعد كل شيء احيثت : ان اعرف نفسي لقرائي الكرام ، كي لا يحملوا كلامي على غير محامله : انشاب صاعد ؛ لم تخط ريمان الشباب ، ولست من انفق جهده و عمره في شيء ، ولم يجد المخرج منه - لكبره وضعفه عن ان ينال حرفة أو صنعة - حتى لا يكون كلام من حقا ، بل في وسعي ان ابلغ كل فن وصناعة ، بمهدى البالغ ، وقوائى الفتية ، فإذا اتكلل الى فئة ، أو انحاز الى طائفة إنما يكون عن حرص على سعادتي ، واخلاصي لنفسي ، ومستقبلي الذى اتعلم اليه بشوق مستقر ، ولهفة بالغة .

فلا يكون كلامي الا صاعدا عن قراره النفس حيث الاخلاص الوافر لقوى و وطني ، والحب الشائق الى الوحدة العربية ~

المسامم من سلم المسلمين صه يده ولسانه

تعجبني من جوامع الكلم التي كانت تلتفت على لسان النبي الائى صلى الله عليه وآله وسلم ، هذه الكلمة الناصعة ، التي تضم كل معنى من معاني التكامل الانساني الصحيح .

وها هي كلاماً لو سادت على البلاد ، وامتلكت الاجواء ، أصبح الناس اخلاقاً متألقة ، والدنيا جنة مترفة بالعطاف ، والحنان !

ان هاته الملاحم الدامية ، والاحقاد الجائشة، والتضارب ، والتطعن ، والتحاك
و ... التي وسعت فراغاً رحيباً في اقطار العالم ، وارجاء البلاد ، وتسربت الى جميع
البيوت ، والقلوب ، وابعدت السلام والامن العام عن كل شيء ، حتى اصبح كل شيء
رهيباً ، وكل يهاب كل شيء ، ويحذر كل احد ...

كل هذه تكون ، وتسود العالم الرهيب ، لأن كلام بنى الاسلام صلى الله عليه
وآله وسلم : (المسلم من لم المسلمين من يده ولسانه) لا تسود الاجواء ، وخلفت العالم
مسرحاً لتضارب الاهواء ، بالاهواء .

ولو نظرنا الى مكاسب الناس رأينا ان القسط الاكبر منهم يعرفون الوفر
السخي من الاموال في تفزيذ هذا المعنى : سلامه اليـد ، سلامـة اللسان . ولكن ... هل
يستطيعون الى ذلك سبيلاً ؟ مع ما وـتو من القـوة ، والـشدة ، والـعـدة ، والـعـده و ...
ينـما نـرى الرـسـول الـأـعـظـم صـلـى اللهـ عـلـيـه وـآـلـهـ وـسـلـمـ كـيف نـفـذـ هـاتـهـ الفـسـكـرةـ
الـمـقـدـسـةـ ، الـبـارـزـةـ ، بـكـلـمـةـ رـاقـيـةـ ، تـلـمـحـ فـيـ الـوـهـلـةـ الـأـوـلـىـ كـلـمـةـ بـسيـطـةـ ، لـاـ قـدـرـ عـلـىـ أـيـ

شيء . ولكنها كملة منحت الامن البشري ، ما بقي من كيان الاسلام عماد .
ولكن بعد ما انهار هذا الصرح العظيم ، بعماول الدخلاء ، والبعداء ، ذهب
هذا الامن المنشود ، فضرروا شرق الارض ، وغربها يتطلبون الى ذلك من سبيل -
وقد خاتتهم الفرص ، وعيت عليهم الابناه - .
ان الامن العام البشري روعة تكسو كيان الاسلام ، وهل تكون الروعة ،
والحال بعدما انهار كيان ؟!

وحيث يطلب الناس تلك الروعة المنشودة ؛ فليعيدوا ذلك الكيان الضخم
المجيد ، حتى تعود - بطبيعة الحال - تلك الروعة الفذة ، والافان الامن النفسي رقة ،
لاقفيض الامن نفس مفعمة بانوار الاسلام ومعارفه .

فليطلبوا ذلك البدر المنير ، كي يعود ذلك النور الباسم الجليل ، والا فليذهبوا
طعنه لانياب سباع الناس ، وبراثتهم ، وليتذوقوا الآلام المريرة بفبطة ، واطمئنان ..



نشرة يصدرها شهرياً - فريق من الروحانيين في المدرسة السليمية بكر بلاء
؛ ووجب موافقة متصرفة لواء كربلاء بكتابها المرقم ٣٠٦٦٦ والمؤرخ ١٢/٣٠/١٩٥٧

صحبة الراصد فاء

أن موضوع الصدقة ، فكر فيه الانسان منذ وجد انه اجتماعي ، ولا ي肯 أن يكون إنسان غير اجتماعي ، إلا إذا كان شاذًا أو معتوهاً ، وكان التفكير في الصدقة أمرًا مستطiableً مرغوبًا فيه جداً ، كما أن الانسان يشعر في قرار نفسه انه يحتاج الى اصدقاء تربطه بهم روابط وثيقة ، من تقارب طباع ، وتناسب اخلاق ، وإتفاق مشارب كما أنها تحمل الشخص محبوها الى الكل إنسان ، مكرماً في كل مكان ينزل به ، مثنياً عليه في الحافل ، بل كثيراً ما يلقى أناساً يهوى أن يكون بينه وبينهم قديم ود ، وسابق عهده ; ليجادلهم الحديث ، ويغتنم شرف صحبتهم ، أن الصدقة التي تكون الحد الأعلى من المحبة والايشار ، أمر مستصعب ، طمع اليه الفلاسفة فلم يلقوه ، وفتشوا عنه فلم يجدوه وحاولوا اخلاقه وأبداعه فوقوا حيارى عاجزين ، لأن الحياة فروضاً واحكماماً ، فوق أحلام الفلاسفة ، ولـ كتنا نجد بين الحد الأعلى للصدقة ، وبين الحد الادنى ، من اتب كثيرة ، نستطيع أن نصل اليها بقليل من الجهد ، وبسيط من العناية ، ولا زالت الحياة ترضينا بأقل قليل مما نطلب ، وأيسر أمر مما نرغب ، فكسب الاصدقاء وزيادة الاحباء لا يحصل إلا بالعمل وال усили ، كما علمنا وأرشدنا أهل البيت (عليهم السلام) قال الامام الصادق (ع) عن جده رسول الله (ص) قال : يابني عبدالمطلب إنكم ، لن تسعوا الناس بأموالكم ، فالنورم بطلاقة الوجه ، وحسن البشر ولا ريب أن من تلقاه بوجهه مشرق ، وأسارير مستبررة ، ثغر باسم ، طبعاً تعكس ملامحك في وجهه ، ويشرق سرورك على نفسه ، فيرتد اليك النور قويًا مضاعفًا ، فإذا الذي الانسان أخاف في الاسلام

بوجه طلق ونفر مشرق ، فلا بد أن يمحى حبّه إليه قلبه ، فإذا جذب قلبه والتغافل عنه ،
فلا بد أن يكون مترياً القلب خلقاً للفة ومحبة بينة وبينة ، ويستعد لأن ينفذ إلى قلبه
بالوسائل المكنة ؛ وأهمها بعد إنبساط الوجه ، وابتسامة النفر ، أن يكون رفيقاً بصاحبها
يعتمد عليهما والسهولة ، ويتجنب القساوة والخشونة ، ويبتعد عن العنف والشدة ،
ويسلك معه الانس واللطف والمداراة - قال رسول الله (ص) : إن الله رفيق ، يحب
الرفق ، ويعطي على الرفق مالا يعطي على العنف وقال الإمام الصادق (ع) : إذا أحب
أحدكم أخيه المسلم ، فليسأل الله عن إيمانه ، واسم أبيه ، واسم قبيلته وعشائرته ، فان من
الحق الواجب وصدق الأخاء ، أن يسأل الله عن ذلك ، وإلا فإنها معرفة حقيقة كما ينبغي ان
يبدأ الإنسان بن علاقه بالتحية التي هي شعار الاسلام ، وأن يكون السلام قبل المحادثة ، كما
قال النبي (ص) : ابدأ بالسلام قبل الكلام ، فمن بدأ بالكلام قبل السلام ، فلا
تجبيوه ، والسلام مستحب ونطوع ورده واجب . وكان أهل البيت عليهم السلام يذلون
جهدهم في حل الناس على الحب والصدقة ، حيث أن غرض الاسلام وهدفه توثيق
الصلة والمحبة والصدقة بين المسلمين ، وكانوا يعلمون الناس حقوق الصدقة ، وواجباتها
ينبغى أن ينادي بها كل انسان نحو صديقه ، قال الإمام الصادق (ع) : لا تكون
الصدقة إلا بحدودها ، فمن كانت فيه هذه الحدود أو شيء منها ، فأنسبه إلى الصدقة
ومن لم يكن فيه شيء منها ، فلا تنسبه إلى الصدقة ؛ فأولها : أن تكون سريرته وعلانيتها
اث واحد ، والثاني : أن يرى ما يضرك يضره ؛ وزينك زينه ، وشينك شينه ، وأن
لا يغيره عليك ولا يلة ولا مال ؛ وأن لا يعنوك شيء تناهه مقرره ، وأن لا يسلك عنك
النكبات ، فإذا كانت هذه واجبات الصدقة فكل مسلم لـ كل مسلم آخر وصديق ، قال
الإمام الصادق (ع) : وطن نفسك على حسن الصحابة لمن صحبتك ، في حسن خلقك
وكف لسامتك ، وأكظم غيظك ؛ وأقل لفوك ، وتفرش عفوك ، وتسخوا نفسك .

شکوی القرآن

انزالت في عهد وقد شاعت البلاغة والفصاحة ، حتى عيدت الفصحاء والبلغاء ، ولم يتمكنوا من اتيان امة مثل ايامي ، وانا انادي بنداء عام : لئن اجتمعت الانس والجلن ، على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً أو اطلاعاً المبارزة بميدان الفصاحة والبلاغة ، من فصحاء العرب وبلغائهم ، فلم يجبن أحد ، واطرقوا خاسرين ، يتقيرون في فيافي التحير ، واجهين لا يجدون لمعارضتي سبيلاً ، والملعون يفتخرؤن : باني صرت كتابهم المقدس الذي يتضمن احكامهم ، وان الله سبحانه وتعالى يأمر الناس بقراتي وقلواتي ويقول (فقرروا ما تيسر منه) .

وامر الناس باسماع كلامي اذا ارتفع صوتي (وادا قرء القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترجمون) .

وكانت منزلتي اعلا المنازل ، ورتبتي اعلا الرتب ، وقد أصبحت وما بقي لي ناصر ولا معين كما اخبر امير المؤمنين عليه السلام قبل الف وثمانمائة سنة وقال (يأنى على الناس زمان لا يقى فيها من القرآن الا رسمه ، ومن الاسلام الا امه ، يقول الله سبحانه : (في حلفت ، لا بعن على او لثك فتنة ، اترك الحليم فيها حيران وقد فعل) وانا اول وارد يوم المحكمة الكبرى .

واول خصم عليكم ايها المسلمين يوم القيمة .

الا تقرؤني ؟ الا تعلمون بالحكلي ؟ الا تتدبرون ايامي ؟ الا تفکرون في ما صرتم اليه بعد ما بذلتموني ورائكم ظهيراً ؟ اما كنت الكتاب الوحيد الذي أخذا يدي المسلمين في صدر الاسلام ، فاخربهم من الكلمات الى النور ، ومن الشرك الى التوحيد

ومن الرذيلة الى الفضيلة ، ومن الشفاق الى الاتفاق ، ومن التباغض الى التألف ، ومن
الظلم الى العدل ??? .

أما رأيتم أيادي الى البشر عامة ، والى المسلمين خاصة ??

الست آمن بالعدالة : اذا قلتم فاعدولوا ؟ الست آمر بالتراحم : رحمة بينهم ؟
الست آمر بالأخوة : فاصحبتم بنعمة اخوانا ؟ الست احت على الخير : لئنكن
منكم امة يدعون الى الخير ؟ الست انهى عن الفحشاء والمنكر : الشيطان يعذكم الفقر
وياسركم بالفحشاء والمنكر ؟ الست انهى عن الظلم : لانظلمون ولا نظلمون ؟ الست انهى
عن الغيبة الموجبة لتبدد المجتمع : ولا يغتب بعضكم بعضا ؟ الست انهى عن سوء الظن
اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم ؟ الست انهى عن التفرق : واعتتصموا بجبل
الله جيئوا ولا تفرقوا ؟ ...

اذا كنتم في دين من امري ، فارجعوا الى تواريختكم ايها المسلمون ، واياها البشر
الماء كن انزلت في امة همجية : يشربون الطرق ، ويقتادون القديسين والورق ، ويحاربون
على النافر ، ولا يسود فيهم الا الخوف والظلم والفقر والذلة ??? .

ثم لم يمض على تاريحي الا نصف قرن ، وقد اخذت العدالة مكان الظلم ، والمندن
مكان التوحش ، والعز مكان الذلة ، والغنى مكان الفقر ، والفضيلة مكان الرذيلة . . .
فاما الان أصبح فيكم ايها البشر ، كل صباح ومساء ، في الراديوات والاندية
والملકرات ... اذا اردتم السعادة فتمسكون بي ، وانتهجو مناهجي ، واسلکوا سبيلا
حتى يرجع لكم الحمد والعز والسلام والفضيلة ..

الا اذن واعية ؟ الا عين ناظرة ؟ الا قلب شهيد ؟ الا ترحو انفسكم ؟
اصبح فيكم باعلا صوتي ، ولائكتكم نيات ، ارجوكم تنتبهون .
انا صديقكم ، ان ابعتم رأيي نجحتم ، وان خالفتموني عاد الخسران اليكم ،
وقد اعذر من اندر !

التفسير

يقول الحكيم في كتابه العظيم : (انزل من السماء ، فسألت أودية بقدرها ، فاحتمل السيل زبدأ رايماً ، وما يوقدون عليه في النار ابتغاء حلية او متع ، زبد مثله ، كذلك يضرب الله الحق والباطل . فاما الزبد فيذهب جفاء ، واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض ، كذلك يضرب الله الامثال ! .)

فالله سبحانه (انزل من السماء ماء) مطرأ (فسألت أودية بقدرها) اخذت الانهار والمجداول من الماء بقدر سعتها ، كبرها وصغرها (فاحتمل السيل زبدأ رايماً) لأن المياه الغزيرة حينما تهطل من السماء على صفحات الأرض بتدفق وتدفع شدیدين ، تحدث دوياً وازيزاً ، فعندئذ تحتمل تلك السيول والمياه زبدأ رايماً ورغوة طافية .

(وما يوقدون عليه في النار) اي ومن الاشياء التي تذاب في النار : مثل الذهب والفضة والرصاص وغيرها ، لكي يذهب خبيثها وتظهر روعتها (ابتغاء حلية او متع) اي طلباً للحلية والزينة مثل الذهب والفضة ، او طلباً للمتع بعض المعادن التي تصاغ منها الأواني والكؤوس وغيرها (زبد مثله) اي كما وان المياه والسيول تطفح عليها رغوة ، كذلك هذه الاشياء التي تتحذو تصاغ حلية ومتاعاً ، لما زبد وثبت مثلها ! .

ذلك لأن هذه الاشياء التي تستخرج من مناجها لا تكون خالصة ، بل يرفقها تراب وكتافات فلا بد وان تذاب ، لكي يتميز الخاص من الحيث ، وذلك الحيث

يسمى زبدًا .

(كذلك يضرب الله الحق والباطل) اي هكذا يغرب الله للناس مثل الحق والباطل : فالحق كلامه والذهب والفضة ، والباطل كالزبد والخبيث : لأن الزبد بعد مدة يسيرة تراه يضمحل وينتهي ادراج الرياح ، هكذا يكون الباطل فلا يدوم سلطانه ، ولا يبقى امده !

واما الماء والمعادن التي مثل (الحق) بها ، فتجدها تتکفل للبشرية جماء سد حاجاته فكذلك يكون الحق فيتکفل سعادة الدارين لمن اعتضم بعراه ، والى هذا اشار الباري سبحانه في قوله (فاما الزبد فيذهب جفاء) اي هباء منثورا لا يمكن أن يسمع لأحد ان ينتفع به .

(واما ما ينفع الناس فيمکث في الارض) اي واما المياه والاعيان المذكورة ، فتبقى وتظل في عالم الوجود ، فتعلی على المجتمع ساعة بعد اخرى منفعة دمکة (كذلك يضرب الله الأمثال ! .)

اظهر الباري سبحانه - في هذه الآية الكريمة - الحق والباطل ، والاسلام والکفر ، الطيب والخبيث ، بتمثيله وتشبيهه (الحق) بالأشياء التي ينتفع بها ، والباطل بالزبد الذي لا ينتفع به ولا يرجى منه ايه فائدة !

فکما ان الماء والذهب والفضة وغيرها ، هي وسيلة حياة المجتمع الانساني ، ويجب للانسان الذي يريد ان يرقد في عيشة هانئة وحياة سعيدة ان يتطلب هاتيك لكي لايسوده الفقر والمسکنة .

فكذلك الحق يمهد سبل الحياة ، ويبعد الطرق التقدم الوعرة ، وعلى هذا لا بد للانسان من هذا وذاك .

وكل فی يرتو الى عیب غيره

أرى وترى في هذه الأيام بل منذ القدم ، ان المرأة يفتش عن عيوب غيره - كما يفتش عن ماله المفقود - ولم تخجل نفسه من عيوب ، بل وان كان العيوب الذي في غيره اهون من الذي فيه . وماذاك إلا انه يسامح نفسه ويتعدى الى الآخرين ، والحال يجب أن يبدأ بنفسه ، ولكن تعمى عينيه عن عيوبه ، وما أجمل قول الشريف الرضي في هذا : وكل فتی يرتو الى عیب غيره سریعاً وتعمی عینه عن عیوبه وهذا من أكبر النقصان ، وأرذل العيوب ، وما زلتانا نرجع القهقرى من جراء ذلك . وتكون الحال بالعكس اذا نظر المرأة الى عيوب نفسه (اپدء بنفسك ايها الانسان) فاذا قضى على عيوب نفسه ، عند ذاك يجدر به أن يصلح عيوب الناس ، باعلامهم : سرآ لا جهراً ، ليتنا لا عنفنا وأما إذا لم يتمكن من اصلاح نفسه ، فليسكت عن عيوب غيره ، يقول أبو

الأسود الدئلي :

أبداً وأنت من الرشاد عديم
فإذا انتهت عنه فانت حكيم
بالقول منك وينفع التعليم
عار عليك اذا فعلت عظيم

ونرك تصلح بالرشاد عقولنا
ابداً بنفسك فانهها عن غيها
فهناك يسمع ما تقول ويتدلى
لاتنه عن خلق وتأني مثله
ويقول آخر :

هلا لنفسك كان ذا التعليم
وتطيب المرضى وأنت سقيم

يا ايها الرجل المعلم غيره
تصف الدوا وانت اولى بالدوا

الجمود الفكري

فتح الكاسب دكانه وهمته : أن يحصل قوت يومه ، ويذهب الطالب الى المدرسة وهمته : أن يصير معلما ، او محاميا ، او صيدليا ، أو ٠٠٠ ويزرع الزارع وهمته أن يعطي واحدا واخذ اثنين ، ويقوم السياسي بالعمل وهمته : ان يجوز كرسي ٠٠٠ ويكتب الكاتب وهمته : أن يقال له : احست ، او ينتفع بكتبه مالا او جاهها ، وما الى ذلك ٠٠٠

هذا ما نسميه بالجمود الفكري ! (ان المرء يطير بهمته ، كما يطير الطائر بمناجيه)
يقال : ان ضفدعه سكنت في بئر لا يزيد عمقها عن بضعة امتار ، وقطرها عن
متر .

ثم اتفق ان وقعت فيها سمكة ، قالت السمكة للضفدعه : كيف سكنت في هذه
البئر الماحلة العفنة القليلة الماء ، ان الله انها اكباراً عذباً ، وفيها من الاصناف مالا تمحى
كنزة . مدت الضفدعه يدها قائلة : هل طول الانهار يساوي يدي ؟

ضحكـت منها السمكة ! فـدت الضـفـدـعـةـ يـدـهـاـ وـرـجـلـهـاـ قـائـلـةـ مـثـلـ مـقـاـمـهـاـ السـابـقـ ،
فـلمـ تـجـبـهاـ السـمـكـةـ لـعـلـهـاـ بـاـنـ حـيـطـ فـكـرـ الضـفـدـعـةـ السـاـكـنـ فـ هـذـهـ الـبـئـرـ لـاـ يـسـاعـدـ عـلـىـ فـهـ
ماـقـوـلـ ٠٠٠

ان حـيـطـ اـفـكـارـ مجـتمـعـنـاـ - الـيـوـمـ - اـشـبـهـ شـيـءـ بـمـسـتـوىـ فـكـرـ الضـفـدـعـةـ ، فـكـلـ
يـقـصـرـ نـظـرـهـ إـلـىـ مـسـافـةـ قـرـيـةـ جـداـ ، أـمـاـ لـوـ اـبـعـدـ النـظـرـ ، وـتـحـمـلـ المشـقةـ اـيـاماـ قـلـائلـ ،
لـاـ يـسـبـحـ سـعـيـداـ وـاصـحـ ؛ـ نـاسـ اـخـرـينـ سـعـداـ (ـ فـانـ دـامـ شـيـثـاـ وـصـلـهـ ، اوـ اـقـرـبـ
مـنـهـ) .

للينه فع الفساد الباهر اد القوانين الاسلامية

لا اعتقد بقى الان قطعه من كرتنا التراوية ، لا يملأ فيها صرخة البشر المؤلمة ،
التي تضاربت الآراء في اخادها .

وهي : كثرة الفساد ، وفسدت البشرية ، وانهارت الرواية ، وكيف تصلح
حالتنا الاجتماعية ، واين المصلحون !!??

ومعه وان كان البشر قد ضرب بينه وبين القرآن جداراً من حديد ، بحيث
لا يعبأ به ، ولا يتذمر في اياته ؛ ولستكنته كثيراً ما يتمثل بهذه الآية الكريمة : ظهر الفساد
في البر والبحر ، بما كسبت ايدي الناس !

ولا اقصد هنا تطور النظام الوضعي التقليدي ، يتلون كل يوم بلون وينتشكل
بشكل : ديمكتاتورية ، وديموقراطية ، ملكية . وجمهورية ، مستقلة ، واستعمارية .
لنلا اخرج عن الموضوع ، وهو : مكافة الفساد وطريقه ادحافه ودفعاته ،
فليعتقد البشر عندئذ ، وليعلم (علم اليقين) انه لا يقمع الفساد ، ولا تصلح حالتنا

لا يكون الكاسب ضعيفاً واسع الثراء يضع الا بالهمة العالية وان يكون
مرجى عمله ذلك . ولا يكون الطالب وزيراً للمعارف ، او على الاقل مدير المدرسة
الا إذا عمل وكذا واجتهد بهذه الغاية . ولا يكون الزارع الفلاح مالكا لعيش وبهنا
ويعيش في ظله آخرين الا إذا كان نظره عرمان الفيافي الفاحلة ، واستئثار الاراضي
الشاسعة . ولا يترقى السياسي الا إذا كانت همته شعبه ، والترفيه على الناس ، والقيام
بالاصلاح . وكذلك سائر الطبقات .

الاجماعية ، الا بوساطة كتاب الله الخالد اي (القرآن) ، واجراء القوانين الاسلامية .
ان القرآن روح المجتمع ، فاذا اعرضنا عنه ، بقيتنا اجساداً بلا ارواح ، اوشت
فـل : هو عقل المجتمع ، فاذا طرحتـه ، اصبحنا اشبـاحاً ومشعوذـين بلا عقول !
وقد مرـضـت ، ايـها الـاـنسـانـ منـ الفـسـادـ ، ولا يـكـنـ عـلاـجـكـ وـشـقاـكـ الاـ باـ دـسـتورـ
الـقـرـآنـ ، لا بـدـواـهـ آـخـرـ .

(ونزل من القرآن، ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ، ولا يزيد الطالمين الا خساراً)
ما ظهر الفساد في مجتمعنا الانساني ، الا منذ وهنت فيه روح العقيدة وفتر في
مدارسه دروس الدين ، واذ دري بالاعتقاد بالمبتدء والمجاد ، وكلته المادة والطمع ،
فاصبح كالأخناني والاصم .
(صم بكم عمي فهم لا يصررون)



الסעיף ا

يقول فريق : هذا البناء الفخم ، والقصر العظيم الذي يتراوی في هذه المفازة القفرة من آيات أحد المهندسين القدير في الهندسة ، فانا لا يساعدنا الوجдан الا على هذا .

قال شخص كان معهم : لا ، ليس الامر على ماتزعمون . بل : ان القوة الجاذبية العامة صارت سبباً لحدوث هذا القصر . والان اين ذلك لكم ايها السفر الرفاق :

ان حوالي هذا القصر من بعد خمسائة كيلو ، غابة عظيمة ؛ فيها السبع الضوارى والاشجار الباسقات ، وهذه الغابة كما تعلمون : في غرب هذا القصر . وفي جهته الشرقية جبل مرتفع ذو احجار ، وفي جوفه معادن كثيرة : من الذهب والفضة ..

ومن ناحية الجنوب بحر عظيم ذو اسماك مختلفة ، وحيوانات متلونة .

وفي الجهة الشمالية على بعد الف كيلو ، بركان هائل ، لايزال تخرج النار من فوته ،ليس كل هذا صحيحاً ايها الاصدقاء ؟

نعم : أنها كذلك ، ولكن أي ت المناسب بين ما ذكرت وبين ان هذا القصر من صنائع القوة الجاذبة ؟

اقول لكم : ان العاصفة كانت تهب منذ ملايين من قبل ، فكانت تحمل من ذلك الجبل الواقع في الناحية الشرقية احجاراً وتراباً الى برkan النار ، فكانت النار تطبخها على صورة الاجر والسمن - صدفة -

وكذلك كانت الرياح تقلع من الغابة اشجارها ، ثم تقطعها قطعة قطعة ، وتحمل بعض الاحجار الزجاجية ؛ والخامات الحديدية ، والذهب الخلوط ، و ... الى البر كان - بمرور الزمان -

فتعمل النار فيها ، وتحملها زجاجاً ، وشلماً ، وحلياً ، ثم تنقلها الموافق الى
هذا محل : الذي فيه القصر حالاً . ثم مرت ازمنة مطلاوة ، حتى تركت الاجر
والسمن وال الحديد والخشب - بفضل الزوابع - فصارت قصراً هكذا ، كما ترون .
وركت الزوابع الزجاجات على الشبائك ، بواسطة المناسبة ، فان الجنس يجلب
الجنس - ولذا يقولون : الاعمى يصادق الاعمى ، والماء يذهب الى الوهاد ، وقد يها .
قال الشاعر : ان الطيور على اشكالها تقع -

ثم زخرفت الزوابع الجدران بالذهب والفضة ، وصنعت في وسط الساحة هذا
الصهريج ، وارتفعت المياه من ذلك البحر الجنوبي - بفضل الحرارة - فصارت .
امصاراً ثم هطلت فلي ، الصهريج من الماء - كما ترون - وهذه الامصار الملونة
جاءت بها الزوبعة من البحر ، وهبت الزوبعة فنكلت من الغابة اشجار الليمون ، والنارنج
والرمان ، و... فصنعت هذه الحديقة الناضرة .
هذا ما أرى في مبدء هذا القصر ، وهو رأى يصدقه فلاسفة الطبيعة .

- كذلك يا استاذ ! كل ما ذكرت صحيح ؟!
من أين هذه الفرش القاشانية الجميلة ؟ -

نعم : مرت - قبل الوف السنين - قطائع من الغنم وايل ، من بعض اطراف
هذه الارض فوقعت منها اصوات وابار واسوار ، فعملت الرياح فيها - بفضل انتخاب
الاصلاح -

صنعت هذه الفرش الجميلة كما ترون .

- يوجد انك : هل أنت مؤمن بما قلت في ضميرك ؟ -
- عجيب أمركم أيها الرفقاه !

مقالته هو الصحيح الذي يعتقد نصف فلاسفة العالم ، فاني لا أمكن ان
اعترف بمهندسين ؛ وعمال ، وصناع ، و... ما رأتم ناظري !

- كيف - اذا - تعتقد بالالم ، ومارأته عينك ؟
- كيف - اذا - تخضع لوجود بلاد بعيدة ، وامم غابرة ، و... وكلها مما لم
ترها عيناك ؟ وكيف يصدق الاعمى وجود الالوان ، والاشكال ، والاهيئات ؟
اذا نقول : ليس عدم الرؤية دليل عدم الوجود .
المهندس بنى هذا القصر ، والصانع صنع المصنوعات التي فيه .
من هذا المثال المختصر نعرف : ان للعالم بما فيها من شخص ، وقر ، ونجوم ،
ونبات ، وحيوان ، وانسان ، وانهار ، واسجار ، وجبال ، و ..
صانها : خلق فاتقن ، وصنع فابدع ، واخترع فاجمل .
ذلك : هو (الله) ، هو (المبدء)



السفسطة الجميدة

(السفسطة) هو الاستدلال والقياس الباطل الذي يقصد به دوبي الحقائق (ج)
سفسطات .

و (السوفسطائية) فرقه ينكرون الحسيات والبدويات وغيرها (والنسبة)
سوفسطائي وسوفسطي وهو منسوب الى سقطه ، مشتقه من سوفسطا مغرب (سوفالستا)
لغة يونانية أي الحكمة الموجهة والمدلسة .

كانت الطوائف البشرية ، على اختلاف جنسياتهم ومعتقداتهم وعناصرهم
تزدرى وتستهزأ بهذه الفرقه المزيفة ، ومبادئها الموهومة بحيث تجعلها مضرّاً للإمثال
الخالية الباطلة .

حيث علموا ان من اعظم من اياتا الانسان علىسائر الموجودات الحياة هو بيانه
العادل ، ومنطقة الفصل ، وكلامه الصحيح الكاف عن ضميره .

قال الشاعر :

ان الكلام لفي الفؤاد وإنما كان الانسان عن الفؤاد دليلا
فإذا جنى عليها اي انسان ، وشوهرها بالغالطات والسفسطات ، وحدث بما هو
خلاف الواقع والحقيقة ، فقد لعب بمقامه السامي ، وتنازل عن مستوى البادخ ، واندفع
إلى المضيق الاسفل ، وأصبح اضحوكة لمجتمع الموجودات الشاعرة ، ومهزلة العقول
الصائبة .

وقد ابتلى البشر في الظروف الحاضرة بظاهرة متفرجة مهوسه حول التجدد

مع الدلاء ، وَهُنَّا تَقُولُ الشاعر :

وَاسْمَتْ سَرَحَ الْأَحْظَى حِيثُ اسْمَوْ
وَلَقَدْ نَزَّتْ مَعَ الْغَوَّاتِ بِدَلْوَمْ
فَإِذَا عَصَارَةَ كُلَّ ذَاكِ أَثَامْ
وَبَلَغَتْ مَا بَلَغَ امْرَأَ بَشَابَهْ
لَا تَزَعُمْ : أَنْ مَبْطَلًا يَدْعُو النَّاسَ بِاسْمِ الْحَقِّ ،
وَالرَّجُلُ الرَّجُلُ ! مَنْ يَعْزِزُ هَذَا عَنْ ذَاكِ ، ثُمَّ الرَّجُلُ الرَّجُلُ ! مَنْ يَتَبعُ الْحَقَّ وَيَطْرَحْ
الْبَاطِلَ .

الْحَقُّ وَاحِدٌ ، وَالْبَاطِلُ كَثِيرٌ ، كَمَا أَنَّ الْخَطَّ الْمُسْتَقِيمُ وَاحِدٌ ، وَالْمَعْوَجُ كَثِيرٌ .
وَمِمَّا كَانَ الْأَوَّلُ وَاحِدًا ، وَالثَّانِي كَثِيرًا ، فَإِنَّ الْوَاحِدَ يَغْلِبُ الْكَثِيرَ ، وَالشَّاهِدُ
التَّارِيخُ : أَزْهَقَ تَلْكَ الْكَثْرَةَ ، وَابْقَى هَذَا الْوَاحِدَ .

فَإِذَا أَرِدْتَ الْبَقاءَ ، وَحْسَنَ السَّمْعَةَ ، بِالاضْفَافَةِ إِلَى ارْتِياحِ الضَّمَيرِ ، وَهَذِهِ
الْحَاطِرَ ، فَاتَّبِعْ الْحَقَّ — وَالْحَقُّ أَحَقُّ أَنْ يَتَّبِعَ — وَاتَّرَكِ الْبَاطِلَ — أَنِ الْبَاطِلُ كَانَ
زَهْوَةً —

أَكَنْبَتْ هَذِهِ الْكَلْمَةَ ، وَإِنَا وَاثِقٌ : بِقَلْلَةِ الْقُلُوبِ الْوَاعِيَةِ ، وَإِنْ كَثْرَةَ الْأَحْدَاقِ
النَّاظِرَةِ ، وَالْإِسْمَاعِ الْمُصْغِيَةِ .

الى عامة المكتبات

من يرغب في بيع نشرة « الأخلاق والآداب » من اصحاب المكتبات وغيرهم داخل العراق وخارجه ، فليراسلنا بعنوان :
العراق - كربلا - مكتب نشرة « الأخلاق والآداب »
« المقالة » و « النقد »

تلتقي لجنة الاصدار كل مقالة تمنى بشأن « الأخلاق والآداب »
مشروط بعدم التوقيع وأن لا ترتبط بالسياسة، ولا تمس العواطف . والنظر لاجنة
في النشر وعدمه كما وانها - برحابة الصدر - تقبل كل نقد صحيح .

« الاشتراك »

داخل العراق « ٤٥٠ » فلساً ، لالسنة . و « ٤٥ » فلساً للعدد المفرد
خارج العراق « ٣٠٠ » فلساً ، لالسنة . و « ٣٠ » فلساً للعدد المفرد
« مصاريف البريد على اللجنة » « للموزعين عشرة بالمائة »

« الرجاء »

ممن يحب شيوع « الأخلاق والآداب » في المجتمع أن يتفضل على
اللجنة باسماء اصدقائه مع عنوانهم الكاملة ، لنرسل النشرة اليهم شهرياً ،
وله الشكر الجميل .

جريدة من الرسائل
كرباء

الأُخْلَاقُ وَالآدَابُ

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والمجتمع



السنة الأولى

١٣٧٧

الم عدد السادس

ذى القعدة

فردت وزارة المعارف دخول هذه النشرة في المدارس العراقية بكتابها المرقم . ٤٠٢١ والمؤرخ ١ / ٥ / ١٩٥٨

مطبعة النعسان - النجف

صاحبها : حسن الشیخ ابراهيم التكري

الأخلاق والآداب

الراسلات بعنوان : مكتب نشرة الأخلاق والآداب - المدرسة السليمية كربلاء
العدد السادس من السنة الأولى ذي القعدة ١٣٧٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ظروـل

السلام في الرسم

أنهم يضربون شرق الأرض وغربها ويصيرون إلى صوت « السلام » الذي ينبعث إليهم من الشهال أو الغرب ويستخون له بكل ما عندهم من حول وطول وجهود ومقدير تلبية لنداء الجمود زعمًا أنه مقاييس الحق والصواب . ولم يعلموا أن الحق يداد بالقدام عباده ، وهو أبعد ما يكون عن الرأي العام وأتجاه الجمود الذي يسعى إليه فراسخ واميلاً .

أنهم يركضون وراء اسم « السلام » الباطل ، ويدعون « السلام » الحق : نظام الإسلام الرائع الذي نشأ وفي احتضانه الدافعه الوثيرة ووالوا من أباهم تراثاً تليداً

وعروفه من عقولهم وضمائرهم بباديء حاسمة تتكلل لهم كل سعادة في الحياة .
انهم يتصورون الاسلام قوانين تافهة تخيط لهم الاكفان وتبعده طريقهم الى
القبور وتبتغي لهم نفقاً في الارض ينصرفون اليه عن الكفاح المادي الى عيشة
صوفية خبيثة ثم تأمرهم ان يعبروا ساعات الليل والنهار بالصلوة والصيام والعبارات
والزفرات حتى تقضي عليهم السهام امرها الذي لا مرد له من الله .

ولم يسلمو ان الاسلام جاء خير البشر فلم يحرم ما فيه خيرهم وامر بالعدالة
المنقسمة بين الحياة المادية والمعنوية فهو لا يجب ان يتضائل احد فيها حتى يتلاشى في
الاخري ولا يسعى للدنيا دون ما يسعى للآخرة ولا يهتم بالسلم اكثر مما يهتم بالحرب انه
ينظر الى الحياة الانسانية على انها وحدة كاملة بكل ما فيها ... يستحسن الزهد
المعتدل كما يبحث على الاخذ من الدنيا بنصيب كبير .

ومن الجود ان يحكم هؤلاء على الاسلام بأنه دين العجائز والضعفاء ومذهب
السقوط والانحطاط وهو الذي يقول : « واعد والهم ما استطعتم من قوة ومن رباط
الخجل » والخير كل الخير في السيف وتحت ظلال السيف كما انه من الظلم امر الامم
الفردية دين الاسلام بأنه دين الهمجية والتوحش لانه يقرر العقوبات الدامية على
المجرمين ولم يعرفوا وقع هذه العقوبات في المجتمع الاسلامي وتناسوا ما يفعلونه بالابرياء
فلنستعرض آلان بعض هذه العقوبات وفلسفتها وانعكاسها في النقوس وصداتها في
العالم الاسلامي لنعرض عاذج من العذاب الاليم الذي كانت تصبه الامم الفردية واسلافهم
على المجرمين - او بالاحرى على البرأى الذين لم يخضعوا لسيطرتهم الجباره - فنقايس بعضها
من بعض لنرى لمن الهمجية العميماء .

ظهر الاسلام بالقوة . فما كانت قوته ؟ اهي النار والرصاص ؟ كلا انها جريدة
النخل فلما ظهر على امره استخدم النبل والرمح والسيف يطلق جيوشه وسرايا لاغازيا
مها جما بل صالحها مدافعا ومؤدبا لامتنقا مسدة ثم انه بعد ذلك يكره ان يقتل الناس

في سبيله فيقاتل اعداهم - وهم من اشد الناس عليه - يأمر جيوشه : لا تبتدوهم حتى
يتتدوكم ولا يجهزوا على سريح ولا قتلاوا الشيوخ والصبيان ولا تهربوا مدبراً وربما اشتفق
على الاساري فخل سبيله الى العدالة الانسانية .

انه يلتزم ان يهزم العدو ولكنه يأبى ان يقاتل الناس ويريق الدماء الا اذا حل عليه حلا فان كان ولا بد ان يقاتل فيكون موقفه من العدو موقف العادل المنصف والشقيق اكثـر من ان يقاتله ويتوسل الى نجاته اكثـر مما يحرض هو على سلامته ويحب لعدوه البقاء اكثـر مما يحاول لنفسه المقاء

فما اشفعه من عدو وما ارجمه من مقاتل دونه الا بوة الحانية الطاهرة من افكار السخاًم والاحقاد هذه من عواطفه الحربية السائلة رقه وحنانا التي تلمحها من خلال التاريخ مصارعة مثالية .

واما اذا استعرضنا فكرة الجريمة والعقاب في نظرية الاسلام وجدنا انه يلجم اولا الى وقاية المجتمع من العوامل التي تحفذه نحو الجرائم ثم يقرر العقوبة الرادعة وهو مطمئن الى عدالة هاته العقوبة بالنسبة الى شخص لا يدفعه مبرر الى جرينته وبعد ذلك لا تدعه الرقة الاسلامية حتى يجعل العقوبات الى الترهيب اقرب منها الى التنفيذ فهو يقرر العقوبات القاسية للجرائم حتى يتبعده عنها اي خاطر وفي نفس الوقت يشدد فيعتبر شاهدي عدل او اربعة عدول او خمسون قساماً يشهدون رأي العين كالشمس في رابعة النهار لثلاثبت الجرائم فتتعذب الناس في اثر نزوه من نزوات النفس القاهرة على الطاقة الحيوية .

ثم اذا قامت الشهود وكل كلاشي لا يسد الاسلام ابواب النجاة على الذين غلبت عليهم الشهوات الناشرة فاذا لاحت شبهة انه لم يرتكب الجريمة مختارا تکف عنه الحدود لمكان الحديث النبوی «الحدود تدرؤ بالشبهات . . . »

هذه سياسة الاسلام في المنع من الجرائم فهل خضعت لها التفوس الجاهلية

الفائضة ام كان عاقبة امرها خسرا .
وتحبب عن هذا السؤال سياحة في هامش التاريخ حيث يوقتنا ذلك الحديث
الرهيب .

وهو ان سارقا اعترف بالسرقة على نفسه فاحضروه مجلس المعتصم حتى يجري
عليه حد السارق ولكن الخليفة لم يعرف حده فاحضر فقهاء بغداد وفيهم ابن ابي داود
القاضي ومحذبن علي الجواد . . . فسئلهم من اين يقطع يد السارق فقال ابن ابي داود من
مفصل الكف واستدل باية التيمم فامسحوا بوجوهكم وايديكم ولكن العلماء اطبقوا
على قطع اليد من المرفق مستدلين بأية الوضوء . . فاغسلوا وجوهكم وايديكم كل ذلك
والامام الجواد لا يتكلم بشيء حتى إنفت إلية المعتصم سائلًا وما تقول ، غير ان
الامام لا يريد الرد على هؤلاء فقال : قالوا وسمعت ، فتطلع المعتصم على رأي جديد
يضمره الامام فألح عليه قائلا لرأى لي عند هؤلاء وبالله عليك الا ما حكت فقال :
ان النبي أمر ان توضع المواضع السبعه من السجود على الارض ومنها الكفين يقول
الله الحكيم : ان المساجد الله فسلا تقطع الكف التي هي من المساجد . تقطع الأصابع
الأربعة فحسب .

تشخص الأ بصار وترجع الأنفاس وتحجف الدماء في العروق لهاه الرواية الهائلة ،
كيف استطاع الاسلام بعقوباته هذه ان يقضي على جرائم الفساد في نقوس او لئك
الذى جمعهم الاسلام من شعاب الرمال وضلع الحيوان و مختلف الملل والاديان فاستطاع
ان يمحو السرقة من ديوان القضاة والحكام حتى نسيت الفقهاء حدودها .

فقد الخليفة حكم الامام وخرجت الفقهاء يتسببون عرقا وود ابن داود لومات قبل
ذلك بعشرين سنة في تلك الساعة سجل التاريخ وال الخليفة على نفسه وعلى العلماء جميعا
ان الامام الجواد هو العالم بقفه الاسلام والشريعة المحمدية الفراء - يلتمسون من هنا
وهنالك كأنما هي مسئلة جديدة لم يعرفها العالم قبلها .

ان الافرج والام الفرد التي تستقطع عقوبات الاسلام وتحسبها تحطيمها لكيان الفرد وقيمة الاجتماعية ليتصورون ان قوانين الاسلام لو امتلكت الناس تبق الناس كما هم او لا ، فيرتكبون الوان الجرائم الموبقة فيصبح العالم مجذرة هائلة تغص باشلاء المقتولين والمرجومين وتضج بعوبل الدين شل بهم الاسلام قطع ايديهم وارجلهم من خلاف او جلدتهم وعزفهم

ولكن الحق ان هذه العقوبات - في موضعها الخاص الذي وضعها الاسلام لا تكاد تنفذ . ويكفي ان نعلم : ان حد السرقة لم تنفذ الا ست مرات في اربعين سنة في تلك الدولة الرجيبة التي امتدت على اكتر اقطار العالم رغم ما كانت السرقة مستبدلة في الجاهلية ورغم ما كانت الناس جديدي عهد بالاسلام .
كما ان معرفتنا بالطريقة الفنية التي استخدمها الاسلام لوقاية المجتمع من دوافع الاجرام قبل توقيع العقوبات تؤمننا بعدلته الاجتماعية النادرة .

فهو مثلا يوزع الثروة توزيعا عادلا لا يبقى معه فقير في المجتمع الا وينال حظا سخياً يعيش معه عيشه عفيفه هائلا .

واقلب الصفحة عن حيات ملوك بنى امية وبنى العباس الذين كانوا يشرون وفدا المسلمين بين الفلمان والحسان تجده - في عهد عمر بن عبد العزيز الذي لم يكن يبذر المال في الحمور والملاهي - وقد وصل الاسلام الى الغاء الفقر من المجتمع وتعتبر الدولة مسؤولة عن كفالة كل فرد فيها بصرف النظر عن دينه وجنسه ولغته ولونه ومكانته الاجتماعية والدولة تكفل الفقراء بايصال العمل الکريم لهم ان كانوا قادرین على ذلك وبالاتفاق عليهم من بيت المال أن قعدوا عن العمل هذا نموذج نظرية الاسلام في الاسباب الاقتصادية وكذلك نظراته في العوامل السيكلوجية الدافعة نحو الجرائم التي لا يسمح لنا نطاق البحث ان نوردها الآن .

وإذا كانت هذه فكرة الاسلام في قمع الفساد من علاج الداء او لا بدقة عميقه تتفق

مم العلم الحى والمنطق الصحيح ثم توقيع العقوبة لردع ذلك البطر الذى يلبي انين الهمجية
في عواطفه وميله فهل يعتبر الاسلام دين التوحش والدمار قطع اصابم السارق
او جلد الزانى . . . ؟

ذلك من نماذج قوانين الاسلام وعقوباته فلنعرض الآن شطراً من صفحات
التاريخ الغربي الحمراء منذ عبودهم الفايرة الى هنا هذا عصر الاقار الاصطناعية .

* * *

يحدثنا التاريخ عن (فiron) انه أحرق عاصمة ملكه ليتلاذ بروية النيران
تلتها وهو يضرب على قيتارته . . . وعن « كاليجولا » الذي راح يعمل السيف
في رقب رعيته حتى كات ايدي الجلادين فاصبح ذلك الوحش البشري : « ياليت كان
الشعب الروماني رأس واحد لكي اقطعه بضرره واحدة .

اتريد ان تأخذنا بسيئات الماضي ؟ دع عنك احاديثهم وحدثنا عن هذه العصور
النهبية التي لم يكن العالم ليحمل بيتها فأصبح يعيش في احضانها عيشة معيبة متوفهة !
حدثنا عنها ان كنت تجد فيها نقطة سوداء !! .

في ذلك العهد الذي افترى فيه دين المسيح - دين الاخوة والسلام - في انجاء
اوربا تراهم ارتكبوا انواع الجرائم بقسوة شيطانية فقد انشأوا حاكماً التفتيش التي
ضجت بدماء المسلمين ونصبوا المشانق والمحارق وباسم المسيح دبروا المذايحة في فرنسا
وانجلترا واسبانيا .

وها هو التاريخ يحدثنا عنهم اكلوا لحوم اعدائهم وشربوا دماء خصومهم
وبخشو بالخصوص عن القلب والكبد والدماغ لا لتهمها وانهم كانوا يحبسون مناوئيهم
وراء قضبان ليجتوها رويداً رويداً جوعاً وعطشاً او كانوا يصلخون جلودهم عن اجسامهم
ليصنعوا منها قباباً للمصابيح وحقائب للحسان او كانوا يرغموهم على الاستحمام في

خلاقين مملوئه بالزيت المفلي او كانوا يكفوئهم بالشحم ثم يلبسونهم جلود السباع ولا يضعون لها منفذآ غير منفذ ضيق للتنفس ثم يرمونهم في الشمس ليصير الشحم دودا يأكل جلودهم قليلا قليلا .

وهذه الجرائد والمجلات تحدثنا عن امثال هذه القضايا القاسية في الحربين الاخيرتين . وها هي تحدثنا عن « امريكا » وان الايبيض يصيد الاسود بالبنادق والاسود يحبس الايبيض في نفق من الارض حتى يصبح وهو لا يعلم فهو من زواحف الارض او من الجلاميد الصلاب . . .

* * *

فلنقايس هذه الاعمال المجرمة الى عقوبات الاسلام حتى نعلم مكانة بعضها من بعض ولنعلم ايها اقرب الى التوحش والهمجية العمياء ? .

—————

نشرة يصدرها شهريا - فريق من الروحانيين في المدرسة السليمية بكر بلاده بوجب موافقة متصرفية لواء كربلا بكتابها الرقم ٣٠٦٦٦ و المؤرخ ١٩٥٧/١٢/٣٠

مداع الدنيا قليل ٠٠٠ !

« إنما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء ، فاختلط به نبات الأرض ، مما يأكل الناس ، والأنعام ، حتى إذا أخذت الأرض زخرفها ، وازينت ، وظن أهلها أنهم قادرون عليها ، اتيها أمرنا ليلاً ، أو نهاراً ، فجعلناها حصيناً ، كان لم تغرن بالأنس ، كذلك ففصل الآيات لقوم يتذكرون »

ذلك مشهد من مشاهد الدنيا ، في القرآن الحكيم .

أجل . إننا جميعاً نرى الدنيا ؛ ونتذوق طعمها ، ونعرف كل ما فيها ، ولكن نظرتنا القصيرة الطائرة ، لا تستطيع ان تستوعب كل ما فيها ، كما هي عليها .
ان الفكرة الفذة ، والنظر العبروي الذي ينظر الى الدنيا من الأفق البعيد - افق الغيب - افق القرآن العظيم يقول : « إنما مثل الحياة الدنيا كماء أنسنناه من السماء ، فاختلط به نبات الأرض »

وحقاً . . . إن الدنيا هي كذلك ، ولكننا لا نستطيع ان ننظر اليها من فوق ، حيث نرى كل ما فيها . وكذلك فكرة الأولياء ، التي اغرت من معين الغيب ، يقولون : إن الدنيا منقطعة ، غير خالدة ، قال أمير المؤمنين عليه السلام : « أوصيكما بتوقوى الله ، والترك للدنيا التاركة لكم . . . ولا تنجزعوا لبوسها ، وضرها ، فإنه الى انقطاع ، ولا تقرحو بعثتها ، ونهايتها فإنه الى زوال . . . » وقال عليه السلام : « لا تغرنكم الحياة الدنيا ! فإنها دار بالبلاء محفوفة ، وبالفناء معروفة ، وبالغدر موصوفة ، فكل ما فيها الى زوال ، وهي بين أهلها دول ، وسجال . . . » يقول لقمان

لابنه ، وهو يعظه : « يابني ، ان الناس قد جمعوا قبلك لاولادهم ، فلم يبق ماجمعوا ، ولم يبق من جموا له ، . . . ولا تكون في هذه الدنيا بعذلة شاة وقعت في زرع اخضر ، فاكلت حتى سكنت ! فكان حقها عند سمنها ولكن اجمل الدنيا بعذلة قنطرة على هر جزت عليها ، وتركتها ، ولم ترجع اليها اخر الدهر . . . » وفي كلام آخر : « الدنيا دار خراب ، واخرب منها قلب من يعمرها . . . » .

ذلك مبلغ الحكمة من العلم ، يعرفون الدنيا فانية لابقاءها ، فلا بد من تركها ! .

ولكن الفكرة ، العبرية الخصبة ، ربما تطل على ابعد من ذلك ، فترى ان من ترك الدنيا ، اقبلت اليه حيث يقول : « الدنيا ملئ تركها . . . الخ » .
وحقا ! انها من الحكمة البالغة ، التي تعرف بها العقول من عند انفسها ،
التي قياساتها معها .

وذلك : لأن الناس اذا علموا ان « فلانا » لا يطلب الدنيا ، وانما يطلب المجد ، والفضيلة ، كثر اعتمادهم عليه ، وانتخبوه اميراً ، وسيداً ، وكبيراً ، يأخذ بزمامهم الى حيث الصلاح ، والوئام . وذلك طبيعي لكل احد ، وادا اختاره الناس ، واتخذوه سيداً ، اصبح قائداً ، وولياً من عرفه ، ثم لا يزال ينمو ، وتنمو شخصيته ، كلما عرفه الناس ، وتكتلوا تحت رايته . . . ولا تمضي السنوات ، حتى يعرفه العالم عظياً ، مطاعاً ، ويحملوه في عداد المظاهه المخلصين .

وبعكس ذلك من طلب الدنيا ، واستطلبها من خجاج المظالم ، والحقوق ، فضرب الحرام بالحلال ، والحق بالباطل . فلاتمر عليه الاعوام حتى يعرفه - من يعرفه - جرثومة من جرائم الفساد وتملاها مراوغة يمتص دماء الناس ، وادا عرفوا شخصاً بهذه الصفة الساقطة انجرفوا عنه ، وابتعدوا منه . . . هما سنت لهم الظروف - حتى يصبح جرثومة موبولة ، يجتذب عنها كل احد في جميع شؤونهم . وادا كان ذلك ، فقد قطعت الاوامر

بينه ، وبين الناس ، وغاية هذا الامر الدمار ، والاضمحلال ، وهذه رغبة الدنيا عنه ، وهي سيرة الحياة .

ولا اقول : ان الدنيا دنية بجميع مراتبها ، وتحصيلها سبب ال�لاك لكل غاية كانت ، كلا ، ولكن اقول : ان كان جمعها ، وأخذتها سببا لانفاس العالم البشري ، وخدمة الاجتماع ، وقوية كيان العلم والثقافة العامة ، كبناء « القنطر » وتعمير « المستشفيات » وتشييد « المدارس الدينية » فهي الدنيا المحبوبة ، المدودحة . فلندعوا المسلمين عامة ؛ بل البشر اجمع ، من له قلب واع وعين ناظرة ، واذن سامة سينا « المثيرين » و « اولوا الاملاك » بصرف الاموال الصامتة الجامدة السخيفية ، في المشاريع الحية الماطقة ، ونقول لهم :
ابنوا « المدارس الدينية ، والثقافية » كي يكون لكم حظ وافر في هذه الحياة الدنيا ، وذخر قيم في الآخرة ، إن بقيت مسدحومكم ، واستعظاموكم عليهما ، وإن تم ذكركم بخير .

شيدوا « المستشفيات » فأن في ذلك حفظا للمجتمع البشري تموضا بهاذكرا ، وشرفا ، واجرآ ، اطبعوا « الكتب الاخلاقية ، والاجتماعية » تفرغوا لمجتكم من قلوبهم ، وقلوب « ذوي الاخلاق » فراغا واسعا ؛ رحيبا ، وتصبحوا من خدام الاجتماع .



علم النفس

يعتقد الكثير من الناس ، ان المبتكر لهذا العلم والمعرف له هو بعض فلاسفة اليونان . وادعن بعض حملة الاقلام من المتأخرین انه من موضوعات العرب . وكتب ايضا بعض من (يدعى وصلا بليلي) غير ذلك .
« ولناس فيما يذهبون مذاهب »

ولما كان هذا العلم يبحث عن التفوس الانسانية وما هيّتها ، وانفعالاتها المتطرفة وغراائزها الذاتية . وبيئتها الانفرادية والاجتماعية . فلا بد من حيلئذ أن نسبنا معرفة موضوعه الى كل فرد ظهر في حيز الوجود منذ الانسان الاول لان " كل احد يعلم عن نفسه وحالاتها ، بحسب التجارب شيئاً ما .

ييد انه كلما تقدم العلم في اقطار الارض وانتشر بحسب مرور الايام ومضي الزمن أخذ يتسم هذا العلم في المحيط اليونيقي وقامت تدوينه رجاله في الكتب والصحف وتهم به الفلاسفة أشد الاهتمام .

ثم بُرِزَ من هناك وتعدي الى سائر اقطار واستفادت منه الامم بحيث يعد اليوم في مجتمعنا الانساني من اهم العلوم الضرورية والفنون الالازمه .

ويبيتدىء هذا العلم بتنظيم ضروريات في اول وحالة من حياة الانسان وتطوراته النفسانية في هذا العالم وهي « طفوته » في أمر تربيته من ذلك الحين الخرج ، كتصفية ملائكته النفسانية عن الرذائل من الصفات ، وتنقية فصول اخلاقه من الفضول . وتربى عليه بال تعاليم الضرورية في مسيرة قبله وتدريبه بكل ما يحتاج ويفتقه اليه من شيم الرجلة

والزعامة في ادوار الحياة .

لأنه ثبت فيه تلك التعاليم ثبوتًا ذاتياً بحيث لا يكاد أن ينفي ولهذا يشير حكيم الاسلام الحاذق وطبيبه الروحي النطاسي الامام علي بن ابي طالب (لذكره الشرف) بقوله : « العلم في الصغر كالنقش في الحجر » .

يولد الطفل وهو صفحة نقية ناصعة ينتظر ما يحيط عليها الابوان والجبل والمحيط والمعلم والقيم له وليس في وسع الطبيعة ان تتكلف تربيته وتهذيبه وتهديه الى الكمال من دون ان تتعهد يد المربى واركان المدرسة والبيت .

فهو اذاً ابن جيله يولد كارض خصبة يكتفى ما يزرع فيه الابوان والشوارع والازقة والمدارس .

(وبالنتيجة) يحصد المربى والقيم بأمره ما قدمته ايديهم الى اطفالهم من اخلاق وعادات وطبائع .

قال (ابن سينا) « في القانون » : يجب ان تكون العناية مصروفة الى مراعاة اخلاق الصبي وذلك بان يحفظ كي لا يعرض به غصب شديد او غم او سهر ، وذلك بان يتأمل كل وقت ما الذي يشهده ويحن اليه فيقرب اليه ، وما الذي يكرهه فينحي عن وجهه لا استجابة لامرها ولكن تيسيرآ للحياة عليه وفي ذلك منفعتان (احداهما) لنفسه .
(والثانية) لبدنه اذ ينشأ من طفولته حسن الاخلاق تبعاً لحسن مزاجه فالاخلاق الحسنة تابعة لصفاء المزاج والاخلاق الرديئة تابعة لسوء المزاج .

ويقع معظم مسئولية تربية الاولاد وحراستهم على الوالدين طيبة حياتهم كصيانته الاولاد من الاخطار وحفظ اجسامهم بالغذاء المناسب لابد انهم وتعليمهم للواجبات في شئون الحياة وتعويذهم على الحسنات وتأمين مستقبلهم في عيشتهم الفردية والجماعية . ومن المؤسف في هذا الزمن ان نرى الآباء والامهات لا يقومون بواجبهم التربوي وفرائضهم الانسانية بل دفعوها في سلة المهملات ولاشك ان (لكل زارع ما زرع)

الامر بالمعروف والنهى عن المنكر

ها من أعظم من ايات الشريعة الاسلامية ، وابرز محسنهَا وخير أداة لاصلاح المجتمع . وما فرض ان كفائيان إن أقامها أحد ، سقط عن الباقين ٰ وإن لم يقم بها أحد ٰ أثم الجمیع ؛ ووقعوا في حرب كبير .

قال الله تعالى : ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ، ويأمرون بالمعروف ،
وينهون عن المنكر ، وأولئك هم المفلحون .

وَهَا مِنْ أَحْسَنِ الْأَمْرَوْنَ، الَّتِي لَا يُضْطَلُّعُ عَلَيْهَا، وَلَا يَتُولَّهَا إِلَّا مَنْ هُوَ أَهْلٌ لَّهَا، كَمَا يُشَرِّطُ فِي وِجْوبِهَا، التَّكْنَنُ مِنَ الْقِيَامِ بِهَا . قَالَ الْإِمامُ الْبَاقِرُ (ع) : إِنَّ الْأَمْرَ
بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ : سَبِيلُ الْأَنْبِيَاءِ . وَمِنْهَاجُ الصَّالِحِينَ . فَرِيَاضَةٌ عَظِيمَةٌ ، بِهَا
تَقَامُ الْفَرَائِضُ ، وَتَأْمَنُ الْمَذَاهِبُ ، وَتَحْلُّ الْمَكَاسِبُ ، وَتَرْدُ الْمَظَالِمُ وَتَعْمَرُ الْأَرْضُ ،
وَيُسْتَقِيمُ الْأَمْرُ .

أَخْبَرَ اللَّهُ أَنَّ الْأَمَّةَ إِلَّا سَلَامٌ، خَيْرٌ أُمَّةٍ أَخْرَجَتْ لِلنَّاسِ، حِينَ أَنَّ الْمُسَالِمِينَ

وَمَا كَانَ حِصَادُهُمْ مِنْ زَرْعِهِمْ إِلَّا الضَّرْبُ وَالشَّمْ وَالْقَذْفُ وَالنَّهْبُ وَالتَّهْرُ وَسَفْكُ الدَّمْ
وَالْفَسَادُ فِي الْأَرْضِ .

أَلَا وَإِنْهُمْ بِآنفُسِهِمْ يَظْلَمُونَ . وَلَكُنْ لَا يَشْعُرُونَ ، وَلَا تَحْسِنَ اللَّهُ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ
الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تُشَخَّصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ مُهْطَعِينَ نَاكِسُوا رُؤُسَهُمْ لَمْ يُرْتَدِّ إِلَيْهِمْ
طَرْفُهُمْ وَافْئِدَتْهُمْ هُوَاءٌ .

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوْا إِنَّكُمْ وَاهْلِكُمْ نَارًا وَقُوْدُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا
مَلَائِكَةٌ غَلَاظٌ شَدَادٌ لَا يَعْصِيُونَ اللَّهَ مَا أَرْسَلَهُ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمِرُونَ .

جيماً يتناهون عن المنكر ، ويأمرن بالمعروف ، قال : « كنتم خير أمة أخرجت الناس ، تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر » وعلى ضوء ذلك نعرف أن كل مسلم عارف بالمعروف والمنكر ، يخوض حق اعلان ذلك ، ومواجحة المقترف للمنكر ، والمستهين بالمعروف ، بالنقد واللوم ، حتى يتندع المقصري ببيان المتهاون ، وذلك لا يختص بهمة دون أخرى ، بل على كل فرد أن يقوم بهذه الواجبين .

فلا يدع مظلمة ترتكب ، ولا حكماً يُعطى ، ولا نظاماً يستهان به . والمعروف هو كل أمر يستحسن العقل ، ويرتضيه الشرع ، ويكون ذا فضيلة للمجتمع ، أو للفرد كذشر الدين الذي ينصح به مع الفطرة الإنسانية ، وهي التوحيد والاعتراف بنبوة محمد (ص) وما يتبعها .

وكالاعمال العبادية : من صلاة وصيام وغير ذلك . والأخلاقية كالوفاء بالعهد ، والتعاون على البر في التبرعات للمؤسسات الإنسانية . ونشر العلم والتعليم في الأمور الدينية ، والصناعات الاجتماعية ، وما إلى ذلك .

والمنكر هو كل شيء حرمه الشرع ، ويستقبحه العقل : كالاستخفاف بالدين ، والتبرج المغوي بكشف الصدور ، وإبراز الظهور بخلاعة هاتكة الشرف هادفة للغير ، فاقيدة لاحممية وقرب المثور ، وإتيان الفاحشة ، واللعب بالقمار ، والسرقة ، والخيانة ، والأخلاق بالأمن ، وما إلى ذلك . . . وما يستقبحه العقل هو مطابق للشرع المقدس . قال الله تعالى : « المؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض . يأمرن بالمعروف وينهون عن المنكر » .

ختم على العاقل الرشيد الفاهر : إن يرشد الجاهل وينبه المخدوع ، ويهدي الخائز ، لأن الرجل الخبيث إن أهمل واجبه ، ولم يقم بما ألزمته الله : من التوجيه ، والوعظ والارشاد ، شاع الفساد ، وانتشرت الرذائل ، وركدت الفضيلة ، وتساقط جهم ، غير من الناس صرعى في ميدان الجهل والشر ؛ فإذا ترك هؤلاء من غير ناوٍ عن المنكر ،

كثُر داؤهم وتقاوم شرم و . قال الامام الرضا (ع) : « لتأمرن بالمعروف ولتنهن عن المنكر ، او يستعملن عليكم شراركم ، فيدعوا خياركم ، فلا يستجاب لهم ! » واول ما يجب على الانسان أن يبدأ بأهل بيته ، فيا سره بالخير ، وينهاهم عن الشر . روى أبو بصير عن الامام الصادق (ع) في قوله عزّ وجلّ : « قوا أنفسكم وأهليكم ناراً » قلت : كيف أقييمهم ؟ قال : تأمرن بما أمركم الله وتنهان عمما نهاهم الله ، فإن أطاعوك ، كنت قد وقيتهم ، وإن عصوك ، كنت قد قضيت ما عليك .

(الأمانة)

الأمانة : من أجل الفضائل ، وأسمى ما يكون في الانسان من الفرائض ، وهي ناموس الإنسانية . وقد حثَ الله على الأمانة ، حيث يقول في كتابه : (يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول ، وتخونوا أماناتكم ، واتم تعلمون) فحث سبحانه على أن لا يخونوه : بترك فرائضه ولا يخونوا رسوله : بترك سنته وشرائعه ، وتخونوا أماناتكم : اي لا تخونوا أماناتكم التي يأتمن بعضكم ببعضها عليها ، قال الامام الصادق عليه السلام : (إن الله عز وجل لم يبعث نبياً إلا بصدق الحديث ، وأداء الأمانة الى البر والفاجر) والمنقول عن لقمان الحكيم انه قال : (ما بلغت الى ما بلغت اليه من الحكمة ، الا بصدق الحديث وأداء الأمانة) والأمانة تفرع الى فرعين : الفرع الاول فيما يختص بالله تعالى ، والثاني ما يختص بالناس . أما ما يختص بالله : فالأمانة في الصلاة والصوم وما اشبهها من فروع الدين ، واما ما يختص بالناس فيتفرع الى ثلاثة فروع : أولها الأمانة في المال : وهي الاحتفاظ بالمال المستودع لديك حتى تعطيه الى صاحبه ، وثانيها : الأمانة في العرض : وهي ان لا تخون الناس في اعراضهم وثالثها : الأمانة في الكلام : بان لا تخونوا الناس في اسرارهم ولم يمر ما أقل من يقوم بواجبه تجاه هذه الفروع ، ويعکن ان نجمع الكل في كلمة قصيرة صدرت عن امام البلغاء (ع) : (أحب لغيرك ،

ما تجرب لنفسك) فكما لأنجب ان يخونك الناس في مالك ، وعرضك وسرك ، فكذلك
لاتخن الناس في هاتيك الامور .

(قدم الرفيق قبل الطريق)

يلضرب هذا المثل ، لمن يريد ان يسلك طريقاً لم يكن سلكه قبل ذلك ، إذاً فلا
بد له من رفيق عارف بذلك الطريق ، وأين يؤدي بمسارك ، أ إلى النجاة أم إلى
الهلكات ؟ إن ذلك الطريق في بدء الشروع فيه طريق واحد ، ثم يتشعب شعبتين ،
عندئذ يقف السالك مبهوتاً متخيراً ، لا يدرى أي شعبية يسلكهـا لتؤديهـا إلى غايتهـ
المطلوبة ، وامنيتهـ المحبوبة ، فيقف بينها وقفة حائر متعدد ، قد أضاع سبيلـ الأمـن ،
 فهو مرـة يأخذ ذاتـ اليمـين ؛ واخـرى ذاتـ الشـمال ، حينـئـذ يجلسـ بينـها جـلـسةـ تـأـمـ فـكـرـ .
وهو يرددـ هـذـيـنـ الـبيـتـيـنـ :

(كيف الوصولـ إلى سـعادـ ، ودونـهاـ) (قـنـ الجـبالـ ، ودونـهـنـ حـتـوفـ ؟ـ)
(الـرـجـلـ حـافـيـةـ ، وـمـالـيـ مـركـبـ) (والـكـفـ صـفـرـ ، والـطـرـيقـ مـخـوفـ)
فـهـوـ يـرـدـهـاـ ، وـقـدـ أـخـذـهـ الـافـكـلـ ، وـاستـولـىـ عـلـيـهـ الـوهـنـ ، وـلـكـنـهـ اـنـتـبـهـ مـنـ
سـكـرـةـ الـفـفـلـةـ ؛ وـذـكـرـ أـنـهـ قـدـ لـهـ رـفـيقـ قـبـلـ سـلـوكـ طـرـيقـهـ فـأـشـارـ إـلـيـهـ وـقـالـ : أـيـهـ الرـفـيقـ
أـيـهـ نـسـلـكـ ؟ـ أـذـاتـ الـيـمـينـ أمـ ذاتـ الشـمـالـ ؟ـ وـلـمـاـ كـانـ رـفـيقـهـ الـذـيـ اـسـتـخـلـصـهـ وـاـنـتـقـاهـ ،
ضـالـاـ قـدـ ضـيـعـ النـجـعـ الـمـسـتـقـيمـ ، لـكـثـرـةـ الـدـيـنـ عـلـىـ قـلـبـهـ ، اـتـجـهـ بـصـاحـبـهـ آـخـذـاـ ذاتـ
الـيـسـارـ ؛ـ فـهـوـ يـسـيرـ اـمـاـمـ رـفـيقـهـ عـلـىـ غـيرـ هـدـيـ فـلـاـ يـدـرـيـ أـيـؤـدـيـهـ سـبـيـلـهـ إـلـىـ النـجـاةـ فـيـسـلـماـ ،ـ أـمـ
يـوـرـدـهـ الـمـعـاطـبـ وـالـهـلـكـاتـ فـيـهـلـكـاـ ؟ـ فـلـمـ يـشـعـرـاـ الاـ وـقـدـ وـقـمـاـ فـيـ الـهـوـةـ السـحـيـقـةـ ؟ـ (ـ وـلـاتـ
حـيـنـ مـنـاصـ)ـ آـنـهـ مـنـ ضـلـلـ عـنـ الـحـقـ وـقـمـ فـيـ الـبـاطـلـ ،ـ (ـ وـمـنـ كـانـ فـيـ هـذـهـ اـعـمـيـ فـهـوـ فيـ
الـآـخـرـةـ اـعـمـيـ وـأـضـلـ سـبـيـلـاـ)ـ .

يمـذـرـنـاـ اـحـدـ شـعـراءـ الـحـكـمةـ عـنـ مـصـاحـبـةـ الـلـئـمـ ،ـ يـقـولـ :

(واحد نذر مصاحبة اللئيم فانه) (يعدى كما يعدى السليم الاجرب)

وآخر يمحذرنا عن صحبة الجاهل ، يقول :

(فلا تصحب اخا الجهل ، واياك وایاه !) (فكم من جاهل اردى حكيمها حين آخاه)
وضرب الله جل جلاله مثلاً عن خليلين ، احدهما ضال ، والثانى مضل ، قد قاده
هواء فأرداه ، فكانا يقطعان شوطاً من حياتها من غير وعي ولا انتباه ، فما انتبهما
من سكرة الفلة حتى وقعوا في قليب عميق فاستقرتا في الدرك الاسفل منه ، وهما يشاهدان
فيه من الاهوال ما تربك العقول وتدهشها ، والوان العذاب الاليم ، ومع ذلك
لا يترك هناك الصاحب المضل صديقه الضال ، بل يسخر منه قائلاً :

« ان الله وعدكم وعد الحق ، ووعدتم ، فاخلفتم ، وما كان لي عليكم من
سلطان ، الا ان دعوتكم فاستجيبتم لي ، فلا تلوموني ، ولو مروا أنفسكم ! ما انا
بعصركم ، وما اتم بصرخى ، إنى كفرت بما اشتراكتمونى من قبل ، ان الظالمين لهم
عذاب شديد » .

وهناك آية اخرى تدل على ان التائهة الضال عند ما ينغمض في العذاب بعض على
يديه آسفاً ، ويتنمى أنه اخذته مع الرسول سبيلاً تؤديه إلى النعيم الدائم ، ولم يتخذ
هذا اخليلاً الذي أضلته عن ذكر ربه ، وأوردها إلى عذاب الجحيم .
وهذه الآية هي :

« ويوم يغض الظالم على يديه ! يقول : يا ليتني اخترت مع الرسول سبيلاً ،
ياويتني ! ليتني لم اخذفلانا خليلاً ! لقد أضلني عن الذكر بعد إذ جاتني ، وكان الشيطان
للإنسان خذولاً » .

فالشيطان خذله ، والهوى أضلله ، والنفس الامارة بالسوء خدعته ، فهو نادم
على ما فاته (يومئذ يتذكر الانسان ، وأنى له الذكرى ، يقول : يا ليتني قدمت لحياتي !)
إذا ، لا يفيد التي بعد فوات الفرصة ، ولو كان كيساً لسارع إلى الغاية المطلوبة ،

والنهاية المقصودة التي يرمن اليها الشاعر الحكم حيث قال :

<p>ومضلل ، يجبرني بغیر عنان فالذکر للانسان عمر ثان ما شاه : من ربح ومن خسران وهي المضيق المؤثر السلوان : ان الحياة دقائق وثوان</p>	<p>والناس جار في الحياة لغاية فارق لنفسك بعد موتك ذكرها! لمرء في الدنيا وجم شؤونها في الفضاء لراغب متطلع دقات قلب المرء قائمة له</p>
--	--

* * *

ثم يحثنا هذا الشاعر على المبادرة الى طلب العلم وتقوى الله ، واغتنام الفرصة ،
ويحرضنا على الاسراع لانعاش الضعفاء والاحسان لكل احد .

ثم يقسم البشر الى صنفين : صنف منهم لم تقدره هذه الحياة الزائلة الفانية ، وهم لمنزد القليل من الناس ، فهو معروض عنها لا ينظر اليها بعين الالکبار والتبجيل ، بل بعين ملؤها السخرية والاحتقار ، لانه غير مطمئن بها ولا واثق بدوامها ، فاتحة الى الحياة الدائمة التي لا يفيها الموت ، ليشق لنفسه صراطاً مستقيماً غير ذي عوج ، ويبحث اذ عقباً بقوه قلب ونشاط ایمان ؛ فهو يكدر لها مجتهدو يجهد نفسه لتحقيق أمنيته ، وبالغ غايتها ، ليبق الذكر الجليل الخالد الذي لا تدرس مآثره ؛ ولا يتلاشى بناؤه ؛ ولا يمحى ذكره .

الاصلاح

كثيراً ما يسأل عن سبب تشتت آراء المجتمع البشري ؟ وعدم اتحادهم على كلمة واحدة ؟

ففتح الآن نعرّب عن هذا الموضوع ، ونكشف النقاب عن هذا السر المخبوء ، وهو : ان الانسان ، لا يخلو عن القوة الشريرة والأخلاق الموبقة : كالحسد ، والبغض ، والنعيمة ، فعلى هذا ، يجب على كل فرد : ان يصلح مفاسد المجتمع الانساني ، ويكون مصلحاً بين الجماعة البشرية لانا اذا وضعنا العالم امام اعيننا ، وأمعنا النظر فيه ، لانفينا مشحوناً بالعداوة والبغضاء . . . وفي الحقيقة يجب على الشخص العاقل : ان يكون هادياً الى سبيل الحق والرشاد بأي وجه كان لاسيما مهام الامور كاصلاح ذات البين ، والتعاون مع المجتمع .

وبهذا امرنا الله تبارك وتعالى في قوله عز من قائل : « فاتقوا الله واصلحوذات يبنكم » لأن سبب الاخوة والاجتماع والآحاد ما بين الافراد هو : (الاصلاح) وقد حث على هذا الامر الانبياء والآئمة عليهم السلام والمرشدون الى الطريق السوي . قال امير المؤمنين عليه السلام للحسن والحسين حين حضره الموت : « أوصيكم ويجمع ولدي ومن بلغه كتابي بنقدي الله ، ونظم امركم ، واصلاح ذات يبنكم ، فاني سمعت جداً كارسول الله صلي الله عليه وآلـه يقول : « اصلاح ذات البين افضل من عامة الصلاة والصيام » وقال الصادق عليه السلام : « المصلح ليس بكافر » . يجب علينا : ان نظر الى أعمال الانبياء ، والآئمة ، والمصلحين عليهم السلام وسيرتهم ، فنجعلهم قدوة لنا ، ونكون لهم تابعين ، اذ يوجد بيننا التوافق ، والاتحاد في الامور كلها .

«الأخضر والواجهات»

مجموعة الفضائل والاعمال الصالحة التي يعانيها الانسان ، فتجعله شخصية مستقلة ، باعتبار صدورها عن نفس الانسان واعتياد جوارحه لها تسمى (اخلاقا) وباعتبار وجوب ممارسته لها القيام بها يكون عضواً في الهيئة الاجتماعية تسمى (واجبات) ولا قيمة في الواقع ونفس الامر ل الصفات التي يتتصف بها الانسان ، مادمنا لا نرى لها اثراً في المحيط الخارجي ، فهـما كانت نفس الانسان مشبعة بحب النظافة ، عارفة بطريقها لا يصح ان يقال : انه متخلق بخلق النظافة ، او قام بواجبها ، مع اـنـا نـرـىـ انـ جـسـمـهـ غـيرـ نـظـيـفـ ، وـتـوـبـهـ وـفـنـاءـ دـارـهـ وـمـتـاعـ بـيـتـهـ غـيرـ نـظـيـفـاتـ . وـمـهـاـ شـعـرـ الـاـنـسـانـ مـنـ نـفـسـهـ بـالـشـجـاعـةـ وـالـاقـدـامـ ، لـاـ يـصـحـ انـ يـقـالـ : شـجـاعـ ، مـاـدـامـ يـحـجـمـ اوـ يـتـسـلـلـ لـوـاـذـاـ عنـ مواطنـ الـخـطـرـ وـالـدـافـعـ عـنـ الـحـوـزـةـ وـمـهـاـ اـحـسـ مـنـ نـفـسـهـ الـعـطـفـ وـالـحنـانـ عـلـىـ الـفـقـيرـ وـالـمـسـكـينـ ، لـكـهـ لـاـ يـجـودـ بـشـيـءـ مـنـ مـالـهـ ، وـلـاـ يـسـعـ بـنـفـسـهـ فـيـ سـبـيلـ رـاحـةـ الـفـقـيرـ ، وـتـخـفـيفـ الضـرـ عنـهـ ، بـعـاـوـنـىـ مـنـ قـوـةـ وـقـدـرـةـ وـجـاهـ وـمـاـ شـابـهـاـ ، فـاـنـهـ لـاـ يـصـحـ انـ يـقـالـ : اـنـهـ شـفـيقـ وـلـاـ تـوـصـفـ فـسـهـ بـصـفـةـ الـرـحـمـةـ وـالـحـنـانـ ، وـمـهـاـ قـالـ عـنـ نـفـسـهـ : اـنـ يـحـبـ وـطـنـهـ ، وـاـنـهـ يـعـتـقـدـ وـجـوبـ خـدـمـتـهـ ، وـالـاسـتـهـاتـهـ فـيـ سـبـيلـهـ ، لـكـنـهـ اـذـاـ كـلـفـ باـقـلـ حـمـلـ مـصـلـحـتـهـ جـادـلـ عـنـ نـفـسـهـ ، وـمـارـىـ اوـ اـخـزـلـ عـنـ تـأـيـيدـ تـلـكـ المـصـلـحـةـ وـتـوـارـىـ ؛ اوـ عـرـضـتـ لـهـ الـاطـاعـ فـآـثـرـهـ ، وـبـاعـ بـهـاـ الفـالـيـ بـالـتـافـهـ ، فـاـنـهـ يـعـدـ كـاذـبـاـ فـيـ دـعـوـيـ الـوـطـنـيـةـ ، وـكـذـلـكـ اـذـاـ اـدـعـيـ الـاخـلـاصـ فـيـ طـاعـةـ اللـهـ وـحـسـنـ عـبـادـتـهـ وـادـاءـ شـكـرـنـعـهـ ؛ فـاـنـهـ اـذـاـ لـمـ يـكـنـ مـتـتـلاـ لـاـ وـاسـرـ مـنـزـجـرـاـ بـزـوـاجـهـ مـؤـدـ لـفـرـأـضـهـ مـتـورـعاـ عـنـ حـمـارـهـ ، فـاـنـهـ يـعـدـ كـاذـبـاـ فـيـ دـعـوـيـ اـخـلـاصـهـ وـطـاعـتـهـ ؛ وـكـذـلـكـ مـنـ اـدـعـيـ الـعـطـفـ وـالـحـنـانـ وـالـرـأـفـةـ الصـادـقـةـ عـلـىـ اـولـادـهـ وـعـيـالـهـ ، وـلـمـ يـقـمـ بـتـهـذـيبـ اـخـلـاقـهـ وـتـصـحـيـحـ ضـمـائـرـهـ وـمـعـتـقـدـاتـهـ ، فـاـنـهـ كـاذـبـ فـيـ دـعـوـيـ الـعـطـفـ

الصادق والخنان النافع وهكذا سائر الأخلاق والفضائل الإنسانية فالأخلاق لدى التحقيق : اعمال مشهودة تقع آثارها تحت مشاعر الحس . ثم لا بد من تكرار العمل حتى يصبح خلقاً عادة ، مثلاً يلزم على الشخص ان يصدق بالفعل ، ثم يصدق بالفعل ، ثم يصدق بالفعل ، حتى يصبح الصدق اخيراً عادة له ، بحيث تصدر عنه اعمال واقوال بسهولة ، ومن غير رؤية (لكل امرء من دهره ماتمودا) قال امير المؤمنين عليه السلام : « من لا يتحمل لا يعلم » وفي كل الحالات والافعال ترتكز الملوكات بتكرار الافعال ، ثم ان هذه الاخلاق والاعمال في الانسان ترتكز على نيته وارادته المستقرة في نفسه ، وبهذه النية والارادة تصبح الاعمال اعمالاً اخلاقية ، ويكون لها حظها من الحسن والقبح ، ودرجتها من الميزة والاعتبار ، والا كانت واعمال الحيوان سواه ، فان اعمال الحيوان تشبه ان تكون حركات ميكانيكية ، لصدرها عنه من دون قصد منه ولا سابقة فكر ، ولقد احسن من قال : (من زرع فكرأ حصد عملاً . ومن زرع عملاً حصد عادة ، ومن زرع عادة حصد خلقاً ، ومن زرع خلقاً حصد حظه من هذه الدنيا : سعادة او شقاوة) فعلى كل فرد ان ينمى في نفسه روح الاخلاق الفاضلة ، ويعارضها فعلياً ، ويوطن نفسه على المواظبة عليها ، وان كرهت نفسه ، ولم تقبله فانه ان اكرهها عليها سراراً وتكراراً ، تمررت عليها ، وصارت ملائكة لها ، فاما اكرهها على الاخلاق الفاضلة ، وحبسها عن اصدادها ، ومنعها من شهوتها المهلكة لها ، فقد اكرها غاية الاكرام ، وبرها اعظم البر ، قال رسول الله (ص) : (رب مكرم لنفسه ، وهو لهامهين) هذى في من يعطي النفس قيادها ويطلق لها عنانها ، ويسهل لها السبيل الى لذاتها وشهواتها ، فهو وان كان في الظاهر اعطي نفسه منها ، فانه قد اهلكها ، قال الشاعر :

فاذ تعطى نفسك آماتها فعند منتها يحل الندم

«شرح الابداع»

قال الله تعالى : « ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين . ثم جعلناه نطفة في قرار مكين . ثم خلقنا النطفة علقة خلقنا العلقة مضففة خلقنا المضففة عظاما ، فكسونا العظام لجما ، ثم انشأناه خلقا اخر ، فتبارك الله احسن الخالقين » .

نزل القرآن على صاحب الرسالة العامة سيد بلغاء العرب والجم ، مشتملا على كل ما يحتاج البشر اليه فلم يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها ومن روائعه في علم التفسير هذه الآيات :

هذه الجملات المتقدمة : تبين خلقة الانسان من الا ببدا ، الى الانتهاء ، ودونك تفسيرها :
(ولقد خلقنا الانسان) يعني آدم عليه السلام ، او كل فرد من افراد هذا النوع ، من سلالة : صفوۃ الماء او الماء الذي يسيل من الظاهر والعرب تسمی النطفة سلالة والولد سليلا وسلالة ، لأنها مسؤولة من منه (من طين) (ثم جعلناه نطفة) يعني الذي هو الانسان جعلناه نطفة (في قرار مكين) حريز وهو الرحم المكين : اي هيأ لاستقرارها فيه حتى بلوغ امدها (ثم خلقنا النطفة علقة) : والعلقة قطعة من دم جامد ، (خلقنا العلقة مضففة) كالرحم المضبوغ ، (خلقنا المضففة عظاما) هذا العظم الصلب القوي .
يقول الاطباء ان المني يصيراولا ذبديا ، مثل النفاخة ، ثم يصير دمويا ، ثم لجما ، ثم يقبل الصورة ، ثم يتحرك ، واقل مدة حمل يعيش منه الولد مائة وثمانون يوماً ، وأكلها مائتان وثمانون يوما (ثم انشأناه خلقا اخر) عن الباقي عليه السلام : هو تفخ الروح .

(وفي التفسير الجديد) : عندما تصل المرأة أوان الرشد ، وعندما تنضج اجهزتها التناسلية ، وتکل تبين عن المبيض بوليفة كاملة صالحة للتخصيب ، وفي الحالات

الشادة أكثر من بويضة ، وفي التوأم ، وبما تبلغ العدد إلى خمسة ، وتسبح حرة في جوف البطن الأسفل ، فتلته طها أصابع لليادي منتشرة في ذلك الجوف ، وتدخلها في الأذنيب الرحيمية ؛ ومنها إلى داخل الجوف الرحمي ، حيث تستقر في منطقة في الجدار الرحمي وتنتظر أن يواتيها الحظ فتلقي بحيوان بالغ صالح للتلقيح ، أما في الرجل البالغ سن الرشد فالخصيتان وبقية الأجهزة التناسلية تتضيق وتتصحّر الأولى صالحة لافراغ المواد المنوية : (الحيوانات) في أوقات ، ثم تسلك طريقاً خاصة (الآنابيب المنوية) مادة بطريق البروستات : غدة تناسلية ، لتشدّك عليها الافراز المخاض ، لادامة حيوتها ، وازدياد فعاليتها لمواجهة البويلضة الناضجة وفي كل ملامسة يفرز الذكر ملايين من الحيوانات المنوية ويواتي الحفاظ واحداً منها وتتم هذه النتفة وتزايد حجارة أنها بصورة سريرة ، وتتعدد تركيباتها بمدّ تسعه شهور . أما البويلضة التي لم يؤتّها الحظ فتتلاطم وتطرد من الجوف الرحمي ، بعد مرور مدة معينة أو بعد أن تصبح الجنين كجسم اجنبي غريب فيه ، وذلك بواسطة العادة الشهرية - التي ماهي الا انسلاخ غشاء الرحم المخاطي ؛ للتخلص من محتواياته غير المرغوب فيه ، ينفصل الجنين عن أمّه وهو كامل التكوين والخلق ، الا انه عاجز عن انجاز ابسط مهمات الحياة وهو بحاجة الى عطف ابويه وخاصة امه . (فتبارك الله احسن الخالقين)



تو بیعاده کر - مهندس

تتلقى لجنة الاصدار آيات الشكر والتقدير من لدن سمو الامير سلمان بن حمد آل خليفة حاكم البحرين وتواضعها : « . . . توجيه الشكر لللجنة بهذه الملفقة راجياً لها التوفيق والنجاح في تأدية رسالتها وهذه النشرة اطراط التقدم والرواج لتحقيق الاهداف التي تسعى اليها . . . »

وكذلك نستلم كتاباً كريماً بتوقيع معالي الدكتور عبد الحميد الجليلي وزير المعارف العراقية يشكر اللجنة على شعورها الطيب ويرجو للنشرة دوام التوفيق والتقدم الناجح .

ونرفع اليها عاطر الشكر والثناء الخالد بتشجيعها لمشروعنا الثقافي المجيد

الى عامة المكتبات

من يرغب في بيع نشرة «الأخلاق والآداب» من أصحاب المكتبات وغيرهم داخل العراق وخارجه ، فليراسلنا بعنوان : العراق - كربلا - مكتب نشرة « الأخلاق والآداب »
« المقالة » و « النقد »

تلتقي لجنة الاصدار كل مقالة تعنى بشأن « الأخلاق والآداب » مشروطاً بعدم التوقيع وأن لا ترتبط بالسياسة، ولا تمس العواطف . والنظر للجنة في النشر وعدمها كما وانها - برحابة الصدر - تقبل كل نقد صحيح .
« الاشتراك »

داخل العراق « ٢٥٠ » فلساً ، للسنة . و « ٢٥ » فلساً للعدد المفرد
خارج العراق « ٣٠٠ » فلساً للسنة . و « ٣٠ » فلساً للعدد المفرد
« مصاريف البريد على اللجنة » « للموزعين عشرة بالمائة »
« الرجاء »

من يحب شيوخ « الأخلاق والآداب » في المجتمع أن يتفضل على اللجنة باسماء أصدقائه مع عنوانهم الكاملة ، لنرسل النشرة إليهم شهرياً ، وله الشكر الجميل .

فريق من الروحانيين

كرباء

الأخلاق والآداب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والمجتمع

السنة الأولى
١٣٧٧

المدد السابع
ذي الحجة

مطبعة النعيم - النجف

لصاحبها : حسن الشیخ ابراهیم الکنی

فرت وزارة المعارف دخول هذه النشرة في المدارس الprimaria بكتابها رقم ٢٠٧٦ المؤرخ ١٩٥٨

الأخلاق والآداب

الراسلات بعنوان : مكتب نشرة الأخلاق والآداب - المدرسة السليمية كربلا
العدد السابع من السنة الاولى ذي الحجة ١٣٢٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المريم لمرجعكم

الإياع ينبع النشاط الحر ، وظلال الراحة والهدوء ، على النفس
والعقل والمجتمع !

الحياة خضم الدماء والدموع ، والألام والاحزان ، والإياع زورقنا الذي
يعنيانا بالأمل المنشود ، والبقاء والخلود ! ولا يدعنا نستسلم للزوابع والامواج !
ولولاه لتولانا القنوط والفناء من جانب ، وأنعطفت علينا أرباب السلطة والنفوذ
من جانب آخر ، يمحطمون كياننا الدقيق ، حتى توقظ فيينا روح الثورة والنهوض ،
وتشتد فتعصف بهم في يوم قريب . وبين هذا وذاك يضئل المجتمع ، ويتبلاشى في
مجاهل العدم الصحيح !

والى جانب ذلك نرى عظام البشرية ، واصحاب المبادىء العليا ، قضوا
حياتهم الغالية في الصراع والكفاح ، والصمود لقوى الشر والطغيان ، دون ان
ينالوا شيئاً من متع الدنيا ، وملاهي الحياة ! وذلك يكشف عن اياع ثائر في

دمائهم ، يخسرون على مواجهة الطفاة والمستأرين ، والصبر على الخسق والمذاب ،
دون ان تقر عزائمهم الخلاقة !

فليس النفع القريب ، والاهداف الشخصية مما يشيرهاه الثورة الخالدة في
دمائهم ، وانما تقتات العقيدة والايuan ! والا لعاشت مع النعم ، وماتت مع الضر ،
ولم تكن حلية الشقاء والسجون .

ولولا الدين الذي يفرض عليهم هذا النضال الجبار ، لآثروا ان يغادروا
ضوضاء الحياة ، الى عيشة طبيعية سعيدة ، في احضان الغابات ، وبين خدمات
العيير ، وأراجح الضياء - بين انقام الطيور ، وأكواب الزنابق ، والينبوع
الفضي الجميل ، والانسام التي تعم قلب الأنثى رقة وحناناً ، ولم يكن همهم من
الحياة الا ان يهدوا لانفسهم نعيمًا متوفاً لا يرتفعه القطوب والاهوال .

ولولا ايuan الدافئ في الهمم والعزم لا يخوض جندى غمار الحرب وساحات
القتال ، ولم يخضن سيل الهبب وموكب الرصاص ، ولم يجعل رأسه كرة الميدان !
لأنه يعلم : ان قتل تبخر في جحيم المدافع ، واندثر في هاضمة الابد الكبير .

ومتى دب هذا الروح في اعمق الجندا انهزموا عن آخرهم مدربين .

ومن اروع مظاهر هاتين الحجتين ، حروب العقيدة في صدر الاسلام ، فقد
كان المسلمون - وهم حفنة قليلة من الرجال ملىء الكف - يهزمون جبهة من
اشداء الابطال ملىء الروابي والسهول !!

وهل ينسى العالم ؟ : ان ستين رجلاً من المسلمين حاسرين الآمن الايان
لا يحملون الا السيف ؛ هزموا ستين الفاً من المشركين مدججين بالسلاح يجبرون الخيل
والحديد ، ولم يقتل من المسلمين الا عشرة ؛ ولم يؤسر منهم واحد ! وذلك في
حرب « اليرموك » سنة ١٣ هـ .

وكذلك غالب نفر من المسلمين اكبر امبراطوريين في ذلك الزمان امبراطوريتي

«كمرى» و «فيصر» .

ذلك لأن الكفار عزّمُهم المتحدين عن اصلاح التجار ، لم يكن لهم الاحب الذات والظهور . وكل ذلك ينرب اذا بلغت القلوب الحناجر . فكان الرجل منهم يفك في نفسه : هل لي الا ان ابرز ، فأقتل ، فافنى ، او احجم فاسلم ؟ ثم ينهزم وهو لا يلوى على شيء . ولكن الايمان كان يدفع الرجل من المسلمين الى ان يفكر في نفسه : او ليس يعني وبين الجنة الا ان اقتل هذا ، او اقتل بيده ؟ او يصبح بالكافر صيحة مدوية - تقطع القلوب ، وتخفف الدماء : «هل تريصوت بنا الا احدى الحسينين ؟» ثم يندفع ليجدد احدى الحسينين ، فكان يفعل بالجند ما تفعله شعلة النار يحر من البرول ! . . .

هذه كلها لأن بالإيمان تهلك الأعصاب ، وترهف القوى ، وتذك العزام ! والمؤمن يتوجل في المهالك والمضايقات ، ويستعبد التوازن والآلام عزاءاً بالجنة والخلود ولكن الملحد الذي لا يعتمد على العقيدة وقوه الشاه ، يحسب كل صيحة عليه ، ويتألم من كل صغيرة وكبيرة ! لأنها يمحوها خسارة في الحياة ، حيث لا تسليه له ولا ثواب ، فيحاول : ان يتخلص من العمل والجهاد ، الى راحة متربة ، للترفيه على غرائزه وشهواته . اذ يجد جهوده اتماماً فارغة لا بدل له ولا جزاء !

* * *

ان الحياة عقيدة وجihad ، تتطلب السعي الدائب ، والعمل الدائم ، ولا يفون فيها الآمن وحدت اهدافه ، وهدئت اعصابه ، وعرفت امامه خطوة قوية تنتهي الى امله المتلاًلاً الضحاوك ، فجمل يسير فيها ذللاًياً من العثار ، ويعلم المنتهى ، دون يأس وقطوط ، او ندم وابتئاس ، وقلق واضطراب ، وكل ذلك لا يكون الا اذا استند الى قوة ثابتة في الارض او السماء .

واما اذا كانت القوى الأرضية تتغير النظم السياسية، والاقتصادية ، وعلاقات

الدول والافراد . . . كلها تتبدل ، ولم يبق للبشر الا المعلم وهو كأنه متقلب
يثبت اليوم ما فاته بالأمس ، وسينق غداً ما يثبته اليوم . فلا بد من الاعتماد على قوة
موحدة في السماء ، لا تتغير مع الأيام والدهور ! . .

والا فلو علم البشر انه يدور مع الاحداث في فلك مزدحم تنتابه المصائب
والآلام في نصاله مع الحياة ، والناس والأشياء ، دون ان يعلم : من اين جاء ؟
والى اين يجري ؟ ولالية غاية يسرى ؟ . . . اذن يستولي عليه شعور الفناه ، وضئالة
العمر ، وقصوره بالقياس الى احلامه وآماله . . وعنديه تستبد به وحشة متعبة
خرسأه تفسد عليه اعصابه ، وتصلب عليه مختلف الامراض النفسية ، والعصبية التي
لا يكتسحها الا اعتناق الدين ، ومبدئه السماء .

وفي اثر ذلك نرى الملك الملحدة وكل دولة لا تعتقد الدين تضج بهـ اـ الـ اـ مـ رـ اـ ضـ
المزمنة التي لا يجدون لها علاجا ؟ . . .

ولو لم تكن للعقيدة رسالة تؤديها في حياة البشرية ، الا هذا الأمـ منـ المـ شـ رـقـ الـ ذـ يـ
يلمسـهـ الـ اـنـ سـانـ فيـ قـسـهـ وـ ضـمـيرـهـ ،ـ عـنـدـمـاـ يـدـئـبـ فيـ الـ كـفـاحـ معـ الـ حـيـاةـ ،ـ وـ مـقاـوـمـةـ
الـ شـرـ وـ الـ طـغـيـانـ ،ـ لـكـفـيـ ذـلـكـ مـبـرـأـ لـتـمـسـكـ بـالـ عـقـيـدةـ وـ الـ أـيـعـانـ .

على ان الناس لو حجدوا الله السماء ، وانكروا النعيم ولجمـ فـلمـ يـعـملـواـ خـوـفاـ
وطـعـماـ . . . «ـ وـقـالـواـ :ـ انـ هـيـ الـ اـ حـيـاتـاـ الدـنـيـاـ . . . »ـ اـنـدـفـعواـ وـرـاءـ شـهـرـاتـهمـ
الـ جـائـعـةـ ،ـ وـغـرـائـزـهـ الـ وـحـشـيـةـ ،ـ وـتـكـالـبـواـ عـلـىـ الـ اـرـضـ وـمـنـافـعـهـ ،ـ لـيـحـقـقـواـ فـيـ هـذـهـ
الـ فـرـصـةـ الـ مـتـاحـةـ هـمـ ،ـ اـكـبـرـ قـدـرـ مـمـكـنـ مـنـ الـ مـنـاعـ الـ قـرـيبـ .

وـ حـيـنـئـذـ يـهـبـطـ النـاسـ . . . يـهـبـطـونـ فـيـ اـفـكـارـهـ وـاـحـاسـيـسـهـ ،ـ وـتـصـورـاتـهـمـ
وـاهـدـافـهـمـ . . . ،ـ الـ عـالـمـ الـ حـيـوانـيـةـ الـ مـتـحـجـرـةـ وـالـتـوـحـشـ الـ بـغـيـضـ ،ـ وـنـزـوـاتـ الـ نـفـسـ ،ـ
وـضـرـورـاتـ الـ فـرـيزـةـ الـ تـيـ ،ـ لـاـ تـبـضـ بـخـواـطـرـ الـ اـنـسـانـيـةـ وـالـ وـدـادـ . . .
فـتـبـخـرـ الـ فـضـيـلـةـ وـالـشـرـفـ ،ـ وـجـيـعـ مـعـانـيـ الـ اـنـسـانـيـةـ الـ نـبـيـلـةـ .

فاما الشعوب - حيث استعبدتها الشهوات - فأنها تثير المهرج ، وتنبهك القوى
والاعصاب ، حتى تقضى عليهم صفة العدم الغلاب .

واما الحكومات فتلغه تعب منهمك ، من عنف المهرج والغوصى في الشعوب
المأهولة ، ويحملون العلم لديها عذابا إليها ، بعد ما كان جنة ونعيها ، فيتصادم العلم بالعلم ،
والاهواء بالاهواء ، حتى يفني العلم ، وييفنى البشر والحياة ، فتعمود الدنيا وليدة
من جديد ، كما كانت بعد الطوفان .

ومهما يكن البشر هذا الحيوان الصعب الوحشى ، فهل في استطاعته العلم
والسياسة وكل شيء ان ياجمه - وييسر به الى حيث السعادة والهناء .

او ليس العالم اليوم يتقلب في احضان السياسة ، والعلم الحى المخلوق ؟ فعلى م
لا يصلح الناس ؟ وبين تفص المحاكم والسجون ؟ ولمن تصنع هاته الاسلحه البحرية
والجوية ، والقنابل والصواريخ - المدرسة لكل شيء . . .

مع العلم ان القوانين منها تركت في النقوص ، وسادت الاجواء ، فاما تملك
الشعوب - حيث تنفذها الحكومات ، بالقوة والنفوذ - وما اعلى الطبقة الحاكمة
فن يطبقها ؟ افي وسع الشعب ذلك ، وجميع امكانياتهم في كف الامرا . ؟ ؟ وليس في
استطاعة الشعب الا ان ينفجر عندما يشتدد به العسف فيلغى الحكومة ان يصفع تلالا من
الاضاحي ، وغدرانا من الدماء ! . . .

واما ان ينفذها حرفيآ في الامرا . فذلك ما لم يعرفه العالم والتاريخ .
ولكن الدين لا يعرف الزعيم الا كواحد من عame الناس - له ما لهم ، وعليه ما
عليهم ! . . .

وبعد كل شيء . فان السياسة منها وسعت كل شيء ، فانها لا تعرف الخفايا والنوایا -

وما يزرعه الرجل لاخية في اغوار المجهول ، ويختنه في ظلام السر والكمان .

ولتكن الايان يكتسح النفاق ، ويقلع جذوره من اعماق القلوب ، ويزرعها
المرؤة والاخلاص ، حتى ليروع المؤمن نفسه قبل ان يعرنه القانون ، ويعاقب نفسه

بودر جهر يسأل أستاده

ينبغى ان نعطف بين الحين والحين نحو الشرق القديم ،
لأستمد منه القيم والأوزان الروحية التي خلفها لنا أنباء الشرق ؛
وحكاؤه ، والمصلحون ، فهناك نجد ثروة طائلة هائلة من القيم
والأوزان ، والفضائل والتجارب ؛ مما قد يساهم في نقلنا من هذا
المحيط المادي الى عالم معنوي روحي .

وبودر جهر ، او بتلقيظ أدق (بزرگ مهر) ، وزير
الأسرة وأحد مشاهير حكماء الشرق ، يقدم لنا هنا بعض
تجاربه وافكاره .

قبل ان يعاقبه النظام ! . .

ولذلك يؤمن الكثير من علماء (اوربا) بضرورة الدين في الاجتماع ، حل
هاته المشاكل - التي لا تخضع للعلم والسياسة والقانون . . ويجعلون ذلك مبرراً لاعتقاد
الدين ومبادئه السماوية ، منها اشتدت وتكلفت .

وكل ذلك حق . غيرانا لا نعشق الدين هاته المبررات ونظائرها الكثار .
ولكننا نؤمن بالدين لأننا عرفنا (الله) و (الانبياء) و (الأئمة) و (الاسلام)
وكل ما جاء به الدين ، بالدليل البtti ، واليقين الذي لا تتصف به الشكوك الاهام .
فهيؤمنون بالدين ، كما يتفلسف الخفاس الشمس بأنها ضرورية ؛ لتنمية المواليد
الحياة . ونحن نؤمن بالدين كما نرى الشمس بعيوننا التي - لا تزيغ ! .

قلت للمعلم : في اي عمل ينبغي ان اكون داعما ؟ قال : في اداء واجباتك ووظائفك .

قلت : وما خير الاعمال في الكهولة والشباب ؟ قال : التعلم في الشباب ، والعمل بالعلم في الكهولة .

قلت : واي صدق يذل الانسان عند الناس ؟ قال : إرائة العمل للناس .

قلت : والا امور بالجهد والجهد ؟ ام بالقضاء والقدر ؟ قال : الجهد والجهد يسببان القضاء والقدر .

قلت : وماذا يحسن بالشبان والكهول ؟ قال : يحسن بالشبان العفة والشجاعة ، وبالكهول التعلم والرزانة .

قلت : ومن تنبغي الزعامة ؟ قال : من يعرف الحسن من القبيح ويسلم الامور الى اهلها .

قلت : ومن احذر ؟ قال : من متملق خسيس قد استغنى .

قلت : الا حسان خير ام عدم الاساءة ؟ قال : عدم الاساءة سر كل إحسان

قلت : وهل من حسن ينقلب قبيحا ؟ قال : السخاء مع المنة .

قلت : وما يزين العلم ؟ قال : الصدق .

قلت : وما آية الشجاعة ؟ قال : المفو عند المقدرة .

قلت : وما خير افعال العقلاء ؟ قال : منع الشرير عن الشر .

قلت : وما اضيع اوقات الحياة ؟ قال : حين نستطيم الاحسان ولا نحسن .

قلت : وما الاشد من الموت ! قال : الفقر والخوف .

قلت : واي الامور خير في الدنيا ؟ قال : تواضع من غير تذلل ، وتعب لا يكون لاجل الدنيا ، وسخاء ليس بالمكافأة .

قلت : ومن اسئل عن التعقل والنديرين ؟ قال : من فيه ثلات خصال : دين

صحيح ، وجب للخير ، وعلم كثير .

قلت : من اسعد الناس في الدنيا ؟ قال : من زين الفعل بالسخاء ، والقول بالصدق .

قلت : وكم جزء للعبادة ؟ قال : ثلاثة اجزاء : جزء نصيب البدن وهو العمل ،
وجزء نصيب اللسان وهو الذكر ، وجزء نصيب القلب وهو التفكير .

قلت : وبم تكمل الفضيله ؟ قال : بتواضع من غير تذلل ، وسخاء من غير منه ،
وخدمة لغير مكافأة .

قلت : وماذا يسهل العيش ؟ قال : التقوى ، والصبر ، وعدم الحرص .

قلت : وماذا أعمل ليحبني الناس ؟ قال : لا تتجوز في المعاملة ، ولا تكذب ،
ولا تؤذ أحداً .

قلت : وفي اي وجه يصرف المال ؟ قال : في اتصال الرحم ، وإرضاء
الوالدين ، والتزود لآخرة ، وتحبيب الاعداء ، وإغناه الاحباء .



لولم أكن مسامحاً . . . ؟

عرفت نفسي مبكراً وأحسب ان ذلك مندو كلثني اى الى نفسى في تحصيل
غذائي ، وبدأت ابحث عن الشيء الذى أأكله سواء كان صحيحاً او لم يكن كذلك
فاضراسي صحيحة ، والمعدة ذات قابلية عالية ؛ ولم يكن - حينئذ - شيء يحجزنى
عن اداء رسالة الطعام الا ضعف امكانياتي ، او خوف السلطة الحاكمة - ابوي -
واكبر ظني انها وفراء على كثير من الصحة ، فقد جربت حرفي في الطعام تجرى الي
الاذى وان كنت قوى البنية والعضلات .

وكنت احب ان انحر من ربة ابوي الكرميين بشرط ان لا افارقها ؛ فقد
كانا عزيزين عليّ . ولا يعني التحرر هذا الاستقلال الذي انشده في تناول مشتهياتي
من الطعام واللعب خسب .

اما الاسباب التي كانت تدفع ابوي الى فرض السيطرة علي فقد كانت تمحصر
- بنظري حينئذ - في انحراف اجتماعي وجود فكري ، ولا اكتمل اني لما بلغت
العاشرة من العمر رأيت نفسى مثالياً الى حد بعيد . وكنت أرغب من الصيم ان
اسير المجتمع برأيي واعشرع لهم سبل الخير ليهتدوا الى سوأء السبيل هذا وانا في ذلك ارى
لنفسي حق الاسبقية في الحصول على الافضل من كل شيء .

وكنت كذلك أرى ان من سعادة البشر ان يرسوا خطاي في الافعال والتزوك .
وكان الوالد يعرف ذلك مني ويضحك منه في سره وان كان لا يصدمني رأي
باتتوهين خشية على مواهبي الفكرية من الضعف او الارتباط او الجمود .

وكان ابى يخط بيده الاوامر والنواهى كما يفعل المؤلف الحكيم ، فهو يعطى

الدرس تلو الدرس ، وينبع حديثه فرة يأسني بالشيء لانه واجب ديني ثم يحبه الى بيان فلسفته التشريعية ، ومرة اخرى يصل حديثه الشرعى الدينى بما يتطلبه العرف الاجتماعى واما التواهي ففلسفتها على الاكثر اوضح واصرح وهكذا كنت انخلى عن فكرة (عظمتى) تدريجياً وبشكل غير محسوس وفي الحادية عشرة من عمرى فتح امامي رسالته الدينية التي لا يزيد عدد صفحاتها عن الأربعين ، واذا بي اتلعس العلم واحاسب نفسي على كثير مما بدر مني ، واذا بشخصيتي تهمـار امام الدين . ورأيت كيف ان الدين لا يترك سبيلا الا سلكه واذا بالدين يقف من الانسان موقف الاب القوى من ابنته المتمرد ، فقبل ان تجرب الباطل مررة واحدة يعطيك خلاصات ما يترتب عليه من سقوط اجتماعى عام وشخصي خاص ، فازنا ظلم لنفسك يجعل المرض وقلة الحياة وقلة المبالاة ، والفقر ، وظلم لأسرتك اذا اقتدوا بعمليك النكراء ، وظلم للمرأة التي رضيت - لمجرد - ان تطاو العفاف بقدميها ، وتدنس شرف الاسرة ، وتمتدى على النظم الاخلاقية العامة . وظلم للمولود الذي تبشره القابلة حالا انه ولد غير شرعى ويبيق العار على جبينه مرتسما وان ندمت امه فتابت ومرض امه - بالمرض السرى - فتاب ايضا بعد ان فعل كل ما يهدم الشرف ، فستبقى التبعة خالدة .

وشرب الخمر وهو خسارة وخبار ومرض وتعريف بالشر وتنبيه للافعال المنكرة كلها ولو لم يقل الرسول (ص) : الخمر ام الخبائث ، لقالت التجارب : الخمر ام الخبائث ايضا ، وتفسير ذلك في ملفات المحاكم . واخيراً فلو لم اكن محظياً بتعليم ابوي وارشادها لكنت مسلماً بالارشادات العقلية التي تعطيني نتيجة كل شيء قبل ان اقع في فخ الجهل (والسعيد من اكتفى بغيره) .

والقمار !

والقمار عندنا يعرف الناس رجالا يملكون عماره خفمه تدر بمبالغ طائلة من المال داعما ولو شاء ان يعتزل الاعمال والمساكن لكان بإمكانه ان يكتفي بواردات هذه العماره ، ولكنه بمحبه للقمار واستهتاره فيه اذاب هذه العماره ، كاها في بوتفقة الجهل واصبح فقيراً لا يملك شيئاً ! وهذا واحد من آحاد فعلوا كفعله ولاقوا نفس مصيره ، هذا عدا الفضائح والخصوصيات التي هي امام المقادير داعماً ، وهي تتناظره في اية لحظة ! اقول : لولم اكن مسلماً النقليه لكنت مسلماً بالبحث عن السنن والحياة الحرة لا يكافي الاسلام الا يسيراً من الدقائق لأداء فريضة الصلاة ، اقف خلالها مررت واحدة مبكرة فأصلى ركعتين ، ثم اقف دقائق يسيرة لأصلى الظهرين ومثلها عند الغروب ، ولا يكافي الا تجنب السرقة والنهب ، وتجنب التجسس والخبايث ، وتلزمني بالطهارة من الخبث والحدث .

والاجتناب عن الارض المغصوبه ، واللباس المغصوب ، والماء المغصوب ، والفراش المغصوب ، ولعل هذا من جملة معاني قوله تعالى : (الصلاة تهى عن الفحشاء والمنكر) وهناك سمو أخلاقي آخر يدعو اليه الاسلام .

ويدعو اليه الادب الاجتماعي : هو الكف عن النظرة الخائنة التي قد تميل اليها العيون الخاطئة - (وحرم غيرك كحرم نفسك) فإذا رضيت لحرم نفسك بالخلاعة - لا قرار اليه - فإن غيرك لا يرضي لحرمه ذلك ، نظراً لما يجره ذلك من وخامة العاقبة وسوء المصير (قل للمؤمنين يغضوا من البصارهم ويحفظوا فروجهم) .

هذا بعض ما يدعو اليه الاسلام ويسانده العقل الصحيح وحب الصالح العام وفلوم اكن مسلماً بالفطرة والتقليد والبحث ، لكنت مسلماً بحكم الواقع الذي يحتمه القانون الاجتماعي .

حسن البهيرية

يمكن ان اعراياً مدح اميرأ بقصيدة بدعة ، لما قرئها ، استكثرها عليه بعض الحاضرين ، ونسبة الى سرقتها . فاراد الامير ان يعرف حقيقة الحال ، فامر له عسدن الشعير ، وقال في نفسه : ان كان له بديهية في الشعر ، فلا بد ان يقول شيئاً في حاله .

فأخذ المد من الشعر في ردائه ، وخرج . فقال الامير لم يبين صراؤاً : لاتتمكنوا من الخروج ! فوقف الاعرابي في الدهلiz حائزاً ! فبعث اليه الامير من سؤله .
وقال له : ما شأتك يا اعرابي ؟ فقال اني امتدحت الامير بقصيده
قال : ثنا اجازك عليها ؟

قال : هذا المد من الشعر ! فقال له : هل قلت في ذلك شيئاً ؟

قال : نعم . قال ما هو ؟ فانشد على البديهية :

يقولون لي ارخصت شعرك في الورى فقلت لهم من عدم اهل المكارم
اجزت على شعرى الشعير ، وانه كثير اذا خلصته من بهام
فاما بلغ الامير لهذا البيتان اعجب بها . وعلم ان القصيدة من نظمه ، فامر
له بجائزة سنوية .

(النام)

ولا تشقن بالنمam فيما جمالك من النصيحة في الخلاه
وايقن انت ما افضى اليه من الاسرار ، منكشف الغطاء

(الجبل المركب)

قال حماد الحكيم « يوما » : لو انصف الدهر كنت اركب
لاتى جاھل بسيط و صاحبی جاھل مركب
(اکرم نفسك)

اذا ما اهنت النفس لم تلق مكرما لها بعد ما عرفتها الهوان
(ختامه مسلك)

النبي الاعظم (ص) : لا تزال هذه الامة بخیر ، ما اذا قالت صدقت ، واذا
حكمت عدل ، واذا استرحمت رحمت .

« ازهاد الفضيلة »

(كلام السفیه)

اذا نطق السفیه فلا تجیه خیر من اجابته السکوت
سکت عن السفیه فظن اني عیت عن الجواب . و ما عیت
(العلا)

يامن يسوم العلا عضواً بلا تعب طهیرات نیل العلا عضواً بلا تعب
عليك بالجد اني لم اجد احداً حوى نصیب العلا من غير مانصب
(المتفاق)

ان شر الناس من يعد حنى حين يلقاني وان غبت شتم
اکرم الجار وداعی حقه ان عرفنان الفتى الحق کرم
(الوثوق بالنفس)

قال (جوستان لبون) : من وثق بنفسه ، لا يحتاج الى مدح الناس ايه ؟
ومن طلب الثناء ، فقد دل على ارتياه في قيمة نفسه !

« الإيمان »

هو إحدى غرائز النفس البشرية . فالغرائز بجمعها إن قيدت وحصرت في ضمن اطارها اللائق بها تكون وسيلة من وسائل السعادة والتقديم ، لفرد ثم المجتمع . وكل واحد منا يدرك أن الإيمان له ناحيتان . ناحية نفسية ; وناحية اجتماعية : أما الناحية النفسية : فهي أن تكون في النفس فكرة تصديق وأطئنان بالله ورسول (ص) واليوم الآخر ، وهذه الناحية هي أساس الناحية الثانية .
والناحية الأخرى : هي الناحية الاجتماعية : وهي أن يكون الإيمان هو القالب الذي يصوغ الفرد نفسه على وفاته ، لينسجم مع المجتمع . والإيمان الذي به ينسجم

(كمان السر)

إذا ضاق صدر المرأة عن سر نفسه فصدر الذي يستودع السر أضيق

إذا المرأة افتشي سره بلسانه ولم عليه غيره فهو أحق

(الحسد)

قال (الماجحظ) : لو ملكت عقوبة الحاسد ، لم اعاقبه بأكثر مما عاقبه الله به :

بالزمه الهموم قلبه ، وتسلطها عليه ، فزاده الله حسداً ، واقامه عليه ابداً !

(الصبر)

سئل (وليام بت) ذات مرة : ما أهم صفة يجب أن يتتصف بها رئيس الوزارة ؟

فأجاب أحد الحاضرين : الصراحة ، وقال آخر : العلم ، وقال ثالث : الجد في

العمل . فقال (وليام بت) : ان أهم صفة يجب أن يتتصف بها رئيس الوزارة هي الصبر !

الفرد مع المجتمع هو الاعيان الكامل ؛ وبه نال المسلمون مجدهم الرفيع وعزهم المنيع
وصولتهم الرهيبة .

قال الامام الصادق (ع) : « المؤمن له قوة في دين ، وحزم في لين ،
وايان في يقين ، وحرص في فقه ، ولنشاط في هدى ، وبر في استقامة ، وعلم في
حلم ، وكيس في رفق ، وسخاء في حق ، وقصد في غنى ، وتحمّل في فاقة ، وغفو في
قدره ، وطاعة لله في نصيحة ، وانتهاء في شهوة ، وورع في رغبة ، وحرص في جهاد ،
وصلاوة في شغل ، وصبر في شدة ، في الهزاهز وقور ، وفي المكاراة صبور ، وفي
الرضاء شكور .

لا يفتتاب ، ولا يتکبر ، ولا يقطع الرحم ، وليس بواهن ، ولا يغلبه فرجه .
الى ان يقول (ع) : ينصر المظلوم ، ويرحم المسكين ، لا يرى في حلمه نقص ،
ولا في رأيه وهن ، ولا في دينه ضياع ، يرشد من استشاره ، ويساعد من استعانه » .
قال رسول الله (ص) : ان الله خلق الاسلام ، فجعل له عرصة ، وجعل له حصنًا ،
وجعل له ناصرًا ، فاما عرضته : فالقرآن الكريم ، واما نوره : فالحكمة ، واما حصنه :
الملحوم ، واما انصاره : فانا واهل بيتي وشيعتنا » .

ومن هذه الاحاديث الطيبة المنيرة يظهر لدينا : أن المؤمن يستوحى من القرآن
المهداية والنور .

والمؤمنون لا تضعفهم الهزاهز ، ولا تعبث بهم العواصف ، ولا يخاف
جورهم في معاملة ، ولا كذبهم في حديث ، ولا خيانتهم لدينهم ، او مجتمعهم ، وكل
ما كان الانسان محتواه على هذه الصفات ايجيله ، والمزايا الجيدة ، كان ايانه اكمل
واوقي ، وكل ما كان في مزاياه نقص كان ايانه انتصرا .

فان الاعيان تمرضه الزيادة والنقصان ، والقوة والضعف ، سواه في ذلك الناحية
الناحية النفسية ، او الاجتماعية . كما ان الناحيتين : الاجتماعية والنفسية تكون متفاوتة

النشاط الثقافي

بينما كان العالم قد غمرته موجة من الفساد ، وشلت الامة السجايا السيئة والزعزعات الخبيثة ، وجلجلت في الاجواء نفثات المؤسسات والراقصات ، وتفتكنت من هذا النشيء التعييس - الذي قد ضربت عليه الذلة - تقاليد سخيفة وتطورات موبقة !
وإذا بافق الاوساط الروحية قد تبسمت وبزغت من مشرقها معارف لامعة
تكافح المحبوبة والاستهتار ، وتدرس الجهل والاستبداد ، وتبعد الاضاليل المليئة
بالنشرات والمجلات والصحف - السنة القوم - التي اخذت توacial الشعب الاخبار
والقصص والجواب عن كل سؤال ديني يرد على مدراءها .
كالمجلات التي تصدر في هذه الاونة الاخيرة في اوساط العلم والدين التي اخذت
تعبر عن شعور مصدرها ، وشدة اهتمامهم بنشر ما فاض به يراعهم السياق : من اقوال

لتفاوت قواهم وملائكتهم .

فإن الناس لا يكونون على حد و منهاج واحد ، ففيهم الذكي ، والحليم ، وفيهم
الاحمق والابله ، فايمن كل من هؤلاء ي بيان ايمان الآخر ، بما لا يخفى على الالبيب .
وقد بين لنا الامامة (ع) ان الایمان في تفاوت ، قال الامام الصادق (ع) :
ان الله وضع الایمان على سبعة اسهم : على البر والصدق ، واليقين ، والرضا ، والوقار ،
والعلم ، والحلم ، ثم قسم ذلك بين الناس : فمن جعل فيه السبعة الاسهم : فهو كامل محتمل
وقسم لبعض الناس السهم ، ولبعضهم السهمين ؛ ولبعضهم ثلاثة ، حتى انتهوا الى السبعة

الى السبعة » .

الانبياء والوصياء ، الحكماء وال فلاسفه و افلاطون ، باقلام حرة ، و آراء صائبة ، لكي تظهر - للشعب المنكوب - روعة تلك الاعمال والاعمال الصادرة عنهم ، ويأخذوا تلك المناهج الصادقة ، ويقتفيوا آثارهم السليمة وهي التي اخذت بمجامع القلوب من حيث المتنافه والدقة !

والذين صدعوا لبث هذه الصحف بين الامة ، هم جماعة من رجالات العلم والادب وفريق من حملة الورقة الفضل والكمال ، وطائفة من النابحين الذين وقفوا انفسهم خلدة الدين والمجتمع ، رجاء ان ينتفع النشء الحاضر والاجيال المقبلة ، وان يقتدوا بافعال واقوال اهتمهم المعصومين الهداء ، لكي ينالوا سبق الانتفاع والنجاح في هذا المضمار .

فالى كل غيور ديني ، والى من يهتم بأمور الدين وشؤون الاجتماع ، والى من يرغب في نشر تلك المبادئ الحية في المجتمع ، والى من يهتم امر الفضيلة والكمال ، والى القارئ الكريم اقدم صحيحتي هذه وانشرها بين يديه ، وانصحه باذ الاهتمام في الدين وبث الافكار الحية في الاجتماع لكي يسمو هذا المبدء الصحيح وينجح ، ويأخذ سمه الاوفر في قلوب الناس ، لا يختص بشخص دون آخر ، وواعظدون غيره ، بل كما قال النبي الاعظم (ص) : « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته » .

فن الجدير تشجيع مثل هذه الامور ، والاهتمام بشأنها ، والتحث والترغيب في نشرها . لعل الله يحدث بعد ذلك امراً .

ولو اغفلت الجامعه مثل هذه المبادئ الحية ، انتشرت المفاسد ازيد من الحال ، وآل امر المجتمع الى الانهيار والبورار .

وقد مثل النبي (ص) لذلك مثلاً رائماً ، وهو كالتفصير لكلمته القيمة : « كلكم راع الخ » قال : « ان قوماً ركبوا في سفينة ، فاقتسموا ، فصار لكل

عظمة الكون

ان السماء الخضراء الواسعة ، والشمس المشرقة ، والقمر المنير في سواد الليل
المظلم ، والنجوم المشتبكة الهادئة في البراري والبحار ، والارض التي تقلما ،
وما فيها من : (انة) و (الحيوان) و (النبات) ، و (الجماد) ، وغيرها ، كلها
مسارح التدبر ، ومطارح التفكير ، في عظمة خالقها الجبار ، وموجدها الحكيم .
ولا يسعنا ، بل : ولا يمكننا ولا نطيق ، وان بقيينا مئات السنين او الوانها
في النظر ، والتدبر في عشر من معشارها ، ولا في شيء يسير ماضعه الارض فقط مما اودع
سبحانه فيها : من آيات القدرة المختلفة ، والاشكال العجيبة ، و . . . التي يتغير فيها
عقل كل ذي لب .

وما اودع الله تعالى فيها من العجائب : (الحيوان) باقسامها الكثيرة التي
عجز العلماء عن تعدادها ، وان احصوا اكثرا من : (مليونين) فصيلة .
وفي الحال علماء كثيرون خصصوا اوقاتهم بالتفكير ، والتدبر في احوال بعض
الحيوانات ، وبالرغم على ما هم عليه من الكثرة ، لم يبلغوا اماناتهم في الكشف والتحقيق
فنهن من يصرف عمره مجردآ في الفحص عن احوال حيوان : « لم خلق ؟ » ، « لم جمل
له هذا اللون ؟ » ؛ « لم خلق بهذا الشكل ؟ » . لم . لم : فتفتخري على حيواته ولم

رجل منهم موضع ، فنقر رجل منهم موضعه بفأس ، فقالوا له : ما تصنع ؟ قال : هو
مسكاني ، اصنع فيه ما اشاء . فان اخذوا على يده نجا ونجوا . وان تركوه
هلك وهلكوا » .

يدرك بعد . او ادرك سراً ، ولم يدرك سراً .
فكيف نقدر على التفكير في مخلوقاته تعالى ؟
اذاً لا بد لنا من ان نتعرف : بصور افكارنا ، وعقولنا ؛ وادراكانا ، . . .
امام الموجد العظيم ، والخلق الحكيم .

هذا «الخفاش» الطائر المعروف ، حيوان نراه في كل ليلة ، ولا نتعرّف
خلقه ، معرضًا عن بديع تكوينه «وَكَيْنَ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، يُرَوَّتْ
عَلَيْهَا، وَهُمْ عَنْهَا مَعْرُوفُونَ» فانك لا ترى فيه من العجب ، فان النّظرة الطائرة تقسم على
جسم اسود ضعيف ، زوج ديجناحين ، ورأس ، ورجلين فقط .

وقد جربت العلماء قدرة هذا الحيوان على تقادم الاصطدام مع اصغر جسم ،
 فهو يطير في الليل اذا لا ضوء ، وحيث لم يظهر العواائق ، زيادة على ضعف بصره .
وقد قام احد العلماء بالتحقيق عن هذه القدرة ، بتجربة لطيفة ، وهي انه علق في سقف
حجرة عدداً من الجبال ، في نهاية كل منها ناقوس يدق اذا لمس الجبل ، ثم اظلم
الغرفة اظلاماً تاماً ، واطلق فيها خفاشاً ، فطار الخفاش مراراً ، ولم يعن هذه الجبال ،
اذ لم يدق اي ناقوس وقد ظهر في السنوات الاخيرة رأي يقرر . . .
ان الخفاش يرسل اهتزازات ، ترد اليه بالتصادم مع اي جسم يقابلها ، فيحس
به ، وان معرفته بالعقبات بالاهتزازات ، دون رؤيتها .

وهذا «الاخطبوط» حيوان لاعضلات له ، قد حرم من المخالب ، والاناب ،
وليس له منقار ، او اسنان . وبالرغم من ذلك ، فهو لا يقترب من فريسته ، الا اوردها
مورد ال�لاك ، وشكله يعتبر دليلاً كافياً على اعجاز خلقته فهو كتلة من اللحم ،
لا يمكن ان يتصور انها كائن حي ، فاذا اقتربت منها فريسة ، افتحت الكتلة في
لحظة ، عن مسامية السنة ، يحتوي كل لسان على صفين من الافواه ، وفي كل صف
خمس وعشرون انبوبة ، لمعن الدم - فيكون للاخطبوط اربعين انبوبة - يلف على

«الأخوة في الإسلام»

ان الاخوة والتعاون في ما بين المجتمع البشري واتحادهم على كلمة واحدة هو : سبب بقاءهم وعدم اضمحلالهم وتشتيتهم ، اذا يجب على المسلمين ان يتحدون على طريقة واحدة ، وقول واحد وان يصونوا انفسهم ونوايسهم من السلطات الفاشية عليهم ولا يكونوا ، مختلفين في ما ينجز .

يقول الله تعالى : « واعتصموا بحبل الله جيماً ولا تفرقوا وواذكروا نعمة الله عليكم : اذ كنتم اعداء فالله بين قلوبكم ، فأصبحتم بنعمته اخوانا ١ ٠ » هذه الاية

فريسته عددآمن هذه الالسنة ، حسب ما يناسب قوة القرية ، ويتمسك بيacy الالسنة بالصخور ، ليظل بذلك مقيداً فريسته الى الصخرة ، ويغرز في جسم القرية الانايب الملاصقة من السنته وما هي الا نوان قليلة ، حتى يأتي على دم فريسته ، ويلفظ بقائهاها . ومن العجائب المودعة فيه : ان هذه الالسنة لا يمكن قطعها ، اذ انها لزجة ، تكون في مأمن من اي سلاح .

الى غير ذلك مما خلق الله تعالى من العجائب المدهشة ، في ثنايا الخلقة : فن هنا ، وهناك ، نعلم ان الخالق الباري المصور لم يخلق العالم الموجود عيناً ، بل خلق للدلالة على ذات الله ، وعلمه وقدرته ، وحكمته ، وبداعة صنعه ، و . . . وخلقنا لان نتفكر في ملکوت السموات ، والارض ونقول : ربنا ما خلقت هذا باطلأ ، سبحانك فقنا عذاب النار ، واجعلنا من المتذرين في اياتك ، انك سميع الدعاء .

تدل على وجوب الالتفاف والتعاون مع الأفراد والاتحاد على كلية واحدة .
ويقول في آية أخرى : « إنما المؤمنون أخوة » .

وعلى ضوء هذا التعليم السماوي سار خاتم النبیین (ص) فقد ساوى بين المسلمين ،
والق اخوة ماینهم ، لانه اراد (ص) ان يتبه المسلمين : بان الاخوة هو السبب
الوحيد في بقاهم تجاه الاجانب ، وسیل الكوارث . وهذا شيء ملموس لا ريب فيه .
ان الاخوة هي سبب تقدیم المسلمين في العصور الاولى ، وتسلطهم على
الدول الامبراطورية ، ورفع مستوى الانسانية ، والاخلاق الفاضلة .

واما اذا شتم ، فينئذ يسلط عليكم واحد ، اذ تكونون حين ذاك كالعิดان
المبعثرة ، التي كسرها واحد منكم .
فمن المؤسف جدا وقوع الاختلاف والتشتت بين المسلمين ، وعدم اتحادهم على
كلمة واحدة .

يقول أحد العلماء : « بنى الاسلام على كليتين : كلمة التوحيد ، وتوحيد الكلمة »

مزاح المؤمن عبادة

اشتهرت هذه الكلمة وشاعت ، حتى اخذ يستدل بها كل واحد حتى الصبيان
ولكنهم غافلون عن شروط هذه الكلمة .
يقول الشاعر :

قل للذى يدعى في العالم فلسفه : خفظت شيئاً وغابت عنك اشياء !
لهذه الكلمة شروط كثيرة : ١ - ان لا يكون مزاحك سبباً لهتك من مازحه .
٢ - ان لا يكون ايذاء له ، - لما قيل :

جراحات اللسان لها التيام ولا يلتام ما جرح الانسان !
٣ - ان لا يكون ايذاءاً جسرياً ، كأن يلطم خده ، او يضرب قفاه ، ويخدش
جسمه وما الى ذلك مما يفضي الى الجرح والضرر ، وقد رأينا اناساً وقعوا في المستشفى ،
او مرضوا من جراء هذا القسم من المزاح .
٤ - ان لا يكون المزاح كذباً ، او افتراءً ، او نحوها .

يقول امير المؤمنين عليه السلام - في الديوان المنسوب اليه :-
لا عزحن الرجال ان مزحوا لم ار قوماً تمازحوا سلموا
فالجرح جرح الانسان تعلمه ورب قول يسأله منه دم
اجل : من المزاح قسم ممدوح فانه يعالج الهم .
ويسبب النشاط ، ويذهب الافكار المكدرسة المؤلمة ، ولذا ترى ورود المدح
في الاخبار له : يقول النبي (ص) : اني لا مزح ، ولا اقول الا حسماً » وفي

الحادي عشر ٠٠٠ لست صن و ليس صن

وجاء في الحديث الشريف القدسي

والمعنى : ان صاحب الحسد لا يننسب الي ، اي انت لا ارضي عنه ، لأن الحسد ليس من آداب المسلم ، فاننا قد عرفنا ان المسلم هو الذي يحب لأخيه من الخير مثلاً ما يحب لنفسه والذي يسمى زوال نعمة الناس عنهم رجل شر ، لأن خير فيه ، وقد وصف النبي (ص) الحاسد بالمنافق فقال : المؤمن يغبط والمنافق يحسد .

ان المؤمن لا يحسد ابداً بل يغبط غيره ، اي يفرح بالخير لغيره ، ويقمعني ان يكون له مثلاً لهم من النعمة ، والغبطة والمرارة صفة من صفات المؤمنين لأن في الغبطة دافماً يدفعك الى ان تعمل مثل صاحبك الذي فضل الله عليه . وفيها معنى المنافسة في العمل : فاذاك ترى صاحبك يعمل ويكتسب ويدرس ويوسف ويشتهر فتعمل مثلاً ، ويكون ان تفوقه ، وفي هذه الناحية تكون المسابقة في الخير فقد نوادي المنافسة في العمل الى اختراع شيء او تجديده .

حديث : ان الصحابة قالوا له (ص) : يا رسول الله ، انك تداعينا ؟ فقال : اني وان داعبتم فلا اقول الا حقاً .

ومن هذا القبيل ما يروى عنه (ص) : جاءت امرأة اليه وقالت : ان زوجي يدعوك ، فقال (ص) : زوجك هو الذي بعينه بياض ؟ قالت : والله ما بعينه بياض ! . . . فقال (ص) : مامن احد الا بعينه بياض » واراد بذلك البياض المحيط بسوار العين .

وبذلك يتعلم الناس ، وتكتثر الخيرات ، ويترفوت لصاحب الفضل بفضله ،
والناتج بنبوغه ، وللمجتهد باجتهاده ، فیأخذ كل ذی حق حقه ٰ حسب عمله او نتاجه ،
وینال كل واحد منزلته حسب مقدراته .

يعلم الانسان ويجد في كسب رزقه ، فيرزقه الله سبحانه وتعالى رزقا ، ويبارك
له في عمله ، فيكون عنده المال والجاه . او يجد في دروسه وثابره على طلب العلم ،
فيصبح عالمًا مشهوراً او طيباً حاذقاً ، او محاميًّا يدافع عن الحق ، ويعرف بين الناس ،
وقد تكون له مزلاة اخرى ، وينظر اليه انسان آخر لا يعمل ولا يجد في حياته ؛
فيحسده في رزقه ، او في جاهه ، او مكانته العلمية ، ويتمنى ان تزول عنه كلها ! !
ومن هنا نعلم ان الحسد هو : انت يتمنى انسان زوال نعمة انسان آخر ! وقد ذم
الله سبحانه وتعالى الحسد حيث قال في كتابه الكريم :-

« قل اعوذ برب الفلق (الى ان قال) : ومن شر حاسد اذا حسد » .
اذا : - استعن يا اخي بالله تعالى ، والجأ الى الله رب الصبح الذي وضع نظام
الكون فصار الكون صبح يبدأ به النهار ، وليل يغمر الكون بظلماته ، فتحددت فيه
احداث ويقم فيه شر ، وادع الله ان يحفظك من هذا الشر ، ومن شر الخامرين الذين
يسعون بالنيمة بين الاصدقاء ، فيخربون بينهم ويقطعون رابطة الصداقة ، كما يفعل
السحرة والمشعوذون بسحرهم في حل عقدة الحببة بين المرء وزوجه .
والجأ اليه ، واستعن به من شر الحاسد اذا حسدك .

فإنك لا تستطيع الخلاص منه ، ولا تعرف ما يدبه من المكيده وايصال
الشر ، ولذلك فلا يخلصك منه ولا يكف اذاء عنك غير الله .

إلى عامة المكتبات

من يرغب في يسع نشرة «الأخلاق والأداب» من اصحاب المكتبات وغيرهم داخل العراق وخارجه ، فليراسلنا بعنوان : العراق - كربلا - مكتب نشرة « الأخلاق والأداب »
« المقالة » و « النقد »

تلتقي لجنة الاصدار كل مقالة تعنى بشأن « الأخلاق والأداب » مشروطاً بعدم التوقيع وأن لا ترتبط بالسياسة، ولا تمس العواطف . والنظر للجنة في النشر وعدمه كما وانها - برحابة الصدر - تقبل كل نقد صحيح .

إلى الاشتراك

داخل العراق « ٢٥٠ » فلساً ، للسنة . و « ٢٥ » فلساً للعدد المفرد خارج العراق « ٣٠٠ » فلساً للسنة . و « ٣٠ » فلساً للعدد المفرد « مصاريف البريد على اللجنة » « للموزعين عشرة بالمائة »
« الرجاء »

من يحب شيموا « الأخلاق والأداب » في المجتمع أن يتفضل على اللجنة باسماء اصدقائه مع عنواناتهم الكاملة ، لنرسل النشرة إليهم شهرياً ، وله الشكر الجميل .

جريدة من الرهانين
كر بلاه

الأُخْلَاقُ وَالآدَابُ

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والمجتمع



السنة الأولى

١٣٧٧

العدد الثامن

محرم

فردت وزارة المعارف دخول هذه النشرة في المدارس المراقبة بكتابها المرقم . ٤٠٢١٦ المؤرخ ١ / ٥ / ١٩٥٨

مطبعة النعسان - النجف

الأخلاق والآداب

الراسلات بعنوان : مكتب نشرة الأخلاق والآداب - المدرسة السليمانية كربلا
العدد الثامن من السنة الأولى محرم الحرام ١٣٧٧

صراع مع الفردية

كثر الصراع في العالم ، ولكنـه - في الغالب - ذهب عقـيـما لا يؤدي رسالة الى المجتمع البشري ، حتى انتهى المطاف الى شوط بطل الـامـام عـلـي (ع) غـرـيـعـه مـعاـوـيـه ، واصـحـيه شـعـوبـ الـاسـلامـ . غير ان عـلـيـاً عـلـيـهـ السـلـامـ قـتـلـ لـمـدـلهـ قـبـلـ اـنـ يـكـلـ رسـالـتـهـ ، وـيـمـوـدـ اـلـىـ صـفـينـ ، وـيـقـفـ مـوـقـفـ الـحـامـ ، الـذـيـ تـسـهيـ بـهـ مشـكـلةـ الـصـراـعـ بـيـنـ الـمـحـرـومـيـنـ وـالـمـتـخـوـمـيـنـ .

وـكـذـلـكـ جـمـدـ التـيـارـ ، وـانـاحـتـ الـظـرـوفـ لـشـعـوذـةـ مـعاـوـيـهـ انـ تـجـولـ فـيـ مـيـداـنهـ العـرـيـضـ ، وـيـغـشـ الـبـصـائـرـ وـالـاـبـصـارـ ، وـيـشـوـهـ الـحـقـائـقـ ، وـيـطـفـيـ الـانـوارـ ، وـيـقـضـيـ عـلـىـ دـعـاءـ الـحـرـيـةـ ، وـيـجـرـفـ اـلـيـهـ اـصـحـابـ السـلـطـةـ وـالـنـفـوذـ ، حتـىـ صـفـاـ الجـوـ الاـنـ منـ رـوـقـهـ وـرـعـودـهـ ، تـجـولـ بـيـنـ حـيـنـ وـحـيـنـ ، لـتـخـدـرـ بـقـيـةـ الـمـشـاعـرـ الـتـيـ تـنـبـضـ بـأـصـرـةـ مـعـانـيـ الـأـنـسـانـيـةـ وـالـنـهـوـضـ . فـقـيـعـ كـلـ فـيـ دـارـهـ ، وـكـانـ اـهـدـةـ مـنـ اـرـبـابـ الرـسـالـةـ الـأـنـسـانـيـةـ ، رـغـمـ الـبـوـاعـثـ الـتـيـ خـارـتـ نـفـسـ الـحـسـنـ عـلـيـهـ السـلـامـ .

* * *

ورـاحـ مـعاـوـيـهـ يـعـملـ فـيـ اـخـذـ الـبـيـعـةـ لـيـزـيدـ ، وـلـمـ يـكـنـ لـيـجـسـرـ عـلـيـهاـ حتـىـ شـجـعـهـ

(مغيرة بن شعبة) وعملاً له ، حفظاً على ولايته بالكوفة ! ..
فتارت بنو امية ، كل بقدر طمعه في الخلافة واحس معاوية الامتعاض من
بيته قبل ان يمحسه من الغرباء ، فكانت اسرأته (فاخته بنت قرطبة) تكره بيعة يزيد .
ونازعه على تلك البيعة (مروان بن الحكم) و (سعيد بن عثمان بن عفان) ، وانتقضت
ها الكوفة والحزاج وهمدان ، واستعتصت البصره واليمن ، بل الشام نفسها لم تكن
خاضعة ليزيد ، فقصد لتسلل الكثيرون من جيشه حينما قاتل الحسين عليه السلام . .
لكن سرعان ما تتبوا الى بيعة يزيد ، رغم ما كانوا يمسو بها فيه من هنات وهنات ، خوفاً
من ان يصيّبهم من دهاء معاوية ، (جنوده من العسل) ما اصاب الاكرمين من قبلهم .
ومن هنا نعرف مدى سطوة معاوية ، ومكره الخئون ، الذي افترض على تلك
الدولة الضخمة : ان تبايع مثل يزيد ، وتخدم ثورتها الطاغية ، دون ان تقلب عليه
الامور ، او تربص به الدوائر . .

وعلى ضوء ذلك نعرف حكمة الحسن عليه السلام ، حيث صاحب معاوية ، ولم ينهض
بعشيرته الاقربين ، ولو ثار يوم معاويه لا طعم اهله السيف ، دون ان يحمل مبادئه الى
الناس ، ولفهم دهاء معاوية ، والازدلفين حوله طمعاً في قطائعه وهباته ، كابي هربره
وزملائه . بل ذخرهم ليوم يزيد .

كان الحسين عليه السلام لو نهض بعد أخيه الحسن (ع) ، لسايره معاوية
مهما استطاع ، ولو آثر قتله لدس اليه السم ، ولو اضطر الى قتاله بالسيف لم يجرد عليه
مثل جيش يزيد ، ولو ضاقت به الأمور دون ذلك ، لم يحمل الرؤوس ولم يسب النساء ،
ولو حمل على مثل هذا ، ما كان ليطوف بها في البلدان ، ولا جاء بها الى الشام ،
بل كانت يحاول : ان يضع الصراع على طاولة مشوهة ، ثم يسدل عليها الاستار حتى
لا يراه احد ، ولو تطلع اليه لانكره .

نلمح هذه التفسيسة المزيفة من خلال وصيته ليزيد ، حيث يأمره . . . بقتل

عبد الله بن الزبير ان لم يسأله ، ومسايرة الحسين عليه السلام منها استطاع . . .
ورسالة الحسين عليه السلام ما كانت تكل ، الا ببعض النساء ، وخطبهن في
الكوفة والشام ، ومقابلة زين العابدين بيزيد ، وخطابه المدوي في عاصمته وبلاطه ،
على رؤس او ائم السذج ، الذين لا تزال في جفونهم سبات من عهد معاوية .
ونعرف هذا الهدف من كلام الحسين عليه السلام لمحمي الخنفية : « . . . ان
الله شاء ان يراهن سبايا . . . » .

كل هاته الموامل - وغيرها - كانت تتراكم ، فتتباطط الحسن والحسين عليهما
السلام عن الثورة والى ثوب ، رغم انت الازمات التي كانت تعصف بدما ئها يوم
معاوية ، اشد واشد من يوم بيزيد ، ولكن وطئة معاوية على الناس اخف ، ويدعى
خان المؤمنين ، ويهتف بدم عثمان باسم الاسلام ويتحلى ببعض الظواهر الاسلامية
- لمصلحة الوقت - ، ويزيد رجل فاسق ، يهتك حرمات الاسلام ، ويتجاهز بالمنكرات ،
غير مبالات .

والحسن والحسين عليهما السلام يحملان رسالتها ، فيها يرزن حان تحت القيد
حيث تقضي المصلحة امامه بذلك ، ويكسران القيد حيث تلبيها السهام . . .
وحقا انها لو نهضنا على عهد معادية لا نكسر عن انفسها القيد ، وانكشف عن
طريقها الظلم ، ولكن ذلك من اباء الذين لا يطوف في خواترهم الا تحرير انفسهم .
وفوق ذلك اباء الاحرار ، الذين هم احرار في حياتهم ، فللام لهم في انفسهم ، بل
تختصر اهدافهم في تحرير الناس من نير الاستعباد . فكيف والحسين عليه السلام
شعلة رسالتها : ان تکشح الظلم عن الواقع الوجود ، حتى لو لم يسمع جوابا من جوانب
الحياة عد ذلك عليه ، فهو لا يأبه ل نفسه ولا هل بيته .

* * *

مات معاوية ، فدرج في اكفانه الحرباء والشعبان ، وبقي يريده ، فبتقلصت من

حوله تلك الحلقة من الرجال ، التي لفظها معاوية من هنا وهناك ، بشتى الوسائل والخيل ، لتكون عنده ثروة من الدهاء ، لا تنفد ولا تغيب . فظل يزيد - وقد ادى اليه بهذا الملك الكبير الذي ما كان يدور في خياله : ان يؤل اليه - وهو الذي لام له الا في القيان والفلمان ، والصيد والثبور ، والكلاب والقرود - ونسى وصايا ابيه او تناصها . فجعل يهيم في كل واد ، ويلتهم حتى الفضلاء ، ويتراءح بين طوه وصيده ، ويقفي الأسبوع بعد الأسبوع ، في الغلوات والاجام ، بعيداً عن تمهد الملك ، واستطلاع احوال الرعية ، التي سلط عليها امثال الوليد بن عقبة ، وابن سمية ، من بنى امية ومرجان . . . فجعلوا يخوضون في دماء المسلمين واعراضهم ، ويهتكون حرمات الاسلام ، ومقدساته ، ويجردون الارض مما عليها من ثروة وزينة . .

ويكفي ان نعلم : ان هؤلاء كانوا يأخذون البيعة من الناس ، بهذاذا كلام : انكم تبايعون أمير المؤمنين على انكم خول له ، بحكم في دمائكم واموالكم ما شاء .

ويجدر بنا ان نعرف : ان مدينة الرسول (ص) لما ثارت على يزيد ، وجه اليها جيشاً واسراً عليه (مسلم بن عقبة المرى) وهو عجوز صريخ يربو عمره على التسعين - فاستباح المدينة ثلاثة ايام ، واستعرض اهلها بالسيف جزراً ، حتى ساخت الاقدام في اللدماء ، وسال الدم في مسجد النبي (ص) ، وفعلوا الفاحشة في ذلك الموضع المقدس ، وقتل من وجوه المهاجرين والانصار ألف وسبعيناً ، ومن سائر النازح عشرة آلاف ، وذلك سوى النساء والصبيان .

ولم تكن هذه هي غاية الجندي وحدها ، فـــ وجه بعد ذلك الى مكة المكرمة ،
ليعيدها ما بدء بالمرتبة ، ولكن الله قوض بنيلائهم من القواعد بعثت بزيد .

هذه ضربة دوت لا نها كانت تمس كرامة النبي (ص) ، وربما كانت صغيرة الى جنب ضرباته في المسلمين ، ولكنها صورة بارزة مائة من حوادث التمثيل ، تدلـ الى حد معين - على عناصر يزيد وولاته ، وبقية اشواطهم في مجالهم الفسيح . . . وبعد ذلك فيزيد يدعى أمير المؤمنين ، والناس يدعون الحسين (ع) الى يعمته . وبيعة الحسين عليه السلام ليست ضربة معاصر من مغامري السياسة ، ولا صفة مساوم من تخاذل النفوس ، ولا وسيلة متولـ ينزل على حكم الدنيا ؛ او تنزل الدنيا على حكمه ، ولكنها نقاط عقياـس الدين ، والحسين عليه السلام مؤمن بيمده ، وبوجوب ايان الناس به ، فان قبلته الدنيا قبلها ، وان لم تقبله فسيان عنده خسارته بالموت او خسارته بالحياة « ولعل خسارته بالموت اشهى اليه » ثم هي خطوة لا رجعة فيها ، فاذا باسم يزيد فقد وفي له بقية حياته ، واعترف بالشعار التي يتبعها . وكانت بيعة الحسين عليه السلام الف مصدر ومصدراـ كل جريمة يرتكبها بنو امية ، ومن دعائم كانواـ قتل شيعة على وسبـ على الماءـ ، وخالف الصلوات ، ونسبة الى الكذب والكفر فلو بايع الحسين عليه السلام فقد رضـ بكل ذلك - عند السدـج - ، وربما كانواـ - بعد ذلك - ما لا يليق به ، فيكون مصيره القتل ، بعد ما بايـع دجلـ مثل يزيد ، . وبعد الفضـ عن ذلك كله ، فـ ان معاوية عـرد على سـطـان الاسلام الاجتمـاعـي ، وراح يمثل الفردـية بـجمـيع خـصـائـصـها ، ويختـصـرـ الدـنيـا فـي الأـطـارـ الفـرـديـ ، والنـطاـقـ الـذـي لا يـتـسـعـ الاـ كـتـلةـ منـ النـاسـ ، هـمـ مـعاـويـةـ وـذـرـوهـ ، وـجـعـلـ بـكـبـحـ اـحـسـانـ الفـردـ بشـخـصـيـتهـ وـحـرـيـتهـ ، وـيـنـظـرـ الىـ المـاسـ بـمـنـظـارـهـ الـذـي لاـ يـرـاهـ بـهـ ، الـامـطـيـةـ لـهـ ، وـسـلـمـاـ بـشـرـيـاـ يـعـكـهـ منـ التـلـمـعـ الىـ اـمـانـةـ الجـائـمـةـ . . . وـقـدـمـ هذاـ الـمـبـدـىـ الـوـحـشـيـ مرـحلـةـ ، حتىـ اـصـبـعـ عـصـرـ يـزـيدـ مـطـبـواـ بـطـابـمـ الفـرـديـةـ الرـاسـخـةـ ، حتىـ كانـ اـكـثـرـ القـوـانـينـ وـالـدـسـاتـيرـ تـدـفعـ الىـ القـضـاءـ عـلـىـ اـحـسـانـ الجـمـاعـةـ بـحـقـوقـهاـ وـحـرـيـاتـهاـ ، وـحـصـرـهاـ فـيـ دـائـرـةـ ضـيـقةـ ، لاـ تـعـدـيـ خـدـمـةـ الـوـالـىـ اوـ الـمـبـرـ ، فـكـانـ الـفـرـدـ - فـيـ هـذـاـ الـحـقـيـقـةـ منـ الزـمانـ - لاـ يـعـيـشـ لـنـفـسـهـ ، وـلاـ يـنـكـرـ فـيـ اـسـتـقـلـالـهـ عـنـ سـائـرـ الـأـفـرـادـ ، فـيـ مـعـاشـهـ وـاعـانـهـ ! . .

وكذلك ذات الشعوب في شخصيته الامير المحبوبة ، التي كانت تستأثر بالكرامات العامة ، وتستبدل بعصابات الخلق ، وثرواتهم ، وما اودعت الطبيعة الناس من موهاب الحياة ، فكان الناس كطبقة من العبيد ، يئنون ويضطلون في ظلمات الويل والثبور ، ويجررون في الاصفاد الى المصير المزع ، حيث يكدرحون ايام الحياة ، لا ليل فيه ولا نهار ، ولا امل من بعده ولا رجاء ، حتى يموتون تحت صاليل السيف ، وهدرون في السياط ، ويقتلون بالظن والتهمة والمدوان ، والكلمة الواحدة ، وهم لا يفكرون في النجاة من اليم الخسق والمعذاب ، ولا تطرف في خيالهم فكرة الانتفاضة الشعبية والا انقلاب الحكومي ، والحسين عليه السلام يرى بنى امية مسيطرين حتى على عقول المسلمين ، ومستعبدين حتى افكارهم ، فهذا لا تنبض بالحرية والنجاة ، فرأى من الواجب عليه ، تفييد رسالته الانسانية ، في هاته الاجواء العاتية ، نيزرع في الاحلام روح الطموح والخلود ، فنهض تلك النهضة الكبرى ، التي عصفت ببني امية ، تذروهم بدداً بدداً ، وايقظت في الناس فكرة الحرية والاستقلال ، حتى جعلوا يشعرون بالظلم . ويحاولون دفعه ، ولذلك تتابعت بعد وفاته الانقلابات التي دمرت بنى امية وبنى مروان ، ولا يزال شريطها باقياً يلوى رقاب الملوك ويحطم العروش .

على ان نهضة الحسين عليه السلام لم يكن صراعاً وقتيّاً يفن مع الزمان ، ولا كفاحاً على الملك بين رجلين او عقليين ، ولكنه في الحقيقة صدام بين مزاحيين وخلفين خالدين ، ما خلدا البشر على الارض : الارجحية والمنفعة : الايمان والملك : الحرية لاجتماعية ، والاستئثار الفردي : النور والظلم ، وهذا الخلقان قد تجاوا لاحقاً ، وسيتجاوزان اجيالاً ، غير ان هذا الصراع مختلف عن غيره بان الحسين (ع) ويزيد وفقاً على ابعد نقطتي تقىض ، فالحسين (ع) سعى الى ارفع قمة من التجدد والشهامة ، ويزيد هبط الى ابعد الاغوار المرذولة ، من الانانية والقسوة ، وكل ممثل مبدعاً هو اروع تمثيل ، فكان الصدام بينهما مانلا ملماساً سافراً ، تتضح حدوذه واهدافه في النظرة الاولى ، فكان فصيلاً عادلاً بين هذين المبدعين .

مكانة المرأة في الحياة

وصيات الدين الإسلامي لكرامتها

اذا بحثنا عن المرأة ، فانما نبحث عن صريحة الرجل ، ومهذبه اخلاقه ، وحافظته في السر والعلانية ، وامينته على ماله وشرفه وشرفيكته في النساء والغيرة وساعدته الائمن في معركة الحياة وحببته قلبه في الذكريات فهي امـه صغيراً ، وشقيقته يافماً ، وحليلاته فتى .

فهي تربى الشخص في دور رضاعه وحضانته وتغذيته وتنمية جسمه ، وتبذل مجهودها وتضحي راحتها وتشهر لياليها في العناشرة ووقايتها من الحر والبرد ، تحاول رفع الآلام عنء بشقى الوسائل بكل ما اوتت من حول وقوة ، وذلك بداع غريزة العطف والحنان التي وهبتها لها ارادت الملك المثان ، وتهذب اخلاقه في دور النشوء وادراكه في حركاته وسكناته .

«الأم مدرسة اذا اعدتها اعدت شعباً طيب الاعراق »

وحافظته في السر والعلانية . قال امير المؤمنين (ع) : « شرار خصال الرجال خيار خصال النساء : الحين ، والبخل الزهو » اذا كانت المرأة بخيلة حفظت مال الزوجها ، واذا كانت جيابة فزعت من كل شيء يعرض لها ، والمراد بذلك امراً تهبيب الرجال الا جانب فتححفظ زوجها في السر والعلانية ، لعدم اختلاطها بغير زوجها من الرجال ، واذا كانت مزهوة لم تكن من نفسها ، فيكون جمالها وزينتها خاصاً بزوجها ، لم يشارك فيه احد سواه وبهذا تكون حفظته في ماله وفي شرفه ، وصانت كرامته . فالرجل والمرأة شقا الانسانية ، منها تلزم وحدتها الكمال ، وبعالها من الجهد

تتقدم او تتأخر في مظاهر الحياة ، والاسلام اعرف الاديان بهذه الحقائق ، وأكثر النظم محافظة عليها ، يعرف الاسلام ذلك جيداً ويعترف به العلم وليس مني ذلك ان يكون الرجل كالمرأة ، والمرأة كالرجل في جميع شئون الحياة ولذا لا تتألف الانسانية من ضم رجل لرجل ، ومن اضافات امرأة الى امرأة فقد اعدت المرأة للحمل والولادة ، واعدتها انتها للحب والزوجية وهي حانمة للحضانة والامومة ، فان الله تعالى خلف الابن عاطفة مشبوبة وحناناً فياضاً ، ورقة مثيرة ، وجمالاً جذاباً ، جعل لها وظيفة في هذه الحياة غير وظيفة لرجل الذي برأه خشنناً ليكدر ، وفوقهاً ليكافح ، منكراً ليصنع وينكر ، هادي النفس والعاطفة ليذهب ويمود ، ولو اعطيت المرأة خشونة الرجل وصلابة اعضائه وهدوء نفسه ، لم تحسن ان تقوم بدور الزوجية الحية ، ولا الام الجنون ، ولو وهب الرجل نعومت الاقن او رقة عودها ورهافة احساسها ، لم يستطع ان يفارق فراغ ليكسب ، ولم يطق ان يتحمل المصاعب ليكدر ، ولم يقدر ان يطيل التفكير ليتقدم في الصناعة فبتكر .

العاطفة المثلية المتوبية التي تثيرها ارق حركة واول دعوة ، هي وحدتها التي تستطيع ان تلبي دواعي الطفولة من ناحية ، وهي وحدتها تمالك ان تغدو زوات الحب من ناحية اخرى ، فمن الحكمة ان يجهزها المرأة .

والتفكير المترن الثالث الذي يقيس الحوادث ويختبر العواقب ويحدد العزيزة ويستخلص النتيجة ، هو وحدة الذي يطيق ان يعالج مشاكل الحياة من جهة ، وهو وحدة الذي يقدر ان يثبت لموادي الدهر من جهة اخرى فخري ان يتسلح به الرجل . علم الله هذى وذاك فهو كلاماً من الجنسين لمهمته ، ومطامع الانسانية ومراميهها في الحياة الاتم لا بكلنا الوظيفتين .

يقول كاريل في كتابه : الانسان ذلك المجهول : (اختلاف المرأة مع الرجل يعود الى تكون نسخة ذاتها ، والى تلقیح الجسم كله بعاد كیاواریة محدودة يفرزها

المبيض ، فلا يجوز ان يتلقى الجنسان تعلماً واحداً ، وان ينحى قوًّا واحدة ومسئوليَّات متشابهة) .

اما الذين يقترحون على الاسلام ان يخرج المرأة عن هذه الحدود ، لتزاحم الرجل على المصادر وتنافسه في الموارد ، ويقولون ان التكافل الاجتماعي لا يتم بين الزوجين الا بهذا فانهم يقولون غريباً لأنهم يطلبون من المرأة ان تتخلص من غرامها الاصليَّة التي زودت بها وهبَّت واي زمان لا تنزع المرأة فيه الى ان تكون اماً وزوجة؟ واي زمان لا تكون هذه الاماني اعز شئ عليها في الحياة لا بد للمرأة من ان تكون زوجة ، ولا بدلها من ان تصبح اماً ولا بدلها من ان تفرغ للزوجية والامومة وشأنها اطول امد في الحياة ، ولندع تنظيم المنزل وتهيئة الخادم ، وهل الخادم الارجل او امرأة؟ فان كان رجلاً اشتغل بغير شانه ، وان كانت امرأة عادماً كان فهل يفرض هاءلاً على المرأة ان تستغني عن هذه الضرورات وان نطق بهذه الفرائض لتخرج مع الرجل تزاحمه في المنصب ، وتوازره في العمل والمصنوع ، الحق ان الطبيعة اصدرت في المسألة حكمها الفــاصــل باختلاف الأجهزة والمواهب والفرائض والامكانيات يريد الاسلام للمرأة ، المرأة المسلمة خاصة ان يكون فوق متناول اليد العابثة ، وفوق مطعم الانظار الخائنة والملووب المدخلة ويربد لها ان تكون اصفي نفساً من الذهب النق ، واسمى متناولاً من الكوكب الرفيع يريد الاسلام ذلك لها لتتضمن سعادة الاسرة بالامانة وطهارة النسل وتهذيب الحيل ، لكي تصبح امثولات الشرف والعفاف من أجل هذا منع الاسلام المرأة ان تبرج ، وحظر عليها ان تختلط ، فلذك غريزة جنسية طاغية ، وموضع طبعها هي حاصة الانوثة بالاغلب ، وللمرأة نظيرة تلك الحاسة العنيدة ومناط رغبتها هي عيارات الرجولة وليس ابى للريبة من الاختلاط السافر .

وللمرأة في الاسلام جو مستقل لا تختلط فيه بالرجال ، ولا تصل بعمالاتهم ومداواة لهم الا من وراء حجاب ، يحث الاسلام المرأة المسلمة على العفاف والتزاهة والاهتمام باصلاح حال الرجل في بيته وعائلته وولاده ، وبمحبته على تحسين اخلاقها مع زوجها

والتربيـن والتجمـل له ، ويعـدـها عـلـى ذـكـثـرـ الثـواب والـأـجـرـ فيـقـولـ النـبـيـ (صـ) عـبـادـةـ
الـمـرـأـةـ حـسـنـ التـبـلـ .

ويـهـدـفـ الـاسـلـامـ فـيـ الـحـجـابـ لـالـمـرـأـةـ وـعـدـمـ اـخـتـلاـطـهـاـ بـالـرـجـلـ خـوـفاـ مـنـ وـقـوعـ
الـرـيـةـ وـالـفـتـنـةـ ، وـقـدـ اـتـتـ بـهـذـاـ الشـرـايـمـ السـاـوـيـةـ ، وـحدـدـتـهـ بـغـضـ نـظـرـ الرـجـلـ عنـ المـرـأـةـ
وـالـمـرـأـةـ عـنـ الرـجـلـ وـالـغـایـةـ الـقـصـوـاـيـ مـنـهـاـ الـحـرـصـ عـلـىـ الـعـفـافـ وـطـهـارـةـ الـذـيلـ وـاصـلاحـ الـبـاطـنـ
وـبـهـذـاـ يـحـصـلـ الـمـحـاوـفـةـ عـلـىـ الـاـنـسـابـ وـتـكـثـيرـ النـسـلـ وـحـسـنـ الـاخـلـاقـ ، ثـمـ يـفـرـضـ الـاسـلـامـ
عـلـىـ الرـجـلـ السـعـيـ خـارـجـ الـبـيـتـ ، كـاـيـنـدـبـ إـلـىـ الـمـرـأـةـ تـنـظـيمـ دـاـخـلـ الـبـيـتـ ، فـاـلـاسـلـامـ
اـشـرـفـ الـاـنـظـمـةـ وـالـأـدـيـانـ وـمـنـ حـقـهـ اـنـ يـفـرـضـ عـلـىـ الـمـسـلـمـيـنـ مـاـ يـمـحـفـضـ لـهـمـ شـرـفـهـمـ وـعـفـتـهـمـ
وـنـزـاهـتـهـمـ وـطـهـارـةـ نـسـلـهـمـ ، وـقـدـ جـاءـتـ اـيـاـةـ كـثـيرـهـ بـهـذـاـ الصـدـدـ قـالـ تـعـالـىـ : (قـلـ لـلـمـؤـمـنـيـنـ
يـغـضـوـ مـنـ اـبـصـارـهـمـ ، وـيـغـضـوـ فـرـوجـهـمـ وـقـلـ لـلـمـؤـمـنـاتـ يـغـضـبـنـ مـنـ اـبـصـارـهـنـ ، وـيـغـضـبـنـ
فـرـوجـهـنـ وـقـالـ تـعـالـىـ : (وـقـرـنـ فـيـ يـوـتـكـ ، وـلـاـ تـبـرـجـ تـبـرـجـ الـجـاهـلـيـةـ الـأـوـلـيـ) وـقـالـ
تعـالـىـ : (وـلـاـ يـمـدـيـنـ زـيـنـتـهـنـ إـلـاـ مـاـ ظـهـرـ مـنـهـاـ ، وـلـيـضـرـيـنـ بـخـمـرـهـنـ لـيـجـيـوـهـنـ) وـقـالـ
تعـالـىـ : (قـلـ لـازـوـاجـكـ وـبـنـاتـكـ وـنـسـاءـ الـمـؤـمـنـيـنـ : يـدـنـيـنـ عـلـيـهـنـ مـنـ جـلـاـيـهـنـ) يـقـولـ
شـوقـ بـكـ :

اـنـاـلـاـ اـقـولـ دـعـوـالـنـسـاءـ سـوـافـرـآـ بـيـنـ الرـجـالـ يـجـلـنـ فـيـ الـاـسـوـاقـ
فـيـ دـورـهـنـ شـوـئـهـنـ . كـثـيرـهـ كـسـؤـنـ رـبـ السـيفـ وـالـزـرـاقـ
اـلـامـ مـدـرـسـةـ اـذـاـ اـعـدـدـتـهـ اـعـدـتـ شـعـبـاـ طـيـبـ الـاعـرـاقـ

الوقاية خير من العلاج

ان الوقاية خير من العلاج ، وعلى هذا المثل . بنى الرَّكْنُ الْقَوِيمُ مِنْ الطِّبِّ .
فَالطبُ الْوَقَائِيُّ يُعَتَّبِرُ أَهْمَّ الْأَمْوَرِ فِي عِلْمِ الطِّبِّ الْحَدِيثِ . وَهُوَ الْفَرْعُ الْمَسْؤُلُ عَنْ
وِقَايَةِ الْبَشَرِ مِنَ الْعَازَاتِ الْجَرْنُومِيَّةِ . وَالْمَسْؤُلُ عَنْ بَنَاءِ اجْسَامِ بَشَرِيَّةٍ صَالِحةٍ وَذَاتِ
قَابِيلَةٍ لِمُصَارِعَةِ الْأَمْرَاضِ وَالْمَكْرُوبَاتِ .

فَإِنْ جَسْمُ الْإِنْسَانَ كَالْبَنَاءِ . وَتَقْاسُّ قُوَّةِ الْبَنَاءِ وَمِتَانَتِهِ بِجُودِهِ مَوَادِهِ وَالْعِنَاءِ
الصَّحِيحَةُ بِالْجَسْمِ هِيَ كَالصِّيَانَةِ لِهَذَا الْبَنَاءِ ، فَإِذَا اسْتَمْرَتْ هَذِهِ الصِّيَانَةُ بِصُورَةٍ دَائِيَّةٍ
وَرُوْقَبُ بِصُورَهِ دَقِيقَةٍ . هَذَا الْبَنَاءُ عَلَى كِيَانَةٍ لِمَدَدٍ طَبَوِيلَةٍ سَالِمًاً .

وَكَانَ أَهْمُ عَنَّاصِرِ تَكْوِينِ الْبَنَاءِ : هِيَ الطَّابُوقُ ، وَالْأَسْنَنُ ، وَالْحَدِيدُ ، وَوَوْ .
كَذَلِكَ أَهْمُ عَنَّاصِرِ تَكْوِينِ الْجَسْمِ الْغَذَاءِ .

فَالْغَذَاءُ هُوَ الْمَقْوِمُ الْوَحِيدُ لِجَسْمِ الْإِنْسَانِ وَيُشْتَمِلُ عَلَى الطَّعَامِ وَالْمَاءِ . أَيْ مَا يَنْذَرُ
بِهِ الْإِنْسَانُ مِنْ أَكْلٍ وَشَرْبٍ . فَالْأَغْذِيَّةُ هِيَ الْعَنْصُرُ الْاَسَاسِيُّ لِتَقْوِيمِ هَذَا الْبَنَاءِ ،
وَالْعِنَاءِ الصَّحِيحَةِ هِيَ بِعِثَابِهِ صِيَانَةُ هَذَا الْبَنَاءِ ، وَالصِّيَانَةُ هُوَ نَعْمَ الْأَهْمَى فِي إِدَامَةِ الْحَيَاةِ
الصَّحِيحَةِ لِجَسْمِ الْإِنْسَانِ كَمَا أَنَّ الْعِنَاءَ بِصُحَّةِ الْجَسْمِ هِيَ أَهْمُ الْوَاجِبَاتِ الْدِينِيَّةِ عَلَى كُلِّ
فَرَدٍ مِنَ

مَعَ الْعِلْمِ أَنَّهَا تَعْتَبِرُ أَحَدَى الْوَاجِبَاتِ الْدِينِيَّةِ وَمِنَ أَهْمِ الْمُحْمَنَاتِ لِدِينِ الْإِسْلَامِ
وَمِنْ آيَاتِ سَابِقِ الْأَدِيَّانِ . فَهَا إِنَّا أَدْلَى بِالنَّصَ�حَةِ الْطَّبِيعِيَّةِ الْمُتَفَرِّقةِ الَّتِي هِيَ مِنْ أَهْمِ الْتَّعَالَمِ
وَالنَّصَّاَحَةِ النَّافِعَةِ لِلْمَجَمِعِ حَفْظًا لِصَحَّتِهِمْ وَتَأْمِينًا لِحَيَاةِهِمْ وَهِيَ :

١ - مَرَاعَاتُ وَحَفْظُ صَحَّةِ الْفَمِ وَمَلْحَقَاتِهِ مِنْ شَفَقَتَيْنِ وَاسْنَانِ وَلِثَّةٍ لَأَنَّهُ بَابٌ

- الجهاز الهضمي من جهة وباب الجهاز التنفسى من جهة اخرى .
- ٢ - عدم تعرض الجسم الى جو حار وبارد بصورة فجائية لما في ذلك من الامامية بالامراض الفانكة .
- ٣ - الامتناع عن أكل وشرب الحار .
- ٤ - صيانة الانف عن القذارات .
- ٥ - مراعات صحة اليدين ونظافتها لان الاذات الوحيدة باتصال اعضاء الجسم
- ٦ - حفظ صحة جهاز الهضم . فالامتناع عن المأكولات العسرة الهضم .
- ٧ - التجنّب عن المحلات العفنة ، وتنفس الهواء الطلق . حفظاً لصحة جهاز التنفس ومراعات هذا الجهاز والمحافظة على سلامته .
- ٨ - عدم استعمال المواد الصلبة في الاذن كالعيدان خوفاً من اتلاف طبلة الاذن .
- ٩ - المحافظة على صحة العينين . ورعاية المحافظة عليهما .
- ١٠ - النظافة بصورة عامة بالنسبة الى الجسم ، والدور ، والاقنية ، والشوارع ، و . و . يقول الله سبحانه : « : رجال يحبون ان يتطهروا ، والله يحب المتطهرين » وقال النبي (ص) : « بنى الدين على النظافة » وقال (ص) : « الطهور نصف الاعان » وقال (ص) : « بئس العبد القاذورة » الى غير ذلك من الحديث الوارد في شأن النظافة ، والوقاية .



بِسْرُ الْحَسَنِ (ع)

ما زالت الطغاة - بعد النبي (ص) تكافح مبادعة الدين وتترbusn به الدوائر
لنزق الاسلام باعماهم وافعماهم المخزية غير الصحيحة ، وجعلت تنشر الدعايات المجرمة
المهادمة لنتخلق في الاجواء وتخيم على الانسان بينما كانوا يرون التقدم الهائل
والنجاح الباهر لهذا المبدأ الصحيح ! وبعد لا ي اتيحت السلطة الظاهرية ليزيد
الطاغية ، فحمل يهوس وينبذ الطرق الوعرة ، ويدلل الرقاب الصعب حتى يتمكن من
اخذ البيعة العامة لنفسه ، وبالاخص من الامام الحسين (ع) والحسين (ع) لم يكن
اماًوراً بان يعطي يده - اعطاء الرجل الذليل ليزيد الفاجر المرتكب للفجور
والمنكرات - يد البيعة والتسليم ! . . .

ولما رأى يزيد من الحسين (ع) الامتناع من البيعة ، يناضله ، ويفرش طريقه
بالشوك حتى الفجاعة من شياطين بنى امية ، وجهزهم ليتمكنوا من قتل الحسين (ع)
حتى يصفو الجو ليزيد ! . . .

فعمد اخذت بنو امية تراود الامكنة التي لا تخلو من وجود الحسين (ع)
ويتمكنون السيف والخناجر تحت ارديتهم ، حتى يتمكنوا من القاء على هذا الامام
البطل بل من القضاء على تلك الآثار التي صدح الرسول بتشهيد قواعدها وبها في
الامة المسلمة . هاجر الحسين (ع) مدينة جده الرسول الاعظم (ص) في حين
كانت الطلبات تنهال عليه من جهة العراق ، وكانت طفاة زمانه - اضراب مروان -
يريدون سفك دمه في مدينة جده العظيم وهتك ضريح النبي (ص) فعمد اخذ
بسير ويقطع القفار والبراري الى ان وصل مكة ، فكث هناك حتى حان موسم الحج ،

قرى الحسين (ع) ان بني امية لا تكاد تخلي سبيله عازمين قتله ولو انه متمسك وآخذ باستار الكعبة وهم حاملون الاسلحة والسيوف تحت احرامهم المزيف ! .
مع العلم ان الحسين (ع) اذا قتل في هكذا بيت ، البيت الذي جعله الله امناً بقوله تعالى (ومن دخله كان آمناً) لأنجرفت حرمة البيت مع قتل الحسين (ع) ، وذهب كيانها السامي ادراج الرياح .

ف اذا كان يستشهد الحسين (ع) فهل ترى بعد ذلك حرمة البيت ؟ وهل ترى اثراً خالداً وذكراً باقياً للحسين (ع) ؟ وهل كان يبقى للدين الحنيف من اثر ؟ ان الدين لا يستقيم الا بقيامه ، ولا ينكشف الظلام المخيم على افق الاسلام والامة الا بنهايته اخذ يشد رحاله ويجمع العيال والاطفال امام ذلك الحشد الفاجر والجمع العظيم - منتهزآ انفرص الاوقات - قاصداً اراضي العراق : ارض كربلا ، حتى يظهر للناس ويعلن للغادي والرايح سبب خروجه وعدم بقاءه لاتمام حجه ، وان الذين اخرجه هو الحزب الاموي ، وانه (ع) لم يطأطأ رأسه الخضوع والتسلیم ليزيد الفاسد ، بل استقام على قائم سيفه وجعل يناضل يزيد ويقاوم تلث الخiarات اليزيدية والامواج الهمجية ، حتى يمكن من اعلاه كلة الدين وتشييد قواعده ودعائمه ، دعائم المجد والشرف .

(لها نك) لا تبدي به عورة أمره
فكلاك عورات ولناس السن

نرى في الشريعة المقدسة اهتماماً كبيراً في المنع من الفسحة .
وربما انكره الكثيرون حيث يرون الفسحة - بنظرتهم القاصرة -
اقل خطراً من ان يوسع لها مجال فسح في دين سماوي نعمه
الامور الاجتماعية أكثر من الامور الصغيرة التي
يتبعاطها الافراد .

« . . . كذلك قال الذين من قبلهم ، مثل قولهم . تشابهت قلوبهم . . . »

ولكن النظرة العميقه تدرك خطراً خطراً الفسحة من الناحية الاجتماعية ، وهل ثير
الصراع ، والفتنة بين الاخوان الا الفسحة ؟ !
وكم ساد الدمار والفناء على البيوت والقبائل بواسطتها ! غير ان افراد الفسحة
تختلف ، وعلى حسبها تختلف مظاهرها .
فالفسحة الصغيرة التي تتفكه بها في الحلقات والأندية ، لا تفقد اثرها الوضعي ،
وخطورها الاجتماعي ، ولكننا لانأبه بها .

زيادة على ذلك : ان صغار الفسحة حينما تراكم تكشف عن اعظم خطر يصيب
الاجماع ، فانها تثير الاحقاد في النفوس ، وتوتر الشخصيات ، وذلك ما يجب
التباغض ، والتنافر ، ويفسد الوحدة التي هي السلم الى التعلم على كل هدف بعيد .
وهذا هو الذي يجب ان تخصص لها الشريعة الاسلامية فسطاً كبيراً ، من
عنایاته ، وتحذيراته الخاصة .

يقول الله تعالى : « . . . ولا ينقب بعضكم بعضاً : احب احدكم ان يأكل

لهم أخيه ميتاً؟ فَكُرْهُتُمُوهُ

وقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم : « يامعشر من آمن بقلبه ولم يؤمن بلسانه ، لا تفتابوا المسلمين ! ولا تتبعوا عوراتهم ! فإن من تتبع عورة أخيه يتتبع الله عورته ، حتى يفضحه في جوف بيته » .

وقال صلى الله عليه وآله وسلم : « يوتى بأحدكم يوم القيمة فيوقف بين يدي الله تعالى ، ويدفع إليه كتابه ، فلا يرى حسناته ، فيقول : الهمي ليس هذا كتابي ، فإنه لا أرى فيه طاعتي ، فيقول الله تعالى له : إن ربك لا يضل ولا ينس ، وذهب عملك باغتياب الناس .

نعم يوتى باخر ، ويدفع إليه كتابه ، فيرى فيه طاعات كثيرة ، فيقول : الهمي ما هذا كتابي ، ماعملت هذه الطاعات ، فيقول له الله سبحانه : « ان فلانا اغتابك ، فدفت حسناته إليك » .

وقال صلى الله عليه وآله وسلم : « صررت ليلة اسرى بي على قوم ينخسرون وجوههم باظافرهم فقلت : يا جبريل من هؤلاء ؟ ! » قال : « الذين يفتابون الناس ، ويقعنون في اعراضهم » .

نعم : هكذا يرى النبي الاعظم ليلة المراج .

ومتى كانت الحكمة في حرمة الغيبة ذلك ، فهى لا تتحصر في الغيبة بالاسان حسب ، بل هي موجودة في الغيبة بالاشارة بالطرف ، والواجب ; والانامل ، فإن في كلها كشفاً لعورات الناس ، وبراث التباعد ، والتضارب ، وو

وال المستمع للغيبة يشترئ مع المفتاح ، لأنها يعينه على الغيبة ، بالاستماع اليها .

ولو ابى عن الاستماع ، وازدح عنده لما اغتاب ، بل ربما يؤثر الا بتعاد عنه ان لا يفتاب احداً في المستقبل الا في ايضا ، خوفاً من ان يبتعد عنه ، فيكون ذلك تحطيم لكيانه .

وربما يجهل بعضه او يتتجاهل في معنى الغيبة ، ليخرج هذا الكلام الذي ينفكه به عن الغيبة ، كي لا يرده احد .

ولذلك نرى الاعنة عليهم السلام بادروا الى معناها ، ردعًا لمؤلاه .

قال الامام الصادق سلام الله عليه : « الغيبة : ان تقول في أخيك ماستره الله عليه »

وقال الامام الكاظم عليه صلوات الله : « من ذكر آرجلان من خلقه بما فيه مما عرفه الناس لم يفته ، ومن ذكره من خلقه بما فيه مما لم يمرفه الناس اغتابه ، ومن ذكره بما ليس فيه فقد بهته » .

وما ينسب الى الامام الشافعى :

اذا شئت ان تحيا سليمان من اذى

وعيشك موفور وعرضك صين
(سانك) لا تذكر به عورة امرئه

في كلك عورات ، ولناس السن

و (عينك) ان ابتد اليك معايبها

فصنهها ، وقل : يا عين للناس اعين

وعاشر بمعرف وسامح من اعتدى

وفارق ، ولكن باليتي هي احسن

(الزنا والنطع)

يقول القرآن العظيم :

« ولا تقربوا الزنى ، انه كان فاحشة وساء سبيلاً » (٢٤ بني اسرائيل) .

إن الأدراك السليم ، يقبح الفاحشة : (الزنا) حيث لا يكون لولد الزانى نسب وشرف ، بل انه سوف يؤدي إلى فضائح عده : كقطع الانساب ، وابطال المواريث ، وجسم الروابط الرحيمة ، ورفض حقوق الآبوبة والأمومه ، وما إلى ذلك من الأمور التي يضيق - وضيق هذه الكلمة الو جيزه - البحث الشائك عنها ، وان العاقل المرهف الشعور ، ليستذكر ارتكاب هذه الفاحشة المنبوذة لدى العقل ، والشرع الإسلامي المقدس ، لذلك نرى ان العلماء والحكماء ، يبدون اقوالهم ناصحين ، ويصرخون منبهين ، للشعوب باجتناب هذه الفاحشة الشنعاء . لما يعرفون ما يقتاب الاجسام من انراه من الامراض التي يعجز عن علاجها الاطباء الفنانيون .

وهو لا يكُون الا مجازفة بمحنة خطيرة العواقب ، تجلب على المجتمع شرآً مستطيراً ، هداماً للشرف والفضيلة والمبادئ والعقيدة والانسانية المقدسة والخ . . .

ونحن اذ نلقى نظرة واسعة الافق - حول الموضوع - نرى ان القرآن الكريم ، يرصد لهؤلاء المستهترین ، حيث يردع كل من يرتكب هذه الفاحشة الفظيعة بقوله : « ولا تقربوا الزنا . . . » وقوله : « الزانى والزانية ، فاجلدوا كل واحد منها مائة جلد » وقوله : « الزانى لا ينكح الا زانية او مشركة ، والزانية لا ينكحها الا زان او مشرك . . . » الى غيرها من الآيات الكريمة .

ذكر العلامة الطبرسي (ره) في مجمع البيان في تفسير الآية « ولا تقربوا

الزنا . . . » بسانده ، عن علي بن أبي طالب (ع) يقول : سمعت رسول الله (ص) يقول : في الزنا ست خصال : ثلات في الدنيا ، وثلاث في الآخرة ، فاما اللواتي في الدنيا :

- ١ - يذهب بنور الوجه .
- ٢ - يقطع الرزق .
- ٣ - يسرع الفتاء .

واما اللواتي في الآخرة :

- ١ - غضب رب .
- ٢ - سوء الحساب .
- ٣ - الدخول في النار .

والزنا في نظر الاطباء والدكتورة يسبب الامراض التالية :

- ١ - . . . : وهو مرض فتاك ، يظهر بصورة قرح ، والتهابات على (الموضع) .
- ٢ - السيلان : وهو التهاب المجرى البولي ، مع خروج صديد (مادة) بحرقة شديدة ، عند البول .
- ٣ - القرحة الرخوة : وهي تظهر على (الموضع) ، او العانة ، او البطن ، او الفخذين ، ثم تنتشر القرحة ، فتصيب جميع الاعضاء التناسلية ثم تستوعب - بعد ذلك - جميع انحاء الجسم .

يقول العلامة الفرنسي (ريشاتيلية) : ليس في جميع الامراض التي تصيب الآميين اخطر ، وافتاك من مرض الزهري ولا اجد اي مانع من ان اقول : ان ما يتسبب عنه ، من الاضرار ، يفوق كل الاضرار التي تنتفع من مجموع الاوبئة التي تصيب الهيئة الاجتماعية حيناً بعد حين .

ويصرح الدكتور (نيكول) : بان المرء ليتلقى بقرح ممتدة في الجلد ،

والفساد المخاطي ، بسبب الزهري ، ثم بسل ، ومرض في العين وبول زلالي ، وتوعك في المزاج ، يسرع في تكوينه ، وينتهي بالموت .

وصرح الدكتور (بوجونس) قائلاً : ان الزهري هو الداء الذي يفتلك البشر ، ويختلف ما لا يتلفه الطاعون . . .

وقال بعض الحكماء الفريبيين : لواعيت في مدینتنا اشد معارك نابليون فتكا ، في كل سنة مرة ، لما وازى قتلها الذين تصرعهم الدعاارة في كل سنة .

وقال الدكتور (فلانج) : بين جميع الاسباب المقصرة للحياة ولا اعلم ابلغ اثرآ ، ولا اجمع للخواص النافية للحياة من الافراط في اللذات المحرمة . ويحق لنا ان نعتبر هذه العادة ، خلاصة كل مقصرات الحياة ، ومجتمعها .

وقال الاستاذ (محمد الخليلي) : الزهري هو افتلك الادواء ، واحببتها ، واقوى مدمرا ، واكبها دم للصحة ، وباليته قمع باستعمار البدن عن طريق - الدعاارة - فقط بل يتعدى في عداوته الى سائر الابدان بطرق شتى ، فهو يأتي من الفم ، ومن الجلد بالتهاب ، كما يتسرب من جائيات المصاب بذلك ، خصوصاً من الملاعق ، والصحون ، والفناجين ، والكتؤوس ، والمناشف ، والماديل (نقل بتصرف) .

والحكمة الاليمية لما شئت ان تتفقد النوع البشري عن ارتكاب هذه الفاحشة العظيمة ، قررت لحفظ كرامته وكيانة الاخلاق والاجتماعي احكاماً وانظمة تحت اطار النكاح ، حيث قال تعالى شأنه : وانکحوا ما طابت لكم من النساء . وقال : وانکحوا الا يامى منكم والصالحين من عبادكم ، واما ئكم . الى غيرها من الآيات الكريمة التي تحرض البشر على النكاح ، اذ ان (النكاح) كفيل بضمان السعادة للزوجين حتى يصلها الى شاطئي السلام والنجاح . هذا (بالإضافة) الى ان النكاح (الزواج) بمكان من النسبوية المجتمع عليها الفريقيان ، قال النبي الاعظم : النكاح سنتي ومن رغب عن سنتي فليس مني » .

والنکاح منحه کریمة - حبی بها البشر - لعلاج الرذيلة ، فهو يجمع بين اللذة ، والمعاطفة ، ولم يكن ثمة يد من ان يكون الهدف الاول للنکاح هو : تطهیر الناشئة من الرجس ، الفساد .

كان (النکاح) هدفاً مرموقاً آخر هو انجاب النسل ، وتكاثر الجنس ، لذلك كان النبي يحرض الامة على النکاح ويقول ناصحاً : تناکحوا ، تناسلوا ، فاني اباهي بكم الامم يوم القيمة ، ولو بالسقوط »

قال الدكتور (هـ . ج . سوذر لاند) : لا يستطيع احد ان ينكر ان الحافز الجنسي ، يهدف الى انجاب الاولاد » .

والىك بعض فوائد النکاح الأخلاقية والأجتماعية :

١ - انه اعظم وسيلة لتفق الدعارة ، والوقاية عن الامراض .

٢ - هو علاج ضد الخطيئة .

٣ - به يحصل تبادل الا يناس ، والمعاشرة ، والمساعدة ، والترفية .

٤ - انه رمز للاطمئنان ، والحنان ، والاستسلام ، والثقة ، والحب ، والمعاطفة

المتبادلة - بين الاسرتين - .

هذه الفوائد هي لب كل زواج صادق ، مبني على اصول عقلية ، جاء بها الشرع

الحنيف .



سئل الحسين عليه السلام

عن الجماد سنه . او فريضه ؟

فقال (ع) الجماد على اربعة اوجه فجهاد ان فرض ، وجihad سنه لا تقام الامانة مع فرض ، وجihad سنه . فاما احد الفرضين : جهاد الرجل نفسه عن معاishi الله وهو من اعظم الجهاد .

المراد بالفرض ما اوجبه الله على عباده من الاحكام والتكاليف المزالة من السماء على سبيل النظام والمصلحة العامة .

وجihad النفس ردعها وصيانتها عندما تاصره بالسوء وتولمه بالأعراض عن أمر الخالق القدير ، وذلك هو الموقف الحرج والكافح الرهيب الذي لا يجد في هنالك شيئاً سوى المقيدة الثابتة وصلابة الأيمان ، ولا مناص للمأقل ان ذاك الان يتقى الله ويرد ع النفس اشد الردع ويواجه معها جهاد المدود الختال ، كما قال النبي الاعظم محمد (ص) : « اعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك » والشجاع من جاهد نفسه التي بين جنبيه (قال ابو صيري) .

ليس من يقطع درباً بطلًا انما من يتقى الله البطل
ومثل هذه النفس مثل الدابة الجروح ، فلن ارخيت لها وارسلتها صرعتك ، وان
ضيقتك عليها وامسكتها نعمتك ، فأنها مطيةتك التي تكسب عليها في هذه الدار ، او تحمل
عليها الى دار القرار . (قال الشاعر)

والنفس كالطفل : ان تممله شب على حب الرضاع ، وان تفطمها ، ينفطم

(واما قوله عليه السلام) وهو من اعظم الجهاد فهو مقتبسو من نور الوحي الا لهى المنزل على جده الرسول الامين (ص) حيث قال عند ما رجع من بعض غزوته لمجاعة رجعوا من jihad . « مرحباً بقوم قضوا jihad الأصغر ، وبقى عليهم jihad الاكبر » ، فقالوا : ما jihad الاكبر ؟ !

قال (ص) : جهاد النفس . وفي الحديث : انه دخل رجال على رسول الله (ص) ، واسمه : مجاشع .

فقال : يارسول الله ، كيف الطريق الى معرفة الحق ؟ قال (ص) : معرفة النفس ، فقال : يارسول الله ، كيف الطريق الى موافقة الحق ؟ قال (ص) : خالفة النفس ، فقال : يارسول الله ، كيف الطريق الى رضاه الحق ؟ قال (ص) : سخط النفس ، فقال : يارسول الله ، كيف الطريق الى وصل الحق ؟ قال (ص) : هجر النفس ، فقال يارسول الله : كيف الطريق الى طاعة الحق ؟ قال (ص) : عصيان النفس ، فقال : يارسول الله ، فكيف الطريق الى ذكر الحق ؟ قال : نسيان النفس ، قال : يارسول الله ، فكيف الطريق الى انس الحق ؟ قال : الوحشة من النفس ، فقال : يارسول الله ، فكيف الطريق الى ذلك ؟ قال (ص) الاستعانة بالحق على النفس .

قال عليه السلام

ومجاهده الدين يلوئكم من الكفار ، فرض .

اي مجاهدو نهم دفاعاً عن الدين ، وصيادة لحوزه الاسلام ، ولئلا يجتري عليهم الاعداء قال : الله تعالى وما جعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلا ، وقال عز من قائل والله العزة ولرسوله وللمؤمنين .

قال عليه السلام

واما jihad الذي هو سنة لا يقام الا مع ما فرض ، فان مجاهدة العدو فرض على

جميع الامه ، لو تركوا الجهد لاتام العذاب ، وهذا هو من عذاب الامه ، وهو سنة على الامام وحده ان يأتي العدو مع الامه فيجاهدهم .

والجهاد مع الكفار واعداء المسلمين شرط سلطتها فقهاء الامه الاسلامية في الكتب الفقهية ولو تركوا الجهاد لاتام عذاب الله : من الخزي والنذر والاستعباد ، و . و .

قال عليه السلام :

واما الجهاد الذي هو سنة ، فكل سنة اقامها الرجل وجاهد في اقامتها وبلغها واحيائها ، فالعمل والسمعي فيها من افضل الاعمال ، لانها احياء سنة ، وقد قال رسول الله . من سن سنة حسنة فله اجرها واجرون عملها الى يوم القيمة ، من غير ان ينقص من اجرورهم شيئاً .

والمراد بذل الجهد في تاسيس المشاريع العامة ، وتشييد المؤسسات الخيرية ، وكل ما يتقاوم به التماضي البشري ، وتهتز منها الارضية الانسانية ، كإنشاء المستشفىات وتعمير المدارس التي يتربى فيها الجيل الصالح ، ويتنور فيها الشباب المأمول الذي تنتظره الانسانية الصحيحة ، والقيام بإجراء الصدقات وسائر وجوه البر وكل سعي يمنع منك التوازن والاخلا في المسلمين .

الى عامة المكتبات

من يرغب في بيع نشرة «الأخلاق والآداب» من أصحاب المكتبات
وغيرهم داخل العراق وخارجها، فليرسلنا بعنوان: العراق - كربلا -
مكتب نشرة «الأخلاق والآداب» .

«المقالة» و «المقدمة»

تتلقي لجنة الاصدار كل مقالة تعنى بشأن «الأخلاق والأدب» مشروطاً بعدم التوقيع وأن لا ترتبط بالسياسة، ولا تمس المواطنين. والمظفر المجنحة في النشر وعدمه كأوانها. برحابة الصدر. تقبل كل نقد صحيح.

«الاشتراك»

داخـل العـراق «٢٥» فـلسـماً ، السـنة . و «٢٥» فـلسـماً لـا مـدد المـفرد خـارـج
الـعـراق «٣٠» فـلسـماً لـاسـنة . و «٣٠» فـلسـماً لـا مـدد المـفرد «مـصاريف البرـيد
عـلـى الـاجـنة» «المـوزـعين عـشـرـة بـالـمـائـة»

«الرَّحْمَةُ»

من محب شيوخ «الأخلاق والأدب» في المجتمع أن يفضل على الأجنحة
بامتناء اصدقائه مع عناوينهم الكاملة ، لنرسل النشرة اليهم شهريا ، وله الشكر
الجميل .

فرق س الروحانيون
كرلا

الأُخْلَاقُ وَالآدَابُ

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والمجتمع



السنة الاولى
١٣٧٨

العدد التاسع
صفر

قرار وزارة المدارس دخول هذه النشرة في المدارس الابتدائية ككتابها الم رقم ٢٠٧١ والموعد ١٥/٥/١٩٥١

مطبعة النعيم - النجف

العلم بين الناس كالأنساب والدين مفتاح لأرفع باب
وبروشه جمع الورى أرخ (وحبب) ناشر الأخلاق والأدب

الأَخْلَاقُ وَالآدَابُ

الراسلات بعنوان : مكتب نشرة الأخلاق والأدب - المدرسة السليمية كربلا
العدد التاسع من السنة الاولى صفر ١٣٧٨

(توقيعان منيفان من بغداد ، والقاهرة)
(- كتاب كريم تفضل به سعادة الفريق الركن نجيب الريسي ، رئيس مجلس
السعادة للجمهورية العراقية ، جواباً عن كتاب بعثته (لجنة الأخلاق والأدب)
وهذا نص الجواب :



الجمهورية العراقية

مجلس السيادة

أخي العزيز : رئيس مكتب الأخلاق والأدب
تلقيت تهنيئكم بالمعهد الجديد الجمهورية العراقية وليدة الوئمة المظفرة
المنشقة من الشعب الذي اتم ونحن من افراده وجنوده فأشكركم واشكر جميل
تهنئكم ونرجو جديماً أن نحقق قريباً امني الشعب السليماني والوطن العزيز .
نجيب الريسي

خطاب منيـف من فضـيلة الشـيخ محمد تـقـي رئـيس (دار التـقـرـيب) : الـقاـهـرة - مصر
تـعـضـلـ بـه عـلـى الـاجـنـة ، وـهـذـا نـصـه :

دار التـقـرـيب
بـيـن المـذاـهـب الـاسـلامـيـة

بـسـم اللـه الـكـلـيـم الـحـمـن الـحـيـم

حضرات أـصـحـابـ الفـضـيـلـةـ الـأـجـلـاءـ أـعـضـاءـ مـكـتبـ نـشـرـةـ (ـالـاخـلـاقـ وـالـآـدـابـ)
المـدرـسـةـ السـلـيمـيـةـ - كـرـبـلاـ

السلام عـلـيـكـ وـرـحـمـةـ اللهـ وـبـرـكـاتـهـ .ـ حـينـ تـسـلـمـنـاـ العـدـدـ الـأـوـلـ مـنـ نـشـرـتـكـ
الـشـهـرـيـةـ (ـالـاخـلـاقـ وـالـآـدـابـ)ـ أـعـجـبـنـاـ بـمـاـ يـحـويـهـ مـنـ بـحـوثـ هـادـئـةـ نـافـعـةـ تـبـنـيـ الـأـخـلـاقـ
وـتـقـوـمـ الـمـعـوـجـ ،ـ وـعـنـيـنـاـ أـنـ تـلـزـمـواـ هـذـاـ الـلـوـنـ مـنـ الـكـتـابـ لـشـدـةـ حـاجـةـ جـيـانـاـ إـلـيـهاـ ،ـ
فـلـمـ وـجـدـنـاـكـمـ قـلـتـزـمـونـ فـيـ بـقـيـةـ الـأـعـدـادـ نفسـ الـمـسـلـكـ وـتـخـرـصـونـ عـلـيـهـ رـأـيـنـاـ أـنـ
نـكـتـبـ يـلـيـكـمـ شـاـ كـرـبـلـاـ مـشـجـعـيـنـ ،ـ مـعـجـبـيـنـ بـرـوحـكـمـ الـعـالـيـةـ الـتـيـ تـجـهـاتـ فـيـ رـغـبـتـكـمـ عنـ
الـظـهـورـ وـزـهـدـكـمـ فـيـ الـاعـلـانـ عـنـ النـفـسـ ،ـ مـؤـكـدـيـنـ أـنـ سـيـطـرـةـ هـذـهـ الرـوـحـ هـيـ ضـمـانـ
الـنجـاحـ فـيـ كـلـ مـشـرـوعـ .ـ

نـسـأـلـ اللهـ أـنـ يـسـدـ خـطـاـكـمـ وـيـسـرـ سـبـيلـكـمـ وـيـحـقـقـ بـكـمـ الـخـيـرـ الـكـثـيرـ .ـ

وـالـسـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللهـ وـبـرـكـاتـهـ

محمد تـقـيـ

الـقـيـ

مع التطور الحrist

تطور كثير من الاشياء ، والناس يقولون : بتطور كل شيء ، فهل يجب علينا أن ننذر بمحسوستنا ومبادئنا خلف ظهورنا ؟ ونندو وراء هذا الصدى المستطار ، المترافق في الفراغ المنتفخ ؟ .

لا تضارب في أنها نعرف اليوم مالم يعرفه آباءنا الأقدمون . ولا شك أن العلم يستخدم كثيراً من القوى التي لم ترطخ لنا قبل اليوم ، وفي طاقتنا ركوب القدرة والهواء ، بعد ما كانتا نازرتين لا نحملان سرجاً ولا قتباً ، وعسى أن يأتي اليوم الذي تقلب فيه بين السكواكب المتباudeة ، كما نزاور في البلدان المتقاربة . ومن يدرى لعل العلم يدخل لأبنائنا كثيراً مما ضنه علينا ؟! وكل ذلك مما تتحمّى عنه المناقشة والانتقاد ، وليس معناه الا ان نطاق العلم قد اتسع حتى افطلق على اطار الكون ، ولا يسعنا ان نقول : بان حقائق الاشياء واصولها قد تغيرت ، واختلفت عن يومها الغابر ، وذلك مالا يفهمه الكثيرون او - بالاحرى - لا يحبون ان يفهموه .

ولذلك زاد امام مظاهر العلم بخطف آراءهم ومبادئهم ، وينجيب عنهم توافرهم الفسكي ، ويستخدمهم الاعجب ، كما تراقص المبهأة تجاه الشمس وان لم يكن فيه ما ينافي اراءهم ومبادئهم ، بل كان مما يدعوا اليها في عمق النظر والواقع ، ويكون بينها أشد التماسك والتجاذب ، ولكن النقوس الرخيصة لا تستقر بين جبهتي مغناطيس ، بل يجرفها اما تيار هذا او ذاك .

وذلك ما جعل الكثيرين من المثقفين الشدة يدوسون مبادئهم واهدافهم - وان كانت صحيحة - عندما يتطلعون الى الطقوس العلمية ، والمزدوجات . بينما نرى علماء (اوربا) وغيرها يؤمّنون بعبادى المسلمين ، ولم يعرفوها الا من علومهم ومخترعاتهم .

ومن العجيب جداً : ان تلقى بسؤالين متناقضين فلا يأتيك الجواب إلا واحداً . تقول : لماذا آمن اوئلك ؟ ولماذا أخذ هؤلاء ؟ فيكون الجواب : هذه المظاهر العلمية ! ..

والسر في ذلك : ان هؤلاء العلماء لا يتجلون الا في منطقتهم الخاصة بهم ، ولكنهم يبعدون النظر في اغوارها ، فيعرفون كل ما فيها بفكرة راسخة لا تزعزعها اشاعة وبيض . واولئك توسيم اشواطهم الى كل مطاف ، ويطلقون من شرارات الخيال على كل موقف في الحاضر والغابر ، فهم لا يزالون مقلدين شدة حتى في اجتهداتهم ، مضطربين بين تحاذب الآراء والافكار ، منها قويت ثقافتهم ، لا نهم لا يختلفون عن ذلك الخطاب ، الذي يجمم اليابس ويدفع الربط المتحرك ، ومتى أُغمى الخشب على ظهر الخطاب ، انتفتح الثقافة عند هكذا مثقفين .

وما ينم عن هذا الجمود المستبد بأفكارهم : انهم يكترون المناقضة والانتقاد فيما يعلمون وما لا يعلمون ، ويعرفونها بابي الحقائق والابداع . وحقاً ان الافكار لا تخلو الا بصالح الانتقاد ، والآراء لا تتبلور الا في طبيه . ولكن من يصح ؟ .. وفيما يحب ؟ .. وكيف يكون ؟ .. ومتى ؟ .. وain ؟ .. وحيث ؟ ..

ان للانتقاد - بل ولكل شيء - شروطاً ووضعاً لا تنبع الا اذا اخذ مكانته الخاصة به ، ومتى كثر الانتقاد في غير موضعه آل الى افداد الطاقة الفكرية ، وارتكاك فكري دائم يقضي على الحقائق دون ان يعود بطال ، كما انتهى اليه مطاف (السوفياتيين) الذين افسحوا المجال للمناقشة في كل شيء ،

وأسرفوا في ذلك ، حتى كان فيه انتهاء طاقتهم الشعرية ، خبئوا سادرين في صحراء -
أطقوها نجومها واطبقوها غيمها . فكان آخر عهدهم بالفکر ان قالوا : لا موجود ،
ولا وجود ، حتى قال شاعرهم :

كل ما في الكون وهم او خيال او عكوس في مرايا او ظلال ...

وكذلك تطفى المناقشة على صميم العطرة ، وتتمرد على سلطان الوجدان
الصارخ ، كلاما اطلقت من منطقتها وحدودها .

وقد رأيت بعض السكتاب المعاصرين ، وقد جادل في كل شيء ، حتى شوّه
معلوماته ، فاستعرض البدويات للخدشة في صميمها الى حيث يقول : من يضمن
لي ان الاربعة زوج والخمسة فرد ؟ بل لعل الامر بالعكس من ذلك ، فالاربعة
فرد ، والخمسة زوج ، مع العلم - ان الزوج ما يقبل القسمة الصحيحة الى متساوين
بخلاف الفرد فانه لا يقبل القسمة الصحيحة الى متساوين .

وذلك يعرف من مظاهر التطور والانقلاب الحديث ، والناس يرضخون
لمثل هؤلاء .

ان التطور الحديث يجب ان يتندع كل يوم فكرة جديدة ، وانقلاباً
ناجحاً ، وان كان على خلاف الواقع . فترى بعض المثقفين اليوم يرون الاعتراف
باليه ، واعتناق مبادئ السماء من الرجعية والجمود . وكثير من الغربيين أصبحوا
يصفحون بال MAS : ان مفادة الدين والمبادئ من الرجعية والجمود .

كل بحث ان يبرز للناس شذوذآ وتطورا ، ليعرفه السواد صاحب افكار
وآراء .

وبقي التطور الحديث يتعرّ في طريقه الى اهدافه بعلم المنطق ، حتى انبىء
ذلك السكتاب المتتطور ، يحاول اكتساب اصول علم المنطق من جذورها ، ولكنـ

لم يُعرف من المُنْطَق شيئاً ، فهو يُعترضه كَا يَتَصَبِّدُ السَّمَكُ فِي الْمَوَاءِ
ماذَا يَقُولُ .. ؟ بعْضُ الْكِتَابِ هَكُذا يَكْتَبُونَ ! ..

ان هذه سكره لا تدوم ! وسيجرفها الليل عند ما تزحف شمسة النهار ،
لتفضح الأصوات ! ولُسْكَنَ هل هذه رجيمية او تقدم ؟ . فـاـنـ كـانـ تـقـدـمـاـ فـلـمـاـ لـاتـطـورـ
اخـلاقـناـ وـأـعـمـالـناـ ؟ بل اختـصـ التـطـورـ فـيـ اـقـوالـناـ ، شـائـنـ العـجـوزـ التـرـثـارـ - التـيـ لـاـ هـمـ
هـلـاـ الـثـرـثـرـةـ الـجـوـاهـ .

انا ذـوـسـ كـلـاـ عـنـدـنـاـ مـنـ مـبـادـىـءـ وـعـلـومـ ، لـمـ نـجـدـهـ عـنـدـنـاـ مـنـ عـلـمـ وـدـيـنـ ،
دون ان يعود اليـناـ شـيـءـ مـنـهـاـ . ان التـطـورـ المـشـودـ هوـ اـنـ فـيـتـ بـحـثـ عـنـ الـاحـمـنـ ،
حتـىـ اـذـاـ مـاـ وـجـدـنـاهـ اـعـرـضـنـاـ عـمـاـ عـنـدـنـاـ حـيـثـ لـاـ يـفـهـمـنـاـ وـلـاـ يـضـرـنـاـ .

انـاـ مـثـلـنـاـ مـثـلـ ذـلـكـ الـقـرـوـيـ الـمـسـكـيـنـ - زـارـ الـمـدـيـنـةـ ، فـارـاعـهـ الـاـتـضـخـمـ
الـقـصـورـ الـمـتـنـاطـحةـ ، وـمـاـ عـادـ الـقـصـورـ كـوـخـهـ الـمـرـتـعـشـ ، الـاـ لـيـحـطـمـهـ وـيـذـرـوـهـ الـرـياـحـ ،
وـيـبـنـيـ لـنـفـسـهـ مـثـلـ ذـلـكـ الـقـصـورـ الـآـمـنـةـ الـوـدـيـعـةـ ... فـاـكـانـ مـنـهـ ذـلـكـ حـتـىـ اـشـتـدـ
نشـاطـ الـرـيحـ ، وـتـجـهـمـ الـاـفـقـ ، وـتـلـبـدـ السـمـاءـ ، وـاـخـذـتـ الـامـطـارـ تـقـرـ رـأـسـهـ وـوـجـهـهـ
بـشـوـرـةـ وـانـدـفـاعـ فـبـقـيـ مـتـحـيـراـ تـلـعـنـهـ الرـعـودـ ، وـتـضـحـيـكـ مـنـهـ الـبـرـوقـ .

انـاـ لـاـ انـكـرـ عـلـىـ النـاسـ غـرـيـزةـ حـبـ التـطـورـ وـالـانـقلـابـ - فـقـدـ خـلـقـ كـالـهـزـارـ
الـوـنـوبـ يـجـتـازـ الـغـصـونـ وـالـأـوـرـادـ - وـلـكـنـيـ انـكـرـ عـلـيـهـ اـنـدـفـاعـهـ مـعـ هـذـاـ الـمـارـدـ ،
اـيـنـاـ اـنـجـهـ ، وـقـدـ مـنـحـهـ اللهـ الـمـقـلـ ليـكـبـحـ بـهـ فـضـولـ غـرـائـزـ الـجـامـعـةـ .

انـ الـهـتـافـ بـالـتـطـورـ وـالـانـقلـابـ - الـذـيـ تـتـشـدـقـ بـهـ فـيـ مـسـاـرـنـاـ هـتـافـ فـارـغـ ،
زـرـدـهـ لـأـنـهـ كـلـةـ حـلـوةـ عـذـبةـ نـسـتـسـيـغـهـ . وـلـوـ كـانـ حـقاـ فـهـلـ نـحـنـ نـسـيرـ إـلـىـ الـوـرـاءـ
أـوـ الـإـمـامـ .. ؟ وـاـنـ كـنـاـ مـتـقـدـمـينـ ، فـلـمـاـ زـرـىـ التـارـيخـ فـيـ بـعـضـ الـعـصـورـ يـأـمـمـ الـمـادـيـنـةـ
الـصـحـيـحـةـ ، وـالـتـقـافـةـ الـزـاـخـرـةـ ، وـنـوـىـ عـلـىـ ضـفـتـيـهـ عـصـورـاـ قـائـمـةـ لـاـ يـفـعـلـ
فـيـهـ نـجـمـ .

ولو رفينا السثار ، ونظرنا الى العالم بفكرة ملهمة ، رأيناه في شوط دائرة
لا ينذر عن موسم الا ليتوجه اليه في طوافه الولي ، ولا تعلو احدى كفتبيه ،
الا لتسف الاخرى . وقد شاهد العالم - لعدة مرات - عصورا طاغية بألوان الثقافة
المخلقة ، والاختراعات المدهشة ، وارتسم عليهما طابع الرقي والمدن ، كما هي
ما ارتسم على عصرنا هذا . وربما وصلوا الى كثير عمال نصل اليه افكارنا ، ثم اكتسح
الشكل دمار شامل ، من نوع (طوفان نوح - ع) الذي قضى حتى على تاريخ
البشرية ، ولم يبق الا تتف ما كاذ منه ، عبرة على لسان الانبياء والائمة
عليهم السلام .

ثم اجتمع بعدم تفرق قليل من احفادهم ، وابتداوا هذا الشوط من جديد ،
وطال مسراهم عشرات الالوف من الاعوام ، وبئث الله لهم انباء مرسلين ، حتى
وصلوا القمة ، ثم انحدروا الى قرار الحضيض في لحظة خاطفة .

ومن يدرى ؟ لم لا نوار تطفأ بعد يومنا هذا ، ويشمل الظلام فيما اذا
التبث الحرب العالمية ، او شيء آخر من مثلها ، ثم تولد المدينة بعدها مرة اخرى .
وربما أيد هذه الفكرة ما تستخرج به علماء الحفريات في مختلف الاقطار ، وما تقدره
لها من اعمار طوال .

واعل بعض القراء تبع مقالى هذا في المطالعة العابرة ، ولكن ربما تخضع
لها عند ما يبقى خاطرآ في خيالها ، وتراكم عليه الافكار ، وتخالف عليه الشواهد
والمعارضات .

وحيث عرفنا ان العالم في فلك دائرة ، فلا يجدون بنا ان نبذل فراغاً واسعاً في
البحث عن دوائره ، وخططه ، والافضل ان نواصل السير دون ان نلتقط شيئاً
او تحفلاً .

على ان السير على الخطوة المتلويّة ، يوصلنا الى المقصود يوماً ، ولكن الجلوس

مجلس المترج لا ينتهي الا بالفشل والسقوط ، ونحن قد عدلنا عن خطتنا الملتوية - على ما يزعمون - واتفقنا جهودنا الوثابة ، في رقابة السايرين ، واختيار الخطأ ، فلم نجد افضل من طريقةتنا السمحاء ، بل رأيناهم يقدسون مناهجنا ، ويعظمون قادتنا الاحرار ، ويتأمرون اليهم ، فراعنا الامر ، حيث رأينا الناهضين قد بلغوا القمة ، وضلانا في الحفر ، مع انهم ينظرون الى دساتيرنا بعين الاكبار والتقدير فاعدنا الى دأبنا ، ولا التحقنا بعوكمهم ، وبقيينا متحرين بين بين ، نسينا المشيتين ولم نغض خطوتين .

ولو عَسْكُنَا بِسِرِّتَنَا الْقَوِيَّةِ ، لَسْبَقْنَاهُمْ إِلَى كُلِّ فَضْلٍ ، غَيْرَ أَنَا لَا نَخْرُطَ فِي سَلْكٍ وَاحِدٍ ، بل نَسَيْرُ التَّطْوِيرَ وَالتَّقْلِيدَ الْمُفْرَطَ الَّذِي اسْتَعْبَدَ أَفْكَارَنَا ، وَسَيْطَرَ عَلَى مُبَادِئَنَا ، فَتَرَاهُمْ يَرْتَكِبُونَ الْجَرَائِمَ وَالْمُحْرَمَاتَ عِنْدَ مَا تَجْرِي عَلَيْهَا الْأَجَانِبُ ، وَأَكْثَرُ الظُّلُمَّ إِنْ هُؤُلَاءِ أَنَّهُمْ يَقْدِسُونَ النَّبِيَّ الْأَعْظَمَ وَالْأُمَّةَ الْهَدَاةَ ، وَيَتَفَانَوْنَ فِي جَهَنَّمَ ، لَا نَأْجَنْبُ تَعْظِيمَهُمْ . وَلَمْ ادْرِ أَنَّ الْأَعْدَاءَ لَوْكَانُتْ تَوْقِعُ فِيهِمْ ، وَتَنَسَّلُ مِنْهُمْ ، وَتَهْزُأُ بِهِمْ ، مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ؟ ..

وَلَا يَظْنَ ظَانٌ : أَنِّي أَرِيدُ أَنْ أَنْتَصِرَ مِنْ عَلَيْهِمْ مُتَقْفِينَا الْكَرَامَ ، الَّذِينَ وَاصْلَوْا جَهَوْدَهُمْ ، حَتَّى يَلْفُوا ثَقَةَ الْفَضْلِ ، وَأَنَّهُمْ كَلَّا يَمْعِنُ جَمَاعَةٌ وَسَوْا اِنْقَسْمَمُ بِطَابِعِ الثَّقَافَةِ وَهُمْ مِنْهَا بَعْدَاءٌ ، وَهُوَ مِنْهُمْ بِرَيْئَةٍ .

التَّكَاسُلُ

لَوْ كَانَ هَذَا الْعِلْمُ يَحْصُلُ بِالْمَنْفِي مَا كَانَ يَقْنِي فِي الْبَرِيَّةِ جَاهِلٌ
اجْهَدَ وَلَا تَكَسُلَ وَلَا تَكَلُّ جَاهِلًا فَنَدَامَةَ الْعَقْبِ لَمْ يَتَكَاسُلْ

وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ !

عندما أراد الباري سبحانه وتعالى أن يهيمن على النظام العام ، ويحافظ على كيان البشر والدستور الصحيح ، أوعز إلى طائفة من ذوي الاب و العقل - وهم الانبياء والآلة (ع) .- احكاماً ودساتير وقوانين وانظمة ، لكي يعلموا الناس تلك الاحكام الآلهية الصحيحة ، ويبيئون بين الشعوب الفضيلة والعدالة العامة ، ويدلو ناعلي (الاخلاق والأدب) المرضيتيين ، حتى يتتسنى لنا أن نسلك سبيل الاحرار ، ونسير على النهج السوي والطريق المستقيم .

وفي الوقت ذلك ترى تارة يحذرونا أشد التحذير ، من الانانيات والفسق والظلم ومن جميع المساوىء المدamaة لنظام ، المبددة للجتماع .
واخرى يحبذون علينا تحكيم العدالة بين الشعوب والامم حتى يسود الامن وتحريم علينا الطهارة والراحة .

هذا نبى الاسلام محمد (ص) يقول : (عدل ساعة خير من عبادة ستين سنة قيام ليلاً وصيام نهارها ، وجور ساعة في حكم أشد واعظم عند الله من معاصي ستين سنة) .

فالخذار الخذار ايها المسلم ، أيتها المصالح ، من ان تعرف نفسك ظالماً بين الناس فتصبح كاتي نقشت غزها من بعد قوة انكانتا .
فمقدئذ لا يرون خدمتك التي كنت تبديها وتظهرها للناس قيمة ولا أثرا في جامعة البشرية كيما كانت تلك الخدمات .

بل يتورون عليك ويأسرونك و يجعلونك غرضا للمدافع والرشاشات لكي يعتبر

الدَّنَانِيَّةُ - الضرور

المفروض صغير النفس والهمة ، تكبر في عينه الصغار ، فيقمع بها ، وتسكن نفسه إليها ، ولكن الناس يرون الصغير صغيراً فيحقرونه على عقليته الضعيفة القاتمة فإذا كانت القناعة في المأكل والمشرب محمودة ، فليس القناعة في الهمة والمعالي جليلة ، بل هي سبب السقوط ، والانحطاط .

و جميل جداً : ان كل معجب بمواهبه وبراعته لامواهبه له ولا براعة ، ولكنه معجب بالأوهام ، فترى الرجل المعجب بصوته وانعامه سخيف الانعام ، انكر الصوت ، والرجل المعجب بفكرة وذكائه أشد التفكير خدر المشاعر .

الغير بذلك (فأعتبروا ياولي الابصار !)

اخوتي الاعزاء ، فيها بنا إلى العمل لكي نشحد قوسنا وارواحنا ، وندع الأفكار والأراء السقيمة وراءنا ظهرياً ، ونتسابق إلى العمل حتى في مضمار الإنسانية بسبق التقدم والارتقاء ، وبماضدنا الله تعالى على استيلاء الامر والحكم بنصره الموعود (ان تصرعوا الله ينصركم ويثبت اقدامكم) و (ان ينصركم الله فلا غالب لكم) ، وان يخذلكم فن ما الذي ينصركم من بعده ؟ وعلى الله فليتوكل المؤمنون) فالنصر والظفر الموعودان للذين لا يريدون علواً في الارض ولا فساداً .

وعدم النصر للذين يكتبون الظلم للعباد وما للظالمين من انصار !) فأخبر الله تعالى عن عدم النصرة لظالم لكيلا يظلم احد احداً .

وفي الختام اردداً كلام الامام الباقر (ع) - الذي كان يهدى الامة جماء ببياناته المدوية في الاجواء ، وصرخاته بقوله : (ثلاثة ياصفهم الله تعالى في الدنيا قبل عقاب الآخرة : الظالم ، والقاطع للرحم ، والخالف بالله كذباً) .

وهكذا اقتضت حكمة الحكيم ان يجعل المعجب بشيء من فضائله ، وخصائصه عاريا عن تلك الفضيلة ، وما ذلك الا ردعا للناس ان يعجبوا بانفسهم ، كي ينزلوا من أبراجهم الملوءة الى ساحة العمل والجهاد ، في سبيل البشرية والحياة .

وهذه الفكرة الدقيقة منبثقة من كلام الامام الصادق عليه السلام حيث يقول :
» المغدور في الدنيا مسكون ، وفي الآخرة مغبون ، لانه باع الافضل بالادنى .
ولا تعجب من نفسك ! فربما اغتررت بمالك ، وصحة جسدك ، وأن
لملك تبقى .

وربما اغتررت بطول عمرك ، واولادك ، واصحابك لملك تنجو بهم .
وربما اغتررت بجهالك ، ومنيتك ، واصابتكم بأموالك ، وهواث ، فظننت
انك صادق ومصيبة .

وربما اغتررت بعاترى من الندم على تقصيرك في العبادة ، ولعل الله يعلم من قلبك
بخلاف ذلك .

وربما اقت نفسك على العبادة متكلفا ، والله يريد الاخلاص ، وربما افتقخرت
بملك ونسبك ، وانت غافل عن مضررات ما في غيب الله تعالى .
وربما توهمت انك تدعوا الله ، وانت تدعوا سواه .

وربما حسبت انك ناصح للخلق ، وانت تريدين لنفسك ان يملاوا اليك .
وبما ذمنت نفسك ، وانت تخدعها على الحقيقة) .

وحقا : ان الرجل المغدور مسكون في الدنيا ، لانه يحرم من كل لذة في الحياة
وكل سعادة في الأمل . لانه يرى نفسه اعظم من ان يخضع لهذا وذاك ، او يرضخ
لغلان او فلتان ، والى ذلك يلوح القرآن الحكيم بقوله :

﴿ زين لهم الشيطان اعمالهم : فصدّهم عن السبيل ﴾

* * *

ولما أن عرَّفَ الناس الإمام عليه السلام خسران المغورو في أو لاموا خراء - اخذ يفصل الكلام في اقسام المغورو ، والمغورين ، كي لا يتبس عليهم أليس (لم) فقال عليه السلام :

﴿ ولا تتعجب من نفسك ! فربما اغترت بمالك ، وصحة جسده ان لملك تبقى ﴾ وليس الاسركا تظن ، فأن الله تعالى يخاطب رسوله قوله : ﴿ اذك ميت وانهم ميتون ﴾ فلا يبقى الا وجه الله سبحانه .

﴿ وربما اغترت بطول عمرك ، ووالدك ، واصحابك لملك تتجو بهم ﴾ فلا تجعل للشيطان اليك سبيلا ، فلا نجاة إلا في التقوى ، قال الله عز من قائل : (يوم لا ينفع مال ولا بنون ، الا من انى الله بقلب سليم) .

وقال تعالى : ﴿ ان اكرمكم عند الله اتقاكم ﴾ فلا يفيد الانسان يومذاك اب ولا اخ ، ولا عشيرة ، ولا مال ، ولا ، ولا ...

(وربما اغترت بجمالك ومنيتك ، واصابتك ما مولك وهواك ، فظننت اذك صادق ومصيبة) . لقد كذبت . فليست الاصابة الصادقة اصابة الموى ، وليس جمال الدنيا ، والمنى مما يفتر بها : فلمئنة زائلة من زمان غير بعيد ، والجمال فان - في الفالب - دون فناء النفس .

(وربما اغترت بما ترى من الندم على تقصيرك في العبادة ، والله يعلم من قلبك بخلاف ذلك . وربما اقت نفسك على العبادة متكلفا ، والله يريد الاخلاص) فان الشيطان شيطان أكثر الصراع مع من قبلك من الانبياء ، والآولياء ، والصلحاء ، والمؤمنين ، و... يعرف طرق الاغترار ، فأن ندمت لتقصير ، فلا يدخل بك العجب ، او عملت من عمل فلا يذهب بأخلاصك فيجعله هباء منثورا .

(وربما افتخرت بعملك ، ونسبك ، وانت غافل عن مضمرات ما في غيب الله) فالعلم الكثير ، والنسب الجليل ، لا يفيدان الانسان رفعة ، إلا اذا انضم الى

الاول العمل ، والى الثاني التقوى .

ان الشيطان اعلم منك ومني ، لكن لا يفいで عليه شيئاً ، لانه لا يعلم بما عالم

يقول الشاعر :

لو كان للعلم من غير التقى شرف لكان اشرف خلق الله ابليس

واذه يدخل النار السيد القرشي الفاسق ، ويلج الجنة العبد الحبشي التقى

ان الفتى من يقول ها انا اذا ليس الفتى من يقول : كان ابي

(وربما توهمت انك تدعوا الله ، وانت تدعوا سواه) لسانك يقول : يا الله ،

يا رحم الرحيمين . وقلبك يقول : يا ايها الناس ، ايها الانزياه ، واصحاب الاموال ،

ارحوني ، اني فقير ، مستحق للرحمة .

(وربما حسبت انك ناصح للخلق ، وانت تربدهم لنفسك ان يميلوا اليك)

تأمرهم بـ (الصدق) و (الوفاء) و (الرحمة) وو .. وتهاتهم عن (كذب)

و (خلف الوعود) و (الظلم) وو .. عليهم يميلوا اليك ، وتكبر في تقوسيهم ،

وتصبح ممن يشار اليه بالبنان .

(وربما ذمت نفسك ، وانت تدحها على الحقيقة) فان قصرت تدم نفسك

وتلومها بلسانك ، وقلبك ، لكن ان كشف عن قلبك تراه فرحا مسرورا لسكن لومك
لها .

ويمجد بننا ان نختتم الكلام بذكر واقعة وقعت بين الامام الصادق عليه السلام

وبين احد المغروفين بقليل علمه .

كان رجل - زمان الامام الصادق عليه السلام - اشتهر بالزهد ، والورع ،

والكلالات ، وكانت الناس تصفه ، وتمظمه ، وحين سمع (ع) مكانة الرجل في

العلم والفضيلة ذهب اليه لينظر تلك المكانة بعينيه ، يقول عليه السلام :

(... فرأيته في موضع قد احده به خلق كثير من غثاء العامة فوقفت

منتباً عنهم ، مغهياً بثنا ، انظر اليه واليهم ، فما زال يراوغهم حتى خالف طريقهم ، وفارقهم ، فتفرقوا العوام عنه لخواجتهم ، وتبعته ، اقتفي اثره فلم يلبث ان صرّ بخباز فتفله فأخذ من دكانه رغيفين مسارة ، فتعجبت منه ، ثم قلت في نفسي : لعله معامله ثم صرّ من بعده بصاحب رمان فما زال به حتى تفله فأخذ من عنده رمانتين مسارة فتعجبت منه ، ثم قلت في نفسي : لعله معامله ، ثم اقول : وما حاجته اذا الى المسارقة ؟ ثم لم ازل اتبعه حتى صرّ بمريض فوضع الرغيفين والرمانتين بين يديه ومضى ، وتبعته حتى استقر في بقعة من صحراء ، فقلت له : يا عبد الله ! لقد سمعت بك ، واحببت لقاك فلقيتك ، لكن رأيت منك ما شغل فلي ، واني سائلك عنه ليزول به شغل قلي قال : ما هو ؟ قلت : رأيتك صررت بخباز وسرقت منه رغيفين ثم بصاحب الرمان فسرقت منه رمانتين .

فقال لي قبل كل شيء حدثي من أنت ؟

قلت : رجل من ولد آدم ، من امة محمد (ص).

قال : حدثني فمن أنت ؟

قلت : رجل من اهل بيت رسول الله (ص)

قال : اين بلدك ؟

قلت : المدينة

قال : لعلك جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب ؟

قلت : بلى

قال لي : فما ينفعك شرف اصلك ، مع جهلك بما شرفت به ، وتركك علم جدك وابيك لان لا تذكر ما يجب ان يحمد ، ويعدح فاعله .

قلت : ما هو ؟

قال : القرآن كتاب الله

قلت : وما الذي جهلت ؟

قال : قول الله عز وجل : (من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ، ومن جاء بالسيئة فلا يجزى الا منها) واني لما سرقت الرغيفين كانت سبعين ، ولما سرقت الرمانتين كانت سبعين ، فهذه أربع سبعين ، فلما تصدقت بكل واحد منها كانت اربعين حسنة فانقص من اربعين حسنة اربع سبعين ، بقي لي ست وثلاثون .

قلت : نكلتك امك ! أفت الجاهل بكتاب الله ، اما سمعت الله عز وجل يقول : (انا يتقبل الله من المتقين) انك لما سرقت الرغيفين كانت سبعين ، ولما سرقت الرمانتين كانت سبعين ، ولما دفعتها الى غير صاحبها بغير رضى صاحبها كفت انا اضفت اربع سبعين الى اربع سبعين ولم تضاف اربعين حسنة الى اربع سبعين .

قال الامام عليه السلام : فعل - الرجل - يلاحينى ، فانصرف وتركته .



الفات

يتناطح في طم اليم مبدء آن : الرأسمالية - في العرب ، الشيوعية في الشرق ،
لماذا لا يجعلها نحن المسلمين ثلاثة ؟ يجعل مبدأ الاسلام على منضدة الاختبار ، والاختبار
ولا بد أن يرجع عليها .

النصرة

قال رسول الله (ص) انصر أخاك ظالمأ او مظلوما ، فقيل : كيف تنصره ظالمأ ؟ قال : تمنعه من الظلم

الـ خـارـف

من افضل ما يتحلى به المرء في الحياة هي مكارم الاخلاق ومحاسن الاداب ،
فيكون طلق الحب ، لين الجانب ، طيب الكلام ، مقداماً في الخير ، سباقاً لمكرمات
بعيداً عن الزلات ، مجتنباً الدنيا ، يقبل العترة ويتحمل الهافة ان هفا صاحبه ، ويغفر
الخطايا إن اخطأ صديقه .

اذا أنت لم تشرب مراراً على القذى
ظمأت واي الناس تصفو مشاربه
فعش واحداً أو صل اخاك فانه
مقارف ذنب مررة او مجانبه
وسوء الخلق شؤم وبلاه ، وتعب وعناء ، وهم واكدار لمن يسيء حمله ،
يبغضه الناس وينأى عنه الصديق الصدوق .

أحب مكارم الاخلاق جهدي
واكره أن اعيب وان اعانيا
واصفح عن سباب الناس حلماً
وشر الناس من يهوى السبابا
روي : ان لقمان الحكيم اختار من حكمه أربعاً واوصى بها ولده فقال له :
تذكر اثنتين وانس اثنين ، فاما اللتان أوصاه بتذكرها فالذنب والموت ، واما اللتان
أوصاه بنسيا نها فالاحسان واسائتهم اليه . وقد نظم ذلك العلامة الاجهوري .

اذا شئت ان تحيا ودينك سالم
وعقلك موفور يزيد ويكل
فكن مرضانا عن كل بر صنعته
مع الناس والسوء الذي بك يعمل
وكن ذاكرا للذنب والموت تعلم

الرِّدَاب

من كلام الحكمة : المرء بآدابه لا بنيابه . المرء بالفضل والادب لا بالاصل والحسب . ومن اقوال الشعراء :

ما زينة المرء جسم زانه ظرف وصححة لك فيها الانس والطرب

بل زينة المرء اخلاق مطهرة وصححة ضمن جسم زانه الادب

قال حكيم لولده : يا بني عز السلطان يوم لك ويوم عليك ، وعز المال وشيك

ذها به وجدير انقطاعه ، وعز النسب انتهاؤه الى خمول ودنور ، وعز الادب لا ينزل
بزوال المال ، ولا يتتحول بتحول السلطان ولا بعدى الزمان .

وقال عبد الملك لبنيه : عليكم بطلب الادب ، فانكم ان احتجتم اليه كان
لكم مالا ، وان استغفيفتم عنه كان لكم جمالا .

وقال بعضهم : ان الجاه بالمال إنما يصبحيك ما صبحيك المال ، واما الجاه
بالادب فانه غير زائل عنك . وقال اديب :

لكل شيء زينة في الورى وزينة المرء عام الادب

قد يشرف المرء بآدابه فيما وان كان وضيع النسب

وقال آخر :

ما وهب الله لامرئ هبة افضل من عقله ومن ادبه

ما جمال الفتى فات فقدا فان فقد الحياة اجمل به

حكي : أن رجلا تكلم بين يدي المؤمنون فأحسن ، فقال له المؤمنون ان من

انت ؟ قال : ابن الادب يا امير المؤمنين ، قال : نعم النسب انتسبت اليه . وسئل

ابو نواس عن حسيبه ؟ فقال : اغناي اديبي عن حسيبي .

البيت الجريح

تدخل الفتاة بيت زوجها اول ما تدخل وهي تزعم انها خرجت من الشقاء الذي كانت تعانيه في دارها الى السعادة ، وان هذا المنزل الجديد كفيل باسعافها عن آلام الحياة ، فهو كالجنة التي اعدت للعذقين ، يخدمها فيه زوج رؤوف ، ويدر عليها الرزق كأفواه القرب ، ويهيئ لها لطفاً وحناناً وسعة واحساناً ، تضمهما احضان الترف ، ويختضنها عيش هنيء ، فهي في عل ونهل لاسم منه ولا ملل .

ثم بعد هنية تصبح - بالإضافة الى كونها زوجاً مرموقاً - والدة لابنائها الغر الكرام ذوي قسامه ووسامة ، وصححة وابتسمة ، تخدمها خادم صغرى ، وتسرع لها سير اخرى ، تقوم بواجباتها وصيغة ، وتغسل ثيابها ، وتكنس فناها ، وتطبخ طعامها جارية : فهي من لذة الى نوم الى غبطة النظر باولادها ، الى حنان فؤاد زوجها الى متعة السيادة بالنسبة الى خدمها وحشمتها .

هذا ما تنويه الفتاة عند زواجهها . ويظن الزوج اول ما يقترب بزوجه : انه فر من الارض الى السماء ، ومن الخطط الى السلامة ، ومن النار الى الجنة التي وعد المتقون فيها انها من عسل مصفى ، فانه تزوج بزوج تسرى عنه الهموم التي كان يحتملها طوال وحدته ، وتتكلف بادارة المنزل ، وترتيب دماغه حين يلتقي به بئس ، وتميشه في لقمة يحصل عليها ، وخرفة هي كل ما يمكن منها ، وكسر بيت لا يدفع حمارة القبيظ وصباررة القر ، وترضى برضاه ، وتفرح بلقاءه ، لا تنويء سوءاً ، وهي طوع يده ان أمرها أتمرت وان نهاها انزجرت . وبالجملة كل ظن

الرجل انه وجد مطية الحياة الخاففة بالهوم والاحزان ، واللام والمصائب .
بين هذين الظنين بعد المشرقين ، ولذا اذا انقضى شهر العسل واستتفاقا من
سكرها ، ونظرا بغير المنظار الذي كما ينظران في ايامها الاولى : ترى الزوجة من
الزوج وحشاً مستائناً ، لم يذق جرعـة من العاطفة ، ولم يشم تفحة من الانسانية
خشـن غـليظ ، اـهوـج جـاهـل ، لا يـعـرف حـرمـتها ، ولا يـقـدر قـدرـها .

فـقـير لا مـال لـه بـقـدر يـشـبع جـوـعـته ، وـيـروـي غـلـته ، فـكـيف بـالـخـادـم وـالـسـمير
قد نـصـب لـهـما حـبـائل التـعب وـالـعـنـاء ، وـالتـصـب وـالـشـقاـء ، فـهـيـ من عـنـف الـلـيل الـى
تـخـضـير ماـئـدة الـبـكـور الـى الـكـنـس ، الـى الـمـطـبـخ ، الـى الـمـغـسل ، الـى الـمـنـظـف ،
وـدـوـالـيـك لـيـل نـهـار ، صـبـاح مـسـاء ، وـاـذـا قـدـر لـهـا الـوـلـد ، اـفـادـت بـكـاهـا وـصـياـحـا ،
وـتـبـاـ في خـدـمـتـه ، وـرـمـدا بـعـيـنـه ، وـهـزـالـا في جـسـمـه ، وـحـى تـحـميـه ، وـقـلة رـضـاع
تـؤـذـيه ، وـازـدـادـت عـلـى سـهـرـها بـجـانـب زـوـج سـهـرـا بـجـانـب الـوـلـد ، فـتـرـى قـسـهـا مـن
الـرـمـضـاء الـى النـار .

كـما يـرـى زـوـج مـن عـرـسـه غـير مـا كـان يـتـرـقب ، وـخـلـاف مـا نـوـاه ، يـرـى اـسـرـأـة
شـعـثـاء غـيرـاء ، كـانـها مـن بـنـى الجـانـ، لـا يـخـلو مـنـظـرـهـا ، وـلـا يـاذـنـخـبرـهـا ، لـا تـقـوم
بـالـواـجـب تـجـاهـهـا وـلـيـ نـعـمـتها ، وـلـا تـسـرـى هـمـوـهـا وـالـأـمـهـ، بل تـزـيـدـهـ كـرـبا وـغـمـا ، تـنـفـرـ
مـنـهـ وـلـا تـزـدـلـفـ إـلـيـهـ، تـسـاقـهـ بـلـسـانـهـ، وـتـعـقـتـهـ بـجـنـانـهـ، تـعـدـ مـعـاـيـهـ، وـتـنـدـبـ نـقـرـهـ،
وـلـا تـبـالـي بـشـأـنـهـ، فـهـوـ بـيـن جـهـنـمـين خـارـجا وـدـاخـلا، وـحـلـا وـمـنـحـلا وـبـهـذا تـصـبـحـ
الـشـقـةـ بـيـنـهـا سـحـيقـةـ، وـالـتـخـالـفـ كـثـيرـاـ، حـتـىـ يـؤـدـيـ إـلـىـ اـتـارـةـ النـيـرـانـ الكـامـنةـ حـيـنـاـ،
مـا يـخـرـجـ لـهـبـها مـنـ اـعـيـنـهـا وـأـسـنـتـهـا وـرـبـعاـ مـنـ يـدـيهـا وـرـجـلـيهـا .

وـبـالـجـلـةـ تـسـيـ الدـارـجـيـهاـ، وـالـعـشـرـةـ عـذـابـاـ أـلـيـاـ، وـكـثـيرـاـ مـا يـؤـلـ الـأـسـرـ إـلـىـ الفـراقـ،
وـيـمـتـنـقـ كلـمـنـهاـ بـدـلاـ عنـ اـعـتـنـاقـ زـوـجـهـ الطـلاقـ، فـانـ بـقـياـ بـعـدـ ذـلـكـ عـلـىـ الـوـحدـةـ
قـاسـآـلـامـ الـأـنـمـرـادـ إـلـىـ هـرـبـاـ مـنـهاـ فـوـحدـتـهـاـ الـأـولـىـ، وـانـ تـافتـ اـنـفـسـهـاـ إـلـىـ التـلـاقـ

او الى اعتناق زوج آخر عاد الامر كما كان ، ورجعا الى الجحيم ، والمعذاب الالم ،
بل ربما كان بشكل افضع ، وخرق اوسع .

كل ذلك من سيئات الجهل والغرور ، وعدم الخبرة بعنتصريات الطبيعة ،
وحسن الحياة ، ولو الزم البيت ، واواصر الوصلة ، ووشائج التقارن .

الفتاة وان تتجاوزت حدود اترابها ادبا وفضيلة وعفة ونزاهة لا تكون ملائكة
كريها ، او حوراء عيناء ، كأن الزوج منها عظم قدره وكثرة ماله وحسن اخلاقه ، لا يكون
من الولدان الخالدين ، ولا الملائكة المقربين ، فهذا بشران لها طبائع سائر افراد الانسان
على علاتهم ، من غضب وحزن ، وحرص وبخل ، وذهول واحتياج ، وحب لذات ،
وسوء في الصفات ، الى غير ذلك من السيئات والحسنات .

وليعلم الزوج انه اما تزوج فتاة لها هذه الصفات ، كأن لها شطرا من
الصفات الحسنة ، والاداب الرفيعة ، فهي تحتاج الى المدارات والتقويم اكثر
ما تحتاج الى الطعام والشراب ، وتفتقرب الى العطف والاطف ، غالبا تحتاج الى
الى المسكن والملبس ، فهي في اعطاف زوج يداريها ويتنح لها حنانه ، يضحك
في وجهها ، ويقضي حوانجها ، ولا يمس كرامتها - احوج منها الى زوج ثري
جميل ، يدر عليها دراها ، ويهي لها خدما وحشما ، ومسكناً ومتزها ، لكنه
كالصخرة الصماء لا ينبغى مأويها ، ولا يرجى نبتتها ، ولذا يرى الراعون ازواجاً
سعداء حيث تتوفرون فيهم الشروط السابقة ، وان كانوا فقراء لا يجدون سبل العيش
الوريق ، ولا يستظلون بظلال الرفاهية والبهنية .

وبالعكس هنالك ازواج اشقياء وان كانوا ذوي عدد وعدد ودول وخول ،
وجاه عريض ، ومقام رفيع .

ولتعلم الفتاة انه لا بد للمرأة من زوج ، وان الملك لا ينزعج الانسان ،
وان الحياة الدنيا لا تخلو من بؤس وشقاوة ، ولا تصفو من كدر وغبرة ، وانها

يلزم ان تتحمل من الزوج ، قدر ما يتحمله الزوج منها ، وبقدر ما تنزله من قلبها ينزلها من قلبها ، وعلى حساب ما تحترمه هي ، يمحقها هو ، فعليها ان تداريه ، وتصون حرمتها ، وتحفظ حضوره وغيبته ، تستقبله بفؤاد ملئه رجاءً اذا جاء ، وتشيعه بحنان يغمره الامل اذا خرج ، وتعكر في ان يختلط الناس عراك وجihad ، فالزوج انا يأنى الى البيت من ساحة المكافحة ، ومعركة متعبة ، باعصاب متوردة ، ودماغ كليل ، فلا تجمع له بين جهين . جهنم الخارج ، وجهنم الداخل .

وليتذكّر كل منها ان مثل الزوجين مثل شقي النخل ، ومصراع الباب ، لا يصلح شق الا بالشق الآخر ، ولا ينسم مصراع حوادث الدهر إلا بمعونة المصراع الثاني ، خلق هذا لاسكد والعناء ، والبيس والشراء ، والمخاطرة في البر والبحر ، والمران والقفر ، وخلقت هذه لتربية الاولاد ، وتنظيم الداخل ، وترتيب البيت ، فلا الرجل يتمكن من اداء واجب المرأة بحملها ورضاعها ، وعطافها وحنوها ، وصبرها على الاولاد ليلاً ونهاراً ، ولا المرأة تتمكن من القيام بتتكليف الرجل في حله وترحاله ، ورعاكه ، وأخذده وعطاءه .

فإذا علم كل منها واجباته وتكليفه ، وعرف الحياة بطرفها ووطن نفسه على المثابرة والتتحمل ، عاشا في رغد وطمأنينة ، في نعمة سابقة ودعة واسعة .

سر النجاح

متى اقدمت في العمل ، ورافقت العزم الصادق ، والابيان بصحة خطتك فانت مضمون النجاح ، والا فلا تتعب نفسك وقومك .

المصلح المغفل

نعرف رجالاً من حلة الاقلام ، يدعى من زعماء الكتاب ، وقادة الفكر ،

علم بانتشار الفساد بين النشء المثقف ، فأنيرى يكافح هذا الداء المسرى الفعال ،
ولكن كيف .. ؟

جعل يهتف بالناس ، ويهيب بالحكومة : ان تؤسس مواخير حكومية على
مفترق الطرق ، لينطوي ذلك الفساد من بين الناس ، وينحصر في تلك الاماكن
والاجواء .

وليته كان يعلم ان الفساد بذلك لا ينطوي من خارجها ، ولا ينحصر في
داخلها ، بل يكون كالشجرة الشائكة التي دقتها الزوابع في ربوة من الرمال ،
ثم نبشو الرمال وجعلوا عليها حصناً منبما ، لئلا يتضرر بها المارة ، ولكنهم بذلك
افسحوا المجال لجذورها ان تضرب في الارض ، وتتركز فيها ، ثم بعد ذلك
تتعلم اشواكهها على كل بيت وتلسع كل من يمر بها .

انه بذلك يتسع اطار الفساد البغيض حتى ينطبق على نطاق المدينة ، ثم يتسع
ليشمل ذلك السواد ، الذي ضمته المدينة ، وكل ما تأتي به من فساد الفسادين
والملتحين .

بيان الغريب

كنت ولا ازال اترفق بالشباب من اخواني ، اوئلک الذين ولدھم الزمان
المتأخر ، واحتضنھم عصر النرة ، ونعت فقوسهم الرقيقة في ظل معاھد العلم ، العلم
الذی يستند على واقع الحياة ، ويدرب طالبیه على ولوچ ابوابها ، للمساعش ، للفن
للكمال ، للتعلم الى مزايا الكون وسنن الله في خلوقاته .

اترافق بهم أن تعرى يديهم بكتاب قديم ، أو يلقى اليهم عفوا .. وحقا ،
ان الشقة بعيدة كل البعد ، بين الذهنيتين: الذهنية التي يحملها الكتاب كأثر من تفكير
مؤلفه ، والذهنية التي تتمرکز في القاريء الحديث ، ليس بدأ لهذا القاريء من
احدى اثنتين : اما ان يعط شفتيه ثم يطلقها ضحكة مدوية في وجه الآباء الذين

كسوا حياتهم للعلم وجندوا افلامهم للعقيدة ، وأما أن ينقبض لمضمونها وجهه ،
وتتجهم قسماته لتلسم الترثية البالية ، ثم لا يقف عند هذا التبريم ، دون أن يثبت
ذلك في ضميره زائد أعلى ما فيه عن الماضين من خرافات.

اما اانا وامثالى حيث لا نفهم ولا نهضم نحاول أن نضبط اعصابنا ، نضبطها عن المفارقة الكلامية ، محتفظين لابائنا بالكرامة ، حاملين لهم على حسن النية .
كما قد سمع من الخطباء - عند التحدث عن فاجعة الطف - كيف أن الفاجعة صورت لـ نوح - ع - على جناح جبريل - الملك المقرب - وكيف بكى نوح لمصيبة الحسين (ع) . ولكن من أنا أيقن بالخبر - الخبر الذي تصورت سأر شؤونه
لـ نوح قبل آلاف الاعوام من وقوعه ؟ ..

لسكن ١٤ تموز يوم الفرحة الكبرى ، هو اليوم الذى حاول ان يجتلب فئة من الناس الى الايام بالمغيبات ، خطوة اولى نحو المودة الى حسن الظن بها نقله لنا الآباء .

ان سيناء الغيب قد أحصت المأهولة بمحاذيره - لو أن ناقليه أو ضحوا
كلائهم ودونوا كل ما سموه بغير تصرف - !!

من كان يصدق الطبرى المؤرخ الشهير اذ كان يقول - في تفسيره - عن انهيار عبد الآله السفالك ، في لحظات ؟ .. اذ الطبرى قال - في ج ٢٥ ص ٥ ما نصه : جاء رجل الى ابن عباس فسأله عن تأویل قوله تعالى (حم عسق) فاطرق واعرض (وبعد تكرار ذلك) قال له حذيفة بن اليمان - وكان عنده - انا انبئك بمعناها ولم يزل في رجل من اهل بيته يقال له عبد الآله ، ينزل على نهر من انهار المشرق كرمها ؟

تبني عليه مدینتان يشق النهر بینها شقا ، فإذا اذن الله في زوال ملکهم واقتلاع دولتهم بعث الله على احداها ناراً فتصبح سوداء مظلمة قد احترقت ، وتُصبح صاحبها متعجبة كيف افلتت افاهو الا يراضي يومها حتى تجتمع فيها كل جبار عنيد ثم يخسف الله بهم .. وقد ذيل هذه الرواية في - بحار الانوار - بقوله : يكون قتل عبد الله على يد جيش يرسله الى الشامات فيقتله . هذا ما نقله احد الثقات وهو يجهد الآن في العثور على الصحفة ، وبعد عهده بالنقل .

بهذا استطعنا - أنا وانت - ان نؤمن بعلماني الغيب ، وان نؤمن بذلك المحتليلة التي اخرجها الروح الامين - جبرئيل - ع - على جناحه ، فكانت اقدم شرط سينماي عرفه التاريخ .

بقي علينا ان نضبط اعصابنا تجاه المغيبات الاخرى ، وان لانسارع - كما فعل فعل بعض السكتاب الجريئين - الى تهيي الامام المنتظر .

اخي الكاتب ، دع الزمن يسير في مجراه ، الذي قدر له ، فان مما انبأ به الغيب - واعتبرناه فيما مضى من اخترافات - افلات المارد العربي في الشرق واسترجاعه للقمة التي طارده الغرب لاستلابه من فمه .

ان دلائل التاريخ - من احب ان يراجع ج ١٣ من بحار الانوار - تنازي بانتصار القومية العربية ، واندحار اعدائها الالداء ، وخصوصها الاشداء ، فلا الذرة ولا مشتقاتها تتفوق امام اراده الله - الذي لا غالب له .

وعلينا ان نذكر ، ان وصايا الرسول الاعظم (ص) التي دلتنا على التمسك بالوحدة والاخوة ، لم تكن جزافاً من الكلام ، انها تمكن من الاستعمال يوم سخرنا بوصايا الرسول واضعنها ..

ان الفرصة افاحت لنا - مرّة اخرى - الحياة العزيزة ، فانحافظ عليها بسياج الوحدة ، ولنحرسها بالبيان والثقة بالله ، ولندبر حياتنا الجديدة بالتآخي وتواسك الصفوف ، والله مع الذين اتقوا والذين هم محسنوون .

نأمل :

من القراء الكرام الذين لم يسدوا بدل اشتراكهم ان يتفضلوا
بارساله، بعنوان: العراق - كربلا - المدرسة السليمية - مكتب
نشرة(الأخلاق والاداب) ان المجتمع يتحمل عبُّ الفرد ، والفرد
لا يتحمل عبُّ المجتمع ، ولهم الشكر سلفا .
كربلا ٢٣ محرم / ١٩٧٨ (لجنة الأخلاق والاداب)

فريق من الروحانيين

كربلاء

الأخلاق والآداب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والاجماع



السنة الاولى

١٣٧٨

المدد العاشر

ديسمبر الاول

جريدة دار المدارف دخل هذه النشرة في المدارف (الطبعة الخامسة) يوم ٢٠ / ١٢ / ١٩٥٤

مطبعة النعيم - النجف

الأخلاق والآداب

الراسلات بعنوان : مكتب نشرة الأخلاق والآداب - المدرسة السليمية كربلا

ربيع الأول ١٣٧٨ العدد العاشر من السنة الأولى

الاشتراكية في نظر الاسلام

أبدع الاسلام أصدق (اشتراكية) منشودة ، لم يحمل بها القانون في تاريخه الطويل ، فلماذا ينسبون اليه (الرأسمالية) البغضية؟ واعنا نبتت في (اوربا) وانتقلت الى الاسلام - وهو مغلوب على أمره - بحكم الاستعمار ، والتقطور الحارف ، فحسب الناس : ان الاسلام يقرر (المملكة الرأسمالية) بخيراها وشرها ، وحاجتهم : ان الاسلام يعترف بد (المملكة الفردية) ، ولكن ... كيف ..؟ . وأمامنا الاسلام ، فلننظر هل في شرائعه ما يدعو الى (الرأسمالية) ! ؟ .

يسن الاسلام في دساتيره : اشتراك العامل مع صاحب المال في المنازع ، على ما يتراضون عليه ، دون ان يحددده في نطاق ربما لا ينطبق على بعض الظروف . وهذا القانون وحده لا ينهض بتطبيق العدالة الاقتصادية ، فلذلك سن الى جانبه : قانون تأمين منابع الثروة العامة ، من قول النبي الراكم : (الناس شركاء في ثلاث الماء والكلاء والنار) . ومن الواضح انه لم يقصد هذه الثلاثة ، ليختصر الاشتراكية

فيها ، وإنما كانت تلك الحاجات الرئيسية ، في البيئة البدوية التي نشأ فيها الاسلام فكان كلام النبي (ص) درس وسیع عن اشتراك العامة في حاجاتها الرئيسية التي لا غنى عنها.

وعلى هذا ان لا يبيح للناس : ان يصطفوا لأنفسهم أكبر قدر ممكن ، من صيد البر والبحر والهواء ، والكنوز والمعادن والجبال ، والآودية والآجام . وان يحوزوا من الاراضي الممتلكة ما يشاءون ، دون ان يكون لأحد حق منه ، مالم يصطدم بالصلحة العامة ، والقوانين الشرعية .

ثم يطوي الاسلام جمجمة المراحل التي ستنبسط أمامه ، في قفزة شعرية رائعة ، ويرى بنظراته الدقيقة المتأقبة : ان الحركة التجارية ، ونهم التجار لا يشعبان حتى بامتصاص العمال من كأس الفقراء ، وجذب اموال الضعفاء بأطلاعهم في الربا ، تحت نظام المصارف والبنوك ، وقانون القروض والديون الاهلية ، لتشغيلها في التجارات الضخمة ، وتنظيم العمليات الرأسمالية الكبرى ، لتعود اليهم بارباح سخية ، غالباً منهم القاسي المتزايد . وتفكشf هذه العملية عن مشكلتين جارفتين :

الاولى - تحطيم الشركات الصغيرة ، التي تقوم على اموال ضئيلة ، في الطبقة المتوسطة - لتمر عليهم الفينة بعد الفينة - واندماجها جميعاً في الشركات العظيمة ، وذلك لقناعة أصحاب المكاسب المتوسطة بربا اموالهم ، ورغبتهم الذاتية عن التعب والنصر . ومغزى ذلك ايمجاد فرقه كبيرة في المجتمع عاطلة عن اي عمل .

الثانية - إرغام العمال على الرضا بما تقدّر لهم الشركات والمعامل ، من اجرور زهيدة ، ورواتب ضئيلة ، خصوصاً بعد ما اشتغل الحديد ، وعطّل العامل . ولذلك نرى المصانع العالمية اليوم وقد اصبح كل واحد منها آتونا بشرياً ، ينتفع بين الساعة والآخرى ، على ان شعور العامل بعوقبه من أصحاب الثروة والسلطة ، الذين يقضون ساعات الليل والنهار في الترف البادخ والهو الجميل ، عند ما يواجهون

العمل الجائز ، ويصارعون التعب والسباد ، لاستخلاص لقمة جافية ، يمدون بها حياتهم الضاوية ، وليدة التقشف والحرمان ، وقد خلقهم الله سواماً في الخلق والشعور ، بل ربما كانت مواهب العمال أزهى واروع من ارباب رأس المال ، فتجييش عواطفهم بشورة حاسدة ، ربما تنتهي بسوء استغلال لصاحب المال ، واعتناق المبادىء المهدامة ، عليهم يزحفون بها شيئاً من هذا العناء المجهد الاليم .

زيادة على ذلك : ما في الثروة من ضرر رهيب . فإن جمود المال ، وتوقف التجارة ، على ارادة نفر من قناطير الذهب ، يوجب التلاعيب التجاري الذي يقضى على الطبقة الضعيفة ، في تقلباته غير الموزونة . ولا بد ان تعصف - في ظل هذا النظام - ازمات دورية ، نتيجة للانكماش اللا اختياري ، الناشيء من ضئالة الاجور، وضئالة الاستهلاك العالمي ، بالقياس الى الناتج المتزايد .

كل هذه المشاكل تكون وعرقاها النابض الربا ..!

وبعد ذلك نواجه مشكلة وليدة هامة من المشاكل كل التي مرت عليك ، وهي ان ضئالة اجر العامل تمنعه من استهلاك قدر عمله من الانتاج . لأنه لو استوفى من الاجرة بعقدر الانتاج ، لانتفي ربح رأس المال ، او تضليل الى حد بعيد . وذلك مالا تسمح به الرأسمالية ! لأنها تعمل لربح ، لا لتعيش ! ومن هنا تتكددس البضائع سنة بعد اخرى ، وتبث الدول الرأسمالية عن اسوق جديدة ، تلتهم بضائعها ! .. . و اذا كانت (الكمارك) لا تسمح ان يكون الوارد إلا اقل من الصادر فلابد ان ينشأ الاستثمار من الدول الكبرى ، للدول الصغرى ، لتصرف فيها بضائعها المتراكمة .. . و يتلوه من التطاحن على الاسواق ، ما ينتهي بالتضارب ثم الحروب ! .. وكل ذلك من توابع الاحتكار ، الذي يضيق على شعبه ، ليبيع على غيره .

وبعد هذه تأتي مرحلتان اثنتان :

احداها - ان اصحاب الثروة اثما يضيقون على العمال الكادحين ، ويستخلصون

فائلن الارباح من فائض الدمع ، ليعيشوا فيها حياة فاجرة ، لا يرقها العناه .
الثانية - ان أصحاب رؤس المال يستغلون العمال أبغض استغلال ، ويشغلونهم
لانتاج اكبر قدر من البضائع . ثم يعاملونهم معاملة الخشب والحديد ، يمتصون
دمائهم ، وينهكون اعصابهم ، ليتركوه في حيّة القبر المدقع ، وبئرة الذلة العميقه
يتضورون جوعاً ، ويتحسرون عرياناً وذلك هو الظلم الذي يسخر به الرأسماليون ! !
فالرأسمالية البغيضة - التي اجتمعت في ظلها اليوم كثير من الامم - لا تنبت
الا في هذه المراحل الاربعة : الربا ... الاحتياط ... الاسراف ... الظلم ... والاسلام
قد حرمتها جديماً ... وحارب الرأسمالية قبل نشوئها بألف عام ، تطوعاً وانشاءً ،
لا خضوعاً للضرورات الاقتصادية ، والصراع الطبقي العاصل ، الذي يلحوظه الى
تقويم شرائعه ، بل مدفوعاً عن فكرته المنيرة ، المبنية من العدالة الصارخة ،
والحكمة الصادقة . رغم (كارل ماركس) الذي يمنع الطفرة ، ويحدد التجارب
القاسية ، والضفحة الاقتصادية ، التي يجب ان تمر بها البشرية ، في طريقها الى
مستواها الربيع .

نم ان الاسلام يدرك بافكاره العميقه : ان هذه المبادىء لا توزع الثروة
عادلة على الطبقات ، مادام لصاحب رأس المال ما يقارب نصف الارباح فيتضاءل
نصيب العمال كلما ازداد عددتهم ، على حين يتضاعف نصيب صاحب المال . وفي الناس
من لا يطيقون العمل ، كالمرضى والشيوخ والاطفال ، على ان من الواجب على
ولي الامر : ان يقوم بخدمات اجتماعية ، يحتاج اليها جموع الشعب ، من انشاء
المستشفىات ، والمعاهد الثقافية والجسور .. فساوى بميزاناته الدقيقة الرحيبة ، بين
فائض الاموال الجامدة ، وبين حاجات الشعب ، والمشروعات الالازمة ، فسن ضرائب
اسلامية ، باسم قانوني : الزكوة والخمس ، في نطاقها الدقيق ، الذي يسد الفراغ
الهائي ، ولا يرد الاغنياء فقراء محتاجين .

وبذلك قد تكفل الاسلام العدالة الاقتصادية كاملة ، في جميع الطبقات ،
وحيث كانت هذه هي الحاجات الرئيسية ، جعلها في نطاق خاص ، وسماها :
الواجبات .

ولا يكتفى بذلك حيث يعلم ان في المجتمع طوارق كامنة ، لا بد من تدارك
الشعب ايها ، دون ان يصل الى الامر ، لا نها جزئية وقتية ، فاطلق لها النبي
صلى الله عليه وآله وسلم مثلا - يناسب منتت الاسلام - : « ما آمن بالله شבעان
وجاره جائع » .

والحادية التالية كافية في الدلالة على هذا الاتجاه الصريح في الاسلام : روي
عن ابن عبد الله انه قال :

﴿ كنا مع النبي (ص) في سفره ، فنا الصائم ومنا المفتر ، فنزلنا مزلا في
يوم حار ، اكثروا ظلاماً صاحب السكساء ، فنا من يتقوى الشمس ييده ، فسقط
الصوم وقام المفترون فضربوا الابنية ، وسقو الركاب فقال الرسول (ص) :
ذهب المفترون اليوم بالاجر كله ... ﴾

وقال النبي (ص) : كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته ...
وبهذه الماذج البارعة ، وعشرات من مثلها التي كان النبي (ص) يستغل لها
الفرص المتاحة ، ويبيعها في انواب قشيبة ، مختلفة الفصول والالوان - استطاع
الاسلام ان يطوق العامة شؤونها الداخلية ، السكبية والصغرى ، في وقت واحد
دون ان يحتاج الى لفت نظر من ولی الامر ، وجعل لها نطاقاً معيناً وهو :
الإنسانية !

وكذلك أمن الاسلام المجتمع من جميع الضرورات الواقية والمستمرة ،
ولكنها مرحلة الدنيا التي لا يرضى بها الاسلام للناس ، ولا يريد ان يعيشوا في
حالة من الشظف والتغافل . وفي قافلة الاجتماع ابداً حفاة يربو عددهم على الركاب -

وليس في عدالة الاسلام ان يقشر الاغنياء من ثروتهم ليعيش فيها الفقراء متوفين ، وبين هاتين الزعتين أسس الاسلام مرحلة فنية ، لم يتبنها لها القانون حتى اليوم ، وهو ترغيب الاغنياء في العطف على الفقراء ، وترقيق عواطف الاغنياء ، وتزكية نفوسهم ليشترك الفقراء في اموالهم ، بداعي من خصائصهم وعوائدهم . وجعل هاته الصلات المتطوعة الوائنة كريمة ، لا تلمس عواطف الفقراء ، كالمهدايا والولايم ، والصدقات والاهبات ، والمصالحات والوصايا . . . وأوصى ان تكون هاته التبرعات من احسن ما يأكله او يلبسه المتبرع ، لئلا تتحسر نفس الفقير لأنف الشياط ، واطيب المellar والعطور فان له عواطف كعواطف الفتى المبذر - مل ليا كل بين حين وحين - في الولايم - أفضل ما تأكله الاغنياء ، ويلبس - من الصدقات والاهبات - اجمل ملابس المثرين ، وينال - من الوصايا والمصالحات - اضخم المنازل والرياش ، وجعلها في إطار سماه : المستحبات .

وبذلك اخذ الاسلام من سورة الفقراء ، ورقق غضبهم الغليظ على أرباب الثروة والنفوذ - وعواطف الفقر خشنة ناعمة في وقت واحد ، قلبها غضبة ، وتعلّقها تسليمة - فانزع الغضبات من صدور الفقراء ولم يدعها تتكدس ، لتنفجر يوما على الاغنياء ، فلا تبقى لهم صغيرا ولا كبيرا !

الموت

الموت لا والد يعيي ولا ولدأ هذا السبيل الى ان لا ترى احدا
للموت فينا سهام غير خاطئة من فاته اليوم سهم لم يفتته غدا

المباراة في ميادين الحياة

لا يفوز الانسان بلذة العيش - في هذه الحياة ، ولا يجتاز صراحتها العميقه
في احضان السعادة والهناء ، ولا ينال قصب السبق في ميادينها الخطيرة ..
ما لم يكتسب لنفسه قوة وصموداً ، وابعانا وثقة وعقيدة .
ما لم يكن ذاته بالغة ، وعاطفة حساسة وسمعي نشيط متواصل .
ما لم تتطو الآمال المعاولة في حنایا اضلاعه فترفرف باجنحتها في الفضاء ،
لتحلق به فوق افق الحياة ، ومدارج الكمال والمعزمه حتى تخلد ذكراه على مسرح
الذكريات فتبقى مع البقاء والخلود يصارعن الفناء الى الفناء .
ما لم يفرغ القوى الجبارية في قالب النضال الداعي في سبيل التحرر والكافح
والاستقلال .

ما لم يطلب حقوقه المنذرة تحت طبقات الارض وبين بروج السماء ومخابيه
البيوت والمستودعات .
ما لم يقف - على قدم وساق - امام كل المعرفات في طريقه الى اهدافه ..
وشؤونه في معرك الحياة ، بزم لا يهاب ابدا شيئا يلاقيه في سبيل حقوقه ، فاما
الموت وإما الحياة بمعزة .

هناك ريثما انعم في أبخر الحياة وانهالت عليه امواجها المتداقة فلسوف يظهر
بعد متواطئا غير مبلول الاذیال ترفرف على رأسه راية النصر ، ويسلط فوق وجهته
بريق الامل والنجاح في مصارعته الكريمة :

وما نيل الأماني بالمعنى ولكن تؤخذ الدنيا غالبا
وما استمتعى على قوم منال اذا الاقدام كان لهم ركابا
ولولا اهتمام الانسان بالأمل الواسع - في الحياة - لما تقدمت هذه الحضارات
المجديدة التي همى سيلها على هذا العالم الانساني منذ بزوغ شمس الاسلام حتى
المصر الحاضر - عصر النرة - والاقمار الاصطناعية .

ولا شك ان هذه المدنية الحديثة قد تشكلت على ايدي اناس ذوي همم
عالية لا يهابون الموت ، ولا يكترون بشيء في سبيل رقيقهم ومد نيتهم منذ نشاؤها
وعرفوا الحياة ، فشت بهم - هممهم - بقدم سريعة السير ، وصعدت بهم الى سمائها خطوة
خطوة ، فبلغوا ما ارادوا ونالوا ما قصدوا ، وبذلك انقدوا انفسهم من قيود
الاستبداد واغلاله ، وسووها بطبع الحرية الآية عن الانصياع لأى سيطرة
جبارة حاملة روح التفرقة واللا دينية .

كما وقدموا للمجتمع دراسة شاملة في الكفاح والمساواة والوحدة وسائر
الشؤون الحيوية المقدسة ، ووضعوا للامة نبراساً ناصعاً ينير لهم السبيل .. في مضمار
الحياة - ويحمل لهم المشاكل واحدة فواحدة .

هذا هو حكيم الشرق (جمال الدين الافغاني) يصرخ مهيباً بالمتقاعسين
عن السعي قائلاً : (إن الحرية والاستقلال لا يوهبان من ظالم ولا يعنحان من
مستعمر ، بل يؤخذان بفضل وقوة واقتدار ، بمحبل تراب البلاد بدماء الشهداء
الميامين اوئل النفوس الابدية والهمم العالية) .

وعلى ضوء البحث تلقى دروساً من (الاخلاق والأدب) الاجتماعية عن
لسان الاحاديث الصحيحة المروية عن دعاء الفضيلة ائمة الهدى عليهم السلام ، فلو
اتنا سيرنا حياتهم وتطرقنا اليها مرحلة بعد مرحلة لوجدناهم انهم دعاء الناس الى
المdaleلة الانسانية ، الى العطف على المؤساه الاشقياء ، الى الاخوية الصادقة ، والمحبة

كما شاءت الارادة الالهية ذلك لهم ، لا كما شاء لهم اهواهم ، ان الله تعالى يقول : (واعتصموا بحبل الله جيئاً ولا تفرقوا) .

هذه نهضة الامام الحسين (ع) المقدسة التي لم تزل تلمع فوق افق التاريخ منذ القرن الاول حتى اليوم والى الأبد ، قضى فيها على الجرائم الفاسدة التي كانت تسرب في أنحاء جسم الهيئة الاجتماعية من أولي العنصرية والانانيات .

فكان (ع) يناضل ويجهاد ويقول ، بلسان عمله :

ان كان دين محمد لم يستقم إلا بقتلي باسيوف خذني
واخرى بقوله :

سبقت العالمين الى المعالي بحسن خلقة وعلو همة
ولاح بمحكمتي نور المدى في ليال بالضلال مد همة
يريد المجاهدون ليطقوه وبأبي الله إلا أن يتمه

الامام الحسين (ع) : هو الذي قضى على الدولة الاموية الغاشمة ، حيث وقف
وقفته القامعة لاسس الفوضوية والاستهان ، والظلم والعبودية .

الامام الحسين (ع) : هو الذي قتل بيزيد بن معاوية ، وجعل ذكره مندرا
في قلب الاندثار والسقوط .

الامام الحسين (ع) : هو الذي ابطل احدونة الامويين ، وعلى رأسهم بيزيد
الطاویة ، في مواجهته مع ذلك التيار الاموي الجازف يوم الجلاد .

الامام الحسين (ع) : هو الذي درس قانون الخنوع حيث قال - حينما ارادوا
منه البيعة لبزید - : « لا اعطيكم بيدي اعطاء الذليل ، ولا افر لكم اقرار العبيد » .

العلم

لو فقشت عن اعظم و افضل نعمة انعمها الله تعالى على ابن آدم - بعد نعمة الابجاد - لما وجدتها الا العلم . قال تعالى في كتابه الكريم : « اقرأ وربك الا كرم الذي علم بالقلم ، علم الانسان مالم يعلم » وهذا اكبر شاهد على اعظمية نعمة العلم على باقي نعمه الجمة ، فلو كان هناك منه من منه هي افضل واعظم من العلم ، لأردها بنعمة الابجاد ، حيث قال - قبل تلك الآية - : « اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علq » والعلم على انواع ، لكن افضله عند الله عز وجل هو ما يتعلق باحكام الاسلام قال تعالى : « يرفع الله الذين آمنوا منكم ، والذين اوتوا العلم ، درجات » وفي الحديث النبوي : « من يرد الله فيه خيرا : يفقه في الدين » .

الامام الحسين (ع) : هو الذي احيا المقدسات ، احيا دين محمد بالقضاء على مؤلة ، وبقيامه بهذه النهضة الحسينية التي طبق صداتها مسمى الآفاق .

الامام الحسين (ع) : هو الذي وقف في ميدان القتال والجهاد ، امام الحزب الاموي جنبا الى جنب ، ففتش عليه في مدة قصيرة لم تتجاوز الحمس سنين - بعد واقعة الطف - .

انتصر الحسين ، وبقيت نهضته حاملة الى الامم مشعل المهدية والنور ، وأخذت ذكرها تتردد على لسان الدهر ، وتغزل في كبد البقاء والخلود حيث تجدد

جيلا بعد جيل ۲

العدل

ولو قلنا : ان بعض الانبياء لم تكن الا لتنفيذ هذه الفكرة السماوية ما كان
جزافاً ، ولذلك نرى الحث عليها ، والترغيب في تفيذها في الشريعة الاسلامية
السمحاء .

وقد وسعت اكبر قدر ممكن من لسان القرآن ، واصحاب الرسالات
الانسانية ، حتى لم يشك الشاك فيها . يقول القرآن الحكيم : « ان الله يأمركم ان
تؤدوا الامانات الى أهلها ، و اذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل ، ان الله نعما
يعظكم به » ٠٠٠

ولا اظن أن القرآن يحاول ان يختصر العدالة في مورد الحكم والقضاء فحسب ولكنه يحاول ان يضعه في المورد الاكل ، والمحل الامني ، ليبرزه في اروع الثياب

وفي حديث آخر : «من جاءه الموت ، وهو يطلب العلم ، ليحيى به الاسلام ،
كان بيته و بين الانبياء درجة في الجنة ». .

كي يأخذ من الفطرة الإنسانية الوعية الاعتراف به في اسرع وقت تلقى عليه هذه الحكمة القرآنية.

ومن الواضح أن العدالة في مورد الحكم والقضاء أكرم من العدالة في غيرها وذلك ورد : « العدل حسن ، وهو من الامراء احسن » لأن الآثار الوضعية الناتجة من عدالة الأمير اضعاف الناتج من عدالة ذلك الفرد الضعيف.

ولكن الحكمة السماوية لا تنسى مالعدالة من المكان الاسنى ، والمقام الارفع في جميع الوارد ، فهذا أمير المؤمنين عليه السلام يوصي بالعدالة المطلقة ، في هجته الصارخة ، دون أن ينحصر مورداً ، أو بخرج آخر ، حيث يقول : « ... ول يكن احب الامور اليك أوسطها في الحق ، واعها في العدل ... »

ومع هذا كله ، فهناك مورد خاص يحسب الناس خروجهم في ذلك المورد عن لزوم مراعاة العدالة ، وزيادة عليه : يظنون أن من الأحسن في المورد : الظلم ، والاساءة ، والجور ، وترك العدالة ، منها اقتضت الظروف ، وهو حين مواجهة العدو الذي بلغ الانسان منه مبلغ التخاصم ، والانتقام . فيهيب بهم أمير المؤمنين صلوات الله عليه معاً : ان العدالة واجبة الاتباع في أي مورد كان ، ولو لم ينس الانسان الانتقام ، فلانقaml له شأنه ، وللعدالة شأنها الذي لا يمحوه شيء وذلك حيث يطلق كلته الحالة قائلًا : « عليك بالعدل في العدو والصديق » .

* * *

وأخيراً أوجبه الكلام نحو الامراء ، والوزراء ، والولاة ، والقضاة ، والحكام خاصة فانهم الأجدرون بالعدل ، وافقوا لهم : عليكم المواظبة على شعبكم والعدالة فيهم ، والتوسط في امورهم ، فان في المثل : « العدل اساس الملك » فكما

ان لابد لكل شيء اساس وأصل يصونه عن السقوط والدمار ، ويحفظه عن الخراب والفناء ، فكذلك : الملك ، والرياسة ، والزعامة ، والوزارة وووو لاتبقى ، ولا تدوم الا بالعدل بين الرعية والشعب .

ومن المعلوم : ان الأمير العادل محظوظ لدى رعيته ، بل هو محظوظ عامه
البشر من عرفه ، واذا احب الشعب أميرهم ، أخذنوا يحاجمون عنده ، ويدفعون عن
وحمه ، البلايا ، والكوارث ، ان وجه نحوه مكرود دفعوه عنه بقلوبهم ، وافوا بهم ،
وأيدهم و ۰۰۰

ومتى وافق الشعب حكومته العادلة ، فلا الشعب في أذى من الحكومة ،
ولاحكومة خائفة من شعبها ، بل الشعب مرتاح ، مطمئن ، عالم ان الحكومة
لاتظلمه ولا تنجور عليه ، داع لها ، طالب رشدتها وصلاحها ، وبقاءها .

ومى لم تكن الحكومة حكومة عادلة ، صالحة للمجتمع ، وكانت جائزة ، ظالمة ، قاسية ، فلا الشعب في رفاه ويقين ، ولا الحكومة في ارتياح واطمئنان ، تخاف ان تخطفها أيادي الشعب الثائر ، وتغلبها سلاسل الذلة ، والهلاك ، والفناء . هذا شعب وحكومته ، وذاك شعب مع حكومته ، فأي الشعبين والحكومتين اروح ، وأحسن ، وابقى ، وأدوم ؟

فعلى الحكومات عامة ، وعلى الحكومات الاسلامية خاصة ان تذكر آنما
بعد آن ، وثانية بعدها خرى قول امام العادلين أمير المؤمنين علي عليه السلام : « واشر
قلبك الرحمة للرعية ، والمحبة لهم ، واللطاف بهم ، ولا تكونن عليهم سبعاً ضارياً تغتصم
ا كلهم ، ٠٠٠ فاعطهم من عفوك ، وصفحك ، مثل الذي تحب ان يعطيك الله من عفوه
وصفحة ٠٠٠ » - ان شاءت حفظ كان شعراً ، وكيان الانسانية الحالية ما

ولم ينفرد الاعظم النبي محمد (ص)

حدثت في هذا الشهر المبارك — ربيع الاول — وقائم جمة عظيمة ... اهـ ما يرسل البشر والبشائر الاهية الى المجتمع الانساني وهو : مولد الرسول الاقديس ، مولد الفضائل والمحاسن ، مولد الاخلاق والآداب بعد ما كان هذا الانسان الثعس يغمره الظلم الحالك ، ويغوص في بحار من الظلم والفساد ، ويعيش في معاطب الضلال والفوضوية وتحوطه المهمجية والاستهثار .

ولد الرسول الاعظم (ص) في اناس لا يحتملون من الفضيلة شيئاً ، ولا يفهون من الدين والعلوم شطراً ، ولا يدركون من معانى الانسانية قسماً .

ولد النبي (ص) في ارض قفراه خالية من كلاء العدالة الانسانية ، مملوءة باشواك الجحالة والتلوث ، نازحة عن عمران التمدن والمعارف الحقة ، مائلة على شفاحفة من النار ، كما وان الزهراء (ع) تخاطب أهل ذلك العصر وتقول : وكنتم على شفاحفة من النار مذقة الشارب ، ونهزة الطامع ، وقبضة العجلان ، وموطئ الاقدام ، تشربواز الطريق وتقتاتون القد او الورق ، اذلة خاسدين ، تخافون ان يخطفكم الناس من حولكم فانقذكم الله تبارك وتعالى بمحمد (ص) .

ولد النبي (ص) وعلى اكتافه الشريفة يحمل مشاعل التهدى الصحيح ، وترفرف عليه اعلام الحرية الخلاقة .

ولد النبي (ص) وعلى جبينه مسطور باقلام من نور { جاء الحق وذهق الباطل
ان الباطل كان زهوقاً } .

ولما ولد (ص) وأتى الى دنيا الوجود انبثق نوره الظاهر وتلاّل في الاجواء
وخيّم على العالم اجمع وغمره

وفي صباح ذلك اليوم الذي ازدهر فيه نور الولادة الحمديّة ، حطم الله
صروح الشرك والفساد ، واقتلت من اصولها ، وخرت على ارض الزوال تلك
الميا كل وتلك الاصنام التي كانت تعبد في ارجاء مكة ، وعند بيته المحرّم ، هيبة
مجيء المنقذ الفذ الرسول الاعظم .

ترعرع النبي (ص) ونشأ في احضان عم النبيل أبي طالب (ع) ، بنيل
وفضيلة ، وحياناً أوحى اليه بالهدایة وبعثه الله تعالى ، اخذ يساير الناس ، ويعاشهم
في طريقته المثلی ، بالدعوة والموعظة الحسنة ، ويناديهم في الازفة والمسکك بهتافاته
الداوية في العالم المائة اجواء افضاء بقوله : « قولوا لا إله إلا الله تفلحوا » .

فكان يدعوهم الى الله تعالى ، وان يخلعوا طاعة ملا يسمع ولا ينصر ولا يعني
 شيئاً ، عن اعناقهم ، وان يتربّوا الاخلاق الرذيلة ، والصفات القبيحة ، والعادات
السيئة ، والاعمال الفظيعة ، وان يتمسكوا بحبل الله جمِيعاً ، وان يعدلوا ، ويتخلّقوا
بالفضائل ، فكان موقفهم منه موقف العدو اللدود ، وكانوا يرمونه بالجبنون ، والشعر
والسحر ، ويرضخونه بالحجارة . ويكيرون له انواع الاذى والشّم والسباب
حتى ظهر امر الله وهم كارهون ، ولما التفت حوله اناس من امتحن الله قلوبهم للإعنان
أخذ يبث في اصحابه وامته الافكار الطيبة ، والاعمال النبيلة ، والاخلاق والأداب
الجيئتين ، حتى يمكن من أن يقودهم فيميروا اليه ، فيصنعون لأقوايله فينقادون

لأوامره وارشاداته ، فيدخلون الجنة التي وعد بها المتقون ! ...
وكان منطقه العذب وبيانه الجذاب ، واخلاقه الفاضلة ونفسيته الكريمة ،
من أهم الامور التي كانت السبب في جلب الناس ، وهدايتهم الى الصراط المستقيم .
ويكفيك لذلك شاهدا قصة ذلك الشاب المهذب الذي كان له من المال والعيال
ما كان ، وكان يعيش في خارج البلدة، وما يخص القصة :
ان رجلا شاباً - وكان جديداً عهد بالزواج - أتى البلدة في حين من الاحياء
لكي يحصل على شراء بضم الامتنعة .
وينما هو كذلك ، اذا به يرى الناس يندون الى المسجد ، ويختوشون رجالا
عليه سباء العظمة والاجلال ، ويحوطونه احاطة السوار بالمعصم .
فأخذ يسائل الناس عن الرجل الذي كان صاعداً على منبر الوعظ والارشاد
فاجابوه بأنه النبي الموعود (ص) .
فعندئذ تقدم الى باب المسجد وأخذ يصنف الكلمات الرسول (ص) فيمن
يصنف .
ولما ان رأى من النبي (ص) مارأى من محسن ، واخلاق وارشادات
حبّة ، وانه يوقظ الناس من نعاس الجهل والاستبداد ، ويخرجهم من ظلمات اعمالهم
الي النور ، ومن الغي الى الرشد ، وينتشلهم من الهوة السخيفة الى اوج التكامل
الانساني ، اذا بهذ الرجل الصالح قد امتلا قلبه من حب الرسول ، ورجع الى اهله
قائلا غيرتي اخلاق وشم النبي محمد (ص) وها انا اريد ان اعتمد بيديه الذي لا بد
منه ، فأخذ أبواه يهدانه ويوجهانه من هذا المبدأ الحي ، وهو لا يبالي بما يقولانه ،
حتى آل الامر الى انزعاعه من ملابسه التي هو لا يساها .

ومم ذلك كله ما كان يكتثر به اتيك الاعمال فأخذ بساطاً خلقاً والتحف به
ومشي مسرعاً الى حيث النبي والمسلمين ، وحينما اقترب من النبي (ص) فرح اعظم
فرح واجرى على لسانه كلام البشر والسرور ، كلام السعادة الابدية ، كلام
الشهادة : (اشهد ان لا آله الا الله واهد ان محمداً (ص) عبده ورسوله) وبعمله
هذا يمكن من أن يحقن دمه وامواله ، ويدخل في الحصن القوي حصن الدين
الإسلامي المقدس ..

هذا والنبي (ص) لما رأى من الرجل الصالح الحقيقة الصادقة ، والميول نحو
رب العزة ، استقبله - تقبلاً رائماً بقلب مليء العطف والحنان ، مليء الرأفة والرحمة
كما وصفه العزيز في كتابه (رحمة بينهم) وسمد الفتى في الاولى والآخرى
— لعمله هذا — .

هذه قصة من مئات القصص الواقعية ، وقس على هذه سائر القصص ، ومن
اراد الاطلاع فليسبح ويفوض في (البحار) المتلاظم الزخار ، لمجلسي (ره) حتى
يجد المثالي والدرر الفاخرة فيها .

أحسن الرهایا

قام الدين والدنيا بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر وهي نصيحة المسلم
للمسلم ، قال رسول الله (ص) (ما أهدى المسلم لأخيه المسلم هدية افضل من كلمة
حكمة تزيده هدى ، او ترده عن ردئ) أما ما ملئ من أهدادها من الثواب والأجر عند
الله تعالى ، فقد ورد عنه (ص) في وصيته لعلي (ع) : يا علي ان يهد الله بك
احداً ، خير لك مما طلعت عليه الشمس)

واما ما لسامتها من الاجر والثواب ، فقد ورد ايضاً عنه (ص) : (اسماع

كلة من الحكمة ، والعمل بها خير من عبادة متين سنة) ومن كلام الحكمة ان ترد الشخص وتهاد عن منكر او ان تزیده هدى ، اي تأمره بمعروف . ولقد ورد عن أمير المؤمنين (ع) انه قال : (ما اعمال البر كلها بالنسبة الى الامر بالمعروف ، الا كقطرة في بحر) وذلك لأن صلاح المجتمع الانساني وسعادته يتوقفان عليها ، وبتركها اخطاط الاخلاق وانتشار الفساد ، وارتكاب المحرمات وترك الواجبات . فاذا ، يجب على كل مسلم - حسب وسعه وامكانه - ان يراقب ذويه واقرائه ، وابناء جنسه واخوانه وان ينصح لهم كما يحب لنفسه النجاة من الحكمة ، ويشوّقهم لما فيه سعادتهم ، بالصبر والحكمة ، فان صبر ساعة قصيرة تعقب راحة طويلة ، ورب اكلة منعت اكلات .

ولقمة بجرايش الملاع أكلها احب من لقمة تحشى بزنبور
كم لقمة جلبت حتفاً لاصابها كحبة القمح دقت عنق عصفور
فترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر - كما هي حال اكثربالناس الان -
وتعاطيهم كلام (انا ايش علي) وتمثل بعض الناس بقوله : (وما انت عليهم بوكيل)
امثال ذلك لما اصطلح عليه الاكثير عاقبته البوار والدمار ، قال رسول الله (ص)
(كيف يكم اذا لم تأمروا بالمعروف وتنهوا عن المنكر ؟ ! فقيل له : ويكون ذلك
يارسول الله ؟ قال : نعم وشر من ذلك ، وكيف يكم اذا امرتم بالمنكر ونهيتم عن المعروف ؟ !
فقيل له : ويكون ذلك ؟ ! قال نعم ، وشر من ذلك ، وكيف يكم اذا رأيتم المعروف
منكراً والمنكر معروفاً قال تعالى في القرآن الكريم : ولتكن منكم امة يدعون الى
الخير ، ويأمرون بالمعروف ، وينهون عن المنكر ، واولئك هم المفلحون) .

وقال رسول (ص) : بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر تقام الفرائض ، وتومن المذاهب ، وتحل المكاسب ، وتنزع الظلم ، وتعم الارض ، وينتصف للمظلوم من الظالم ، ولا يزال الناس بخیر ما امروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ، وتعاونوا على البر ،

فَإِذَا لَمْ يَفْعُلُوا ذَلِكَ ، نَزَّعْتُ مِنْهُمُ الْبَرَكَاتَ ، وَسَلَطْتُ بِعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاوَاتِ نَاصِرٌ) وَقَالَ (مَنْ) : كَيْفَ بِكُمْ إِذَا فَسَدَ شَبَابُكُمْ وَفَسَدَتْ نِسَاءُكُمْ ، وَلَمْ تَأْمِرُوا بِالْمَعْرُوفِ ؟ وَلَمْ تَنْهَاوْا عَنِ الْمُنْكَرِ ؟

وَمَعْنَى قَوْلِهِ (صَ) إِنَّهُمْ إِذَا لَمْ يَأْمِرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَلَمْ يَنْهَاوْا عَنِ الْمُنْكَرِ) أَوْ لَا اسْتَوَى عَلَى قُلُوبِهِمْ شَيْءٌ مِّنَ الدُّرْنِ وَالظُّلْمَةِ ، حَتَّى وَقَمُوا فِيهَا هُوَ أَعْظَمُ مِنْهُ ، وَهُوَ أَنَّهُ يَصِيرُ حَالَمَ بِحِيثَ يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ ، وَيَنْهَاوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ ، وَإِذَا أَمْرُوا بِالْمُنْكَرِ وَنَهَاوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ اظْلَمُتْ قُلُوبَهُمْ أَكْثَرَ ، وَصَارُوا يَرُونَ الْمَعْرُوفَ مُنْكَرًا وَالْمُنْكَرَ مَعْرُوفًا فَعِنْدَ ذَلِكَ يَصْطَلِحُونَ عَلَى الْأَعْمَالِ الَّتِي تَهْوَاهَا أَنْفُسُهُمْ ، وَعَيْلَهَا شَهْوَاتِهِمْ ، غَيْرَ مِنْ تَدْعِينَ مِنَ اللَّهِ بِرَادِعٍ ، وَلَا مِنْ جَرِينَ مِنْهُ بِزَاجِرٍ ، وَيَأْمُنُونَ مَكْرَ اللَّهِ فَتَكُونُ قُلُوبُهُمْ مَظْلَمَةً وَفَوْسَهُمْ مَلُوْثَةً .

وَالنُّفُوسُ الْمَلُوْثَةُ بِالآنَامِ الْمَدْهُمَةُ بِظَلَمَاتِ الْمَعَاصِي لَا تَرَى إِلَى الْحِكْمَةِ سَبِيلًا ، وَلَا تَجِدُ إِلَى السَّعَادَةِ طَرِيقًا . قَالَ تَعَالَى : وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ ذَكْرِ بَآيَاتِ رَبِّهِ ، فَاعْرُضْ عَنْهَا ، وَتَسِيِّ ما قَدَّمْتَ يَدَاهُ انَا جَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكْسَنَةً أَنْ يَفْقَهُوهُ ، وَفِي إِذَا نَهَا وَقْرًا ، وَانْ تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَى ، فَلَنْ يَهْتَدُوا إِذَا أَبْدَاهُ) فَعِنْدَ ذَلِكَ تَنْسَدُ عَلَيْهِ ابْوَابُ الْهُدَىِيَّةِ ، وَتَنْقَلِقُ عَنْهُ ابْوَابُ الرَّحْمَةِ ، فَيُكَوِّنُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ رَوْيَةِ الْحَقِّ حِجَابًا حَاجِزًا ، فَلَا يَرَى الْحَقِّ ، وَيَنْسِي اللَّهَ ، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى : (نَسَا اللَّهُ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ) فَلَا يَفْكُرُ فِي مَصِيرِهَا وَتَهْذِيهَا ، وَتَوْجِيهِهَا إِلَى الْغَايَةِ الَّتِي خَلَقَ لَا جُلَّهَا ، فَيُكَوِّنُ مِنَ الْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا ، الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ، وَهُمْ يُحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يَحْسَنُونَ صَنْعًا .

المرهف

الدهر كالميزان يرفع ناقصاً جهلاً ويخفض زائد المقدار
وإذا نسي الأنصاف عاد لمدله في الوزن بين حديده ولضار

الفاء الكل على الناس :

ان الله تبارك اسمه خلق الانسان ، ذا لسان وعينين ، وانف واذنين ، وقلب ويدين ورجلين . وهذه الاعضاء وظيفتها العمل ، فالاسان للذوق والكلام ، والعين للنظر ، والاذن للسماع ، والقلب للفكر ، والانف للشم ، واليد للعمل ، والرجل للمشي لا الهبد . ثم جعل تعالى لسلك من هذه مجازي تجري فيها ، ومصادر تصدر منها ، فخلق الالوان لمعة العين ، والطعمون والكلام للذلة الاسان ، والاصوات والانتقام لتهى الاذان ، والروائح والمعطور لاستفادة المراuff ، و مختلف الاعمال لحركة اليدين ، والارض الواسعة لجري الرجل ، وواسع دائرة الفكر ايساعا ، ثم جعل بعد ذا وذاك ، الكسالة في البطالة ، حتى ان يكون كل احد مرمجاً على العمل والنظر ، لا الاشر والبطر .

وهناك اناس اخلدوا الى الدعة والراحة ، والبطالة والاستراحة ، يلقون كلهم على الناس ، في كل شيء ، صغير او كبير ، جليل او حقير ، فان كان مطالعا باحثا قال لصديقه : انظر الى الكلمة الفلانية ، وراجع الحديث الكذافي ، وابحث عن تاريخ الرجل فلان ، وشخص عن جغرافيا ذلك المكان - مع ان الكتاب طوع يده . وهو غير مشغول بشيء . وان كان امرأاً كادحا ، قال لشريكه : اتبع لي البضاعة ، واشتري القماش ، وانقضى الدراما ، وابتعد اليه . وان كان كانينا محليا قال لقرنه : اكتب لي الكتاب وتحرر الحساب ، واجمع الاعداد ، وارقم الانداد والاضداد وان كان مفردا ، اكل في المطعم ، ونام في الفندقة ، والقى نعف خياطته على الخياط ونصب غسله على المصار ، وان كان في عائلة ، قال لا يه : اكسب ، ولا خيه اشتري ،

ولاخته اطبخى ، ولا مه - امورى توخي . كأنه خلق للأكل والشرب ، والنوم واليقظة ، والتقرج والتتشى ، واللعب والتلبي ! وربما اعتذر احد هؤلاء : بأنه ذو جاه ورفة . او طالب مدرسة ، او صاحب ثروة وغنى ، او علم وثقافة .

ألا ينظر هذا الانسان الى ما حوله ، من ايات السكد والعمل ، والنصب والتعب ؟ ! انه ليس ما تصنعه المكائن التي كد عليها الوف من الناس ، بين مستخرج حديدها من المناجم ، وصاهرها في الافران ، وحامل اخشابها الى المنجر والمنحت ثم زرع قطن لباسه زارع ، وجناه جان ، وحمله حامل ، ونسجه ناسج ، وارسله من محله الى هذا البلد مرسل . ويأكل كل الخبز الذي تكافرت عليه الايدي ، فان القمع بذرء الباذرون ، ورباه المربون ، وحصده الحاصده وطحنه الطاحنون ، ثم خبزوه واحضروه ليأكله هذا الكسول . ثم يسكن في نهاية تواترت عليها الاكف وعملت اجزاءها ، من جص وكلس وحديد ، وخشب وآجر وصبغ ، الى غير ذلك . . .

ألا يأنف هذا الانسان : ان يكون عالة على غيره ؟ ! فتشتغل الارض والسماء ، والماء والهواء ، والشمس والقمر ، والنجم والشجر ، والابل والبقر ، والشاة والاجر ، والسائلة والطايرة ، والقطار والباخرة والمصنوع والمعمل ، والقلب والرئة ، والكبش والطحال ، الى ما إليها ، ثم هو يستعمل نتائج اعمالهم ، ويزيد على ذلك بان يلقي كله على الناس !!

ان خير الناس من كثرت معموتته وقلت مؤنته ، وحمل عبء غيره ، وقام بخدمة سواه ، وكذلك كان عظام الناس ، من انباء مرسلين ، وأئمة راشدين ، وقاده مصلحين . ولو تعدى الانسان عن هذا المقام فلا اقل من ان يقوم هو بواجبات نفسه ، وشؤون بيته وان لم يقدر فليستبدل ما يعطي بما يأخذ ، وليعرض ما يستهلك بما يخدم ، فيحسب مقدار ما يعرفه من اتعاب الآخرين ، ثم يصدر اتعابا من نفسه

بقدرهما ، وهيهات ان يتمكن ! وفي المثل : (مالا يدرك كله لا يترك كله) .
وليعلم الذي يلقى ثقله على الناس ، انه منها كان من هز وجاه ، لا يلبث ان
يسقط عن القلوب ، سقوط الحجر عن الجبل المرتفع ، فيمقته صديقه ، ويلمه رفيقه
بنخلاف المشتعل الذي نقل غيره ، فانه محظوظ مكرم ، وموهود محترم ، تلقفه الجماعات
بعضهم عن بعض ، ويفتخرون به الانام ، ولقد تذكرةت في الحال مثلا قريبا لذلك ،
وان كان الا نسب به كلية اخرى ، وهي (حياة جمال الدين) الذي بزع نجمة قبل
نصف قرن تقريبا ، فانه ما كان يزيد على رجل يدعو الى الاصلاح ، تلفظه البلدان
وبعده الحكومات ، ولم يمض على نهضته المفعمة بالحركة والنشاط اليسير ، حتى
نسبة كل أحد الى نفسه ، وانتحله كل بلد ، وانتحله كل قوم ، فلاميرانيون
يقولون : انه ايراني أسد آبادی ، والافغانيون يقولون : افغاني ، والمصريون
يفتخرون به لانه لبت فيهم ، وال العراقيون يباهون به لانه تلمذ في بعض بلادهم ،
وتركتها نزد هي بان فيها ضريحه ، والستنيون يقولون انه سني ، والشيعيون يقولون
انه شيعي ، وكل من الطوائف يكتب في احواله كتابا ، ويؤلف في شخصيته مؤلفا ،
ويخصص الجامعون لتاريخ حياته اوراقا .

ولو فرض ان كسولا وقع في ألسنة الناس ، لرأيت الاقوام كلا يتبرأ منه ،
والبلدان كلا تألف ان تكون مسقط رأسه ، ومحل نشأته ، ولو قايسنا بين (جمال
الدين) و (الكسول المفروض) لرأينا ان لكل منها سمعا وبصرا ، وشعراء وبشرا
وابطانا وظاهرا ، وجوارح ومشاعرا ، ولم نجد العارق الا العمل الكثير . والنفس
القوية ، وانه كان يحمل من الاتهام ، مالا تهض به شم الجبال .

ولو قدر لك ايها الانسان اهل وعيال ، وخدم وحشم ، فلا تحملهم فوق
ما يفعلون . فلو جلست الى المائدة ، فلا تأمر هذا باعطاء الماء ، وذاك باحضار الفداء ،
بل قم بنفسك الى حاجاتك ، وقس على ذلك سائر امورك . وعدم القاء الشخص

- كله على الناس بقيامه بمحاجات نفسه - من الامور التي يصعب ابتداؤها، لكنه اذا داوم، كان طوع يمينه ، حتى انه بما يستقل امر غيره لميته ، والطلب بمحاجته من سواه، ولقد نقل لي أحد الاعلام: انه كان متشرقاً بخدمة الامام الناهض الشيرازي : الميرزا محمد تقى (ره) ، حينما زار مسجد السهلة في النجف الاشرف ، وحوله من المریدين كثرة هائلة ، قال : ولما خرجنا من المسجد ومشينا خطوات ، رأينا الامام كانه يفحص عن شيء فقده ، فتقدم اليه بعض الملازمين مستفسراً عن طلبه ؟ فلم يبين له ، ورجع الى المسجد الى موضعه ، فاذا هناك خبرته ، قال الراوي : فبهتنا من تقسيمه الشريفة ، فانه لم يرض ان يكلف احدا بذلك ، وكانه اراد بفعله هذا - القاء محاضرة عملية ، من اروع المحاضرات .

التفاسير

اغرم كثير من الناس بالتفاسير ، فيما يعلم وفيما لا يعلم ، وفيما شهد وفيما لم يشهد ، فتراء يعلل كل شيء بعلة توحى اليه بها هو اجرسه ، وان كانت من الواقع على طرف تقىض ، ويتدخل في كل أمر تدخل من يزعم انه حاز شهادة النجاح النهائية فيه ، قبل بضعة اعوام ، فاذا اتفقت مسألة هندسية ، كان مهندساً قديراً ! واذا طرحت مسألة حسابية ، كان محاسباً ماهراً ! واذا وجه سؤال دين ، كان فقيهاً بارعاً ، واذا جاء صريحة مستفسراً ، كان طبيباً نطايسياً ، وهكذا في علم الفلك والجغرافيا ، وطبقات الارض ، وابعاد الفضاء .

اما السياسة والاجتماع فالكل فيها خبراء ، لكن المحور الوحيد لهؤلاء في هذه التعليمات ، هو العقل فحسب ، فتراء يحوك الرطب واليابس ، والسموع والمرئي ، والتجربة والتفكير ، ويلفق بين طير الهواء وسمك الماء ، ويخبط الارض بالسماء ، وان لم يكن اخذ من العلم بركن ولم يلم في طرف من الثقافة .

وقد ضرب لذلك احد الوزراء الاذكياء مثلا ، حين اختلف هو والملك في ان حلة أي علم من العلوم اكثرا ؟ قال الوزير : الطبيب والمهندس والمنفي - اي حامل علم الموسيقى - وأبى عليه الملك اباه شديدا ، لكن الوزير لم يبرهن على دعواه ، وانقضى المقتدى واقضى الجموع ، والملك عاجز الحاجة ، والوزير مغلوب ، واتى الوزير في اليوم الثاني ، وعليه آثار المرض ، فقد كان عصب جبهته ، ولف رأسه ، وتوكة على عصاه ، ويتشي الهوينا ، قال له الملك : خيرا ؟ قال الوزير : ابتليت - اجارك الله - بمرض ، فقال الملك : عاجز بكمدا ، وقال احد الحاضرين : تداو بالدواء الفلامي ، وقال آخر : علاجك ان تعمل كذا ، وهكذا بين له كل من الجمايسين دواء ، والوزير ساكت ، ثم توجه الى الملك وقال : هذا برهان كلامي الذي ذكرته يوم امس ، وبين ان الهندسة ايضا بهذه المثابة ، فإذا بني احد دارا مثلا ، ذكر كل احد لداره تلك : مساويه ومقبحاته ؛ وانه لو كان بنها حسب نظريته كانت اجمل ، وكذلك الغناه ، فكل احد يلحن ويفني ، وان كانت نبراته تتلو على السامعين : ان انكر الا صوات لصوت الحمير .

ولقد احسن الوزيرظن ، و إلا فغالب الناس عالمون في كل علم ، وان اردت ان تعرف مدى صدق هذا المقال ، فاطرح في ندوة مسألة - على شرط ان يدرك الحاضرون معناها - ثم انظر كيف يفتون ويحكمون ؟ وكثيرا ما ترى هؤلاء المتكلسين يعارضون فيما بينهم ، فيأخذ هذا طرقا ، ويلتحد ذلك الى ملتحد ويقول احدهم : عقلى هكذا يحكم ، ويقول الآخر : انا هكذا ادرك ، كانه مجتمع علماء مبرزين ، او محشد خبراء مجردين . والملک عن الحق بمعزل ، وعن الواقع بمراحل . ان هذه العادة لمن أسوأ العادات ، وها هي الظاهرة من اقبع الامور ، وهي وليدة حب الظهور والانانية والاعتزاز بالنفس والانغمار بالتفكير ، وكلها

البقية في العدد القادم

إلى عامة المكتبات

من يرغب في بيع نشرة «الأخلاق والأداب» من أصحاب المكتبات
وغيرهم داخل العراق وخارجها، فليرسلها بعنوان: العراق - كربلا -
مكتب نشرة «الأخلاق والأداب».

«المقالة» و«النقد»

تلتقي لجنة الاصدار كل مقالة تمنى بشأن «الأخلاق والأداب»
مشروطاً بعدم التوقيع وأن لا ترتبط بالسياسة، ولا تمس العواطف. والنظر
للجنة في النشر وعدمه كما وانها برحابة الصدر. تقبل كل نقد صحيح.

«الاشتراك»

داخل العراق «٢٥٠» فلساً، للسنة. و «٢٥» فلساً للم عدد المفرد خارج
العراق «٣٠٠» فلساً للسنة. و «٣٠» فلساً للم عدد المفرد «مصاريف البريد
على اللجنة» «لموزعين عشرة بالمائة»

«الرجاء»

من يحب شروع «الأخلاق والأداب» في المجتمع أن يتفضل على اللجنة
باسماء اصدقائه مع عنوانهم الس الكاملة، لنرسل النشرة اليهم شهرياً، ولله الشكر
الجميل.

فريق من الروحانيين

ڪربلاه

الأخلاق والآداب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والمجتمع



السنة الاولى

١٣٧٨

المدد الحادى عشر

ربيع الثاني

فردت وزارة المارف دخول هذه النشرة في المدارس المرافقه بكتابها المرقم ٤٠٧٦ المؤرخ ١٥ / ٩٥٨

مطبعة النعيم - النجف

الأخلاق والأدب

الراسلات بعنوان : مكتب نشرة الأخلاق والأدب — المدرسة السليمية كربلا
العدد الحادي عشر من السنة الأولى
ربيع الثاني

كتاب كريم : من النجف القدس

تفضل ساحة الزعيم الروحي الكبير ، الآخذ بانامله خيوط العلوم القدية
والحديثة: آية الله الحاج السيد ابو القاسم الخوئي بهذه الكلمة القيمة على الجنة :



جماعة مكتب الأخلاق والأدب المحترين
سلام الله الاسنى وتحياته الحسنى عليكم وعلى
ما تقومون به من نشر (الأخلاق والأدب)
الاسلامية . واني اذ ارجو لكم مضايقة التوفيق
في عملكم هذا اأمل ان يستمر نجاحكم في بث
المثل الاسلامية بين المسلمين . والسلام عليكم
ورحمة الله وبركاته .

في ٦ شهر ربيع الاول سنة ١٣٧٨
ابو القاسم الموسوى الخوئي

الشعور بالمسؤولية

نشاط الحركة الاجتماعية - في رحلتها التاسعة ، وابراز ما في دواعيها من نداء ، مرت هنا بشعور كل فرد بمسؤولياته ، وذوبان الفردية في المجتمع .
ولو نظرنا الى عظمه البشرية ، لا نجدهم الا رجالا من أمثالنا . بل وربما كانت مواهينا أدق وأقوى من مواهيبهم . وانما امتازوا علينا بالشعور بالمسؤولية .
ولو كنا نشعر بمسؤولياتنا الانسانية ، والهينا طاقتنا المتكدسة لرأيت فيما عشرات الآلاف من امثال (سocrates) و (وليم شكسبير) و (غاندي) و (جمال الدين) . بل واعظم منهم . ولتكنا ندفن طاقتنا في منابعها اكثر مما نعرضها على الناس (الحياة) ، ونحسب الشمس خاسرة بنشر ضيائهما المثير في الفضاء ، وانما انتفعت خازن (البترول) في قلب الصحراء . ومتى كان الذهب في التراب ثروة ؟
وحقا ان كل واحد منا لو كان يشعر بمسؤولياته امام عمله ، لتقدم المجتمع بخطوات رشيقة تسبق الزمان : ولكن التواكل غرز اقدامنا في الارض ، حتى لا يجرف نهر الزمان زورقنا الصغير .

ان الذي يشعر بمسؤوليته الاجتماعية ، يطلق ساقية للريح ، ويعدو ليجعل نفسه وقوداً في مشعل التقدم ، فيرشد الخطوات السادرة العمياء . وليس منه الا ان يسحب معه الناس ، بشغف باسم يغيرهم بالالتحاق به ، وقلب دام برئي تأخرم واحتاط لهم ولو بلغوا القمة ، وهكذا ينتشل المجتمع من أغوار البلى والجمود ..
واما من لا يشعر بمسؤولية ، فلا يرفع قدمآ ولا يضمنها الا اذا غفلتها الابدي المعينة ، فيلق عبئه عليهم ، ويحب ان تتباه عليه المداعن المثيرة ، وتحدقه نظرات

التقدير والاًكبار . فيكون - وليته لم يكن - عثرة في طريق السائرين ، وعاقبة امره الفشل والرسوب !

واكثر الظن في سبب خلود الاديان - دون الحكومات - هو أن اصحاب الشرائع يعملون في خلق حسن المسؤولية الفردية والاجتماعية في الناس ، ثم يعرضون عليهم الفرائض عرضًا ، ولذلك نرى عزام الاديان مختصرة على انشاء المسؤوليات . هل فكرت يوماً : لماذا يبحث الاسلام في أكثر نصف من (القرآن) و(السنة) على الامر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ، .. والجهاد .. ، والتعلم .. ؟ وهل عرفت يوماً : لماذا يفرغ القرآن رؤس الناس باعصار من النار حيث يقول : (يا ايها الذين آمنوا ! قوا انفسكم واهليكم ناراً ..) . وكيف يبعث النبي (ص) صرخته المدوية : (كلكم راع . وكلكم مسؤول عن رعيته ..) ؟ أرأيت هاته الناذج وما شاكلها احكاماً فارغة ، لا تحمل رسالة الى المجتمع ؟ إنها اعصاب المجتمع ، تتذوق عارها الشهية ، ولا نعرف جذورها الدفينة في التراب .

انها اربع صفة نالتها حكمة السماء ، ولم تعرفها سياسات الارض . وتلك هي العلة الراهنة في خلود الدين الاسلامي المقدس ، واندثار المبادىء والسياسات ! . ولعل من هنا جاء الحديث : (حلال الى يوم القيمة ! وحرام محمد (ص) حرام الى يوم القيمة !)

تلك : ان هاته الظواهر النابضة ترهف احساس الفرد بمسؤولياته ، وتظهر كل مافيها من طاقات كامنة ، الى اروع مظاهرها .

ان الرجل اذا عرف : ان عليه ان يسد اي فراغ في الاجتماع ، فقد احس بمسؤولية كبيرة ، لا تؤدي كامله فيبقى حاقداً على نفسه ، مقصراً امام ضميره ، فيبعدو ، ويیني ، ويصلح ، ويسحب وراءه المتقاعدين واذا كان كل فرد من افراد المجتمع يحمل بين جنبيه هذا الشعور الفائق ، وذلك النشاط الغامر ، يعمل كما

يُعمل المدير المسؤول ، لا العامل الماجور ، فهم يركضون ويلهثون ، ويُرتفع المجتمع
متدفعاً صابخاً ، كما ينحدر التيار متدفعاً هادراً .

وبهذا الشعور كان أصحاب الحسين (ع) يشقون طيب الحرب ، ويرثون
في هوات الموت بلهفة واغتياباً .

وهذا الشعور الصارخ كان يثير أمير المؤمنين عليه السلام لذلک النضال الجبار
الذی قام به ستون عاماً ، حتى اذا انزل - في فجوة الظلماء - الى محاربه ، جعل
يتعامل عامل السليم ، قابضها على كرينته - كالهارب منها الى النار - منادياً : (آه
آه من نار تنضح الاكباد والسكنى .. آه آه من نار نزاعة لاشوى ...)

ذلك لأن من احس بمسؤوليته لا يفرغ يوماً من كفاحه الدائب ، وتتكبر
المؤالية اضعاف ما تكتبر الشخصية فالرجل المجاهد كلما استمرت جهوده الوثابة ،
صغرت في عينه انماهه وانتاجاته ، وكبرت مسؤولياته ! فهو - في عينه - يذوي
ويصغر ، وان كان في اعين الناس ينمو ويكبر .

غير ان هاته الظاهرة لا تختصر في الاولى ، بل تجدها في كل من يحس
بالمؤالية ، وان كانت هاته الحقيقة في الاولى اقوى واظهر ، من غيرهم من المظاهرون .
فالاولى لا يقدرون انفسهم بثمن - قليل او كثير ، ويخاطرون باقفهم في المهاوى
الرهيبة ، بينما الرجل العظيم يقدم نفسه - في قراره ضميره - على كثير من الناس ،
ويظن بها على شتى الاهداف ، وان كان يضع نفسه اقل بكثير مما يعرفه الناس .
ومن طبيعة من يعرف المسؤولية : انه يقول كمن يحذر من الديت ويعلم كمن
يحاول ان يصد التيار الجارف ، فلا يماري ، ولا يداهن ، ولا يفتخر ، ولا يتكبر ،
ولا يتمدح . فهو يعمل ويم العمل حتى البناء ، مهلاً كلفه من نفس ومال . بينما نرى
الرجل المرأى لا يتم العمل مهلاً كأن رخيصاً . لاته يعمل مادامت ترقبه الانظار ،
ويكسل متى خلى بنفسه . وكذلك المحابي المداهنة ، والمتكبر الفخور ، كل اولئك

لا يملون إلا لاستجلاب مرضاه الناس ، والاراء المتضاربة لا تجمع منها نتيجة كاملة . ولا ينتفع المرء في الحياة ، إلا اذا ارتسم امامه هدف مقدس ، يقدره في اغوار ضميره ، ليتحقق فيه ، ويتجه اليه بخطوات متطرفة ، لا تلتفتها المغريات .

ان رجلا فعرفه كان بارع الواهب والذساط ، يغبطه الكثيرون من اقرانه ، ولكنك لا يشعر بالمسؤولية ابداً ، ولا يدخل حملا الا لم يجهه المعلم بعد ايام ، وقد تقادفته المصانع والمعاهد الثقافية ، تصفعه الانوار وتهاداه الزوابع ، واخرجت له حقيقة الزمن الوانا مريعة من الالم المزير ، عند ما كانت تدر على زملائه التعميم المترافق والمهناء المسؤول . وكان آخر المطاف في حياته العملية أن نصب كعلم للصف الرابع الابتدائي ، وهو عمل وضيع بالقياس اليه ، غير انه فرح كثيرا . ولم أنس انه كان لا يطرق المدرسة يوماً كاماً من أيام الدراسة ، حتى اذا سُئل عن ذلك ، اجاب : ان راتبي اليومي لا تزيد على عشرة دراهم ، ولا حاجة لي اليها . انه يقدر يوماً كاماً بعشرة دراهم - ثم يستغنى عنها - وفي الحقيقة ان الراتب ليس ثمنا لجهود المعلم ، ودراسة عدد كبير من الطلاب . ان الثمن هي الانسانية العامة ، والراتب وقد لا بد منه في معمل الحياة . وكذلك ما انتهت السنة الدراسية ، حتى فصل من المدرسة للبطالة الطويلة .

ان هذا الرجل يذكرني بـ (برنا) تلميذ (بودا) الحكيم ، عند ما اراد ان يبعثه الى قوم متواحشين ، ليهدىهم الى دينه ، فكان بينها هذا الحديث :

بودا : ان من تذهب اليهم - يا برنا - برايرة قساة يغضبون لتفاهة الحقير ، فما تصنع لو خدشو اكرامتك واثاروا عواطفك ؟ .

برنا - اقول : انهم اناس حكما ، يقابلون الكلام بالكلام ، وقد نازعتهم في مبادئهم فلم يرفعوا في وجهي يدا ولم يرشقوني بالحجارة . . .

- ولكن - يا برنا - هبهم اوسعوك صفعاً ، ورموا عليك الاحجار ؟

- ارائهم محاملين حيث لم يضر بوني بالسيف والعصي ، ولم يشنوني بالجرح ،
وقد انخضت عواطفهم ونلت من اهتمامهم .
- او لو كان ذلك ؟

- اغتنم حياتي الباقيه ، اذ لم يقتلوني ، وقد قتلوا الا نبياء من قبلى .

- اما لو سلبوك الحياة ؟

- فقد أسدوا الي يداً منشودة ، اذ افلتوني من نير الآلام ، وعَبَّ هذا
الجسم الفادح . . .

فاستبشر (بودا) هاتها : مرحى . مرحى . في وسمك - يارنا - ان
نهدي هؤلاء المتوجهين !! .

ان هذين الرجلين - وغيرها من الناس - لا يجربان من المكاره والتاعب ،
ولا يطيش سهم القضاة ، وربما يصيب الحائدين ، ما لا يصيب المغافر ، غير ان (برنا)
احس بمسؤوليته اتجاه عمله ، حتى ولو سفك دمه فتهض بواجهه مجيدا منصورا .
وذلك الرجل لم يفتقه مسؤولية فرسب في موضع اقدامه

وهنا نعرف حكم الاسلام حيث ابطل اعمال المراي والمداهن ، والمتكبر
والفاخور ، وتبريء منهم ، وابى ان يرفع عمل فيه شائبة رياه ، ونادي بهم :
(حاسبوا انفسكم قبل ان تخاسبوا !! .)

وكذلك نجح الاسلام في دساتهيره ، واستطاع ارت يطوق العامة تهذيب
حياتها الداخلية والخارجية ، ويكشف عن هذا بوضوح : ان حاكماً كان يجمع
اعصاب مدينة واسعة النطاق ^٦ من مثل الكوفة والشام . وذلك ما لا يختص بالاسلام ،
فكل حكومة استطاعت ان تشحد احسان المجتمع بمسؤولياته استفنت عن استخدام
عدة هائلة من الموظفين . غير أن الحكومات اليوم تحمل نفسها أعباء الشعوب جيئما ،
وتوقف فيها بذلك روح البطالة وعدم المسؤولية . حتى نرى الموظف يستقبل اخر

حسنه الخلو

لا اعرف رجلا ارغد عيشاً ، وارفه جانباً ، وأكثر في من حبه ، من الرجل
الحسن الخلق ، الملك ، المنبسط الوجه ، الذي لا يلقى أحداً إلا يبشاشة المحبة
وجميل الخلقة .

ان صاحب الخلق الجميل وان كان فقيراً في ماله ، ومنيما في رتبته ، فإنه غني
النفس ، عال الهمة ، عزيز النفس ، ولكن الرجل العبوس ، الباسر الوجه ، وإن كان
غنيما ، فإنه لا يرضي أحد بمعاشرته ، أو معاملته ، أو صداقته ، فإنه لا يألف أحداً ،
ولا يؤلف معه أحد ، لانه يحطم كل صاحب - كلانا من كان - بالله عليه ،
 وعدم التقدير منه ، والاحترام له - فيأخذ الناس في الابتعاد عنه ، والفرار منه
قليلاً قليلاً ، الى ان يعسى وهو يعشى وكل اطراف رأسه اما اما كأنه لم يره ،

الدوام والمعطلة الاسبوعية بلهاه اما الموظف فيجب أن يرفض ساعات البطالة
لمدانة العمل .

كان من الامثل بالحكومات ان لا تجعل التجنيد اجبارياً ، بل تطوعياً ،
لتقدم الشعوب : ان عليها الدفاع عن نواميسها ومقدراتها ، فيقاتل بمحافن الضمير ،
وحب البلاد ، ولئلا يتهم الجندي في ساحة الحرب الا ان المبر للفرار بنفسه من
احدى السوتين : ارهاب حكومته ، واضطهاد عدوه . ومن صدى ذلك انا نجد
ازدياد عدد المتسلين من الثكنات الاجبارية . وقد حدثتنا الصحف : بفرار مائة
وعشرين الفا من التجنيد الاجباري في امريكا . وهو عدد ضخم بالنسبة لمجموع
الجيش الامريكي . وقد استغل الاسلام هذه الفكرة لاستجلاب الجنود من عقود روم
وازدلافهم حوله حتى القطرة الاخيرة من دمائهم أدق من اندفاع الزوبعة ، وأخف
من صدى المنادي : الجهاد . الجهاد . عباد الله .

فلا أحد يحييه بتحية . أو يزف إليه سلاماً . وزيادة على ذلك : ربما يرموه بالسفاهة ، والساخفة ، والخاتمة .

بينما ذلك الرجل ، ذو أخلاق النبيل ، الذي لا يلقي أحداً إلا بحسن البشرة ، وطيب الكلام . اذا مشى في الشوارع ، والأسواق ، يجد امامه التحيات ، ويعاشر الناس معاشرة الاخلاه .

ويعاملهم معاملة الاوداء . ولا يرد على أحد كلاماً ، يقدر الرجل - كائنا من كان ويستمر على هذا حتى يأخذ من قلوبهم فراغاً واسعاً لنفسه ، يبادلهم الحسنة ، ويعارضهم الحبّة والاخلاص . يقول الامام أمير المؤمنين (ع) (المؤمن الف مأول) ، ولا خير في فيمن لا يألف ، ولا يؤلف) .

وما لا ريب فيه : ان سيء الخلق ، الباسر الوجه ، المحبوس - كائنا من كان - تتنفر عنه الطباع والقلوب ، فلا يكون مأولاً ، فليس مؤمناً . ثم ان حسن الخلق هو من أفضل الوسائل للإصلاح والنهي عن القبيح ، واليتك مثلاً لذلك : حدثني بعض الاصدقاء ان رجلاً ذهب الى حديقة في بعض البلاد النزهة ، وبينما كان يسير اذ بصر على زهرة في الحديقة - على عادته ان يمسق في كل مكان - فجأته الخادم ، فلم يشته ولم يعارضه ، ولا قال له : لم بمسقت في الحديقة ؟ بل قال - يبشر وانطلاق ، وحسن اخلاق - هل معلمك منديل ؟

الرجل : بلى !

الخادم : ناولنيه !

الرجل : تفضل ! واحرج المنديل وناوله .

الخادم : اخذ المنديل ، ونظف الزهرة عن البصاق قائلاً : تفضل !

قال الرجل : كدت أن اموت في مكانني خجلاً .

ثم استئل القارئ الكرام : هل كان فعل الخادم هذا حسن ؟

ام كان الاحسن : ان يأتيه بكافح وانتباش ، وسوء خلق ، وعبس ، ويقول له - كما هو دأب كثيرون من الناس : لم فعلت هذا الفعل الشنيع ؟ الم تتعلم ادبا ؟ الم تعرف الاخلاق ؟ وهكذا فيقول الخادم واحدا ، والرجل اخرا ، الى ان ينتهي الامر - كما هو الغالب - الى الفحش ، والضرب ، والادمه .

فماي الرجلين احسن ؟ واي الفعلين ارق واجل ؟

* * *

ومن الجدير ذكر بعض الامور الاخلاقية - ، ملنا اراد ان يحب الناس اليه ، ويحبذ بهم نحو وجهة نظره ، ويذلك زمامهم ، دون ان يسيء اليهم ، او يستثير عنادهم . اقتضبت كثيراً منها عن كتاب (كيف تكسب الاصدقاء) مؤلفه (ديل كارينجي) .

- ١ - اظهر اهتماماً بالناس !
- ٢ - اذكر ان اسم صاحبك هو اجل ، واحب الاسماء اليه ، فلا تنازلا به .
- ٣ - تكلم فيها يسر محدثك ، ويلاذ منه ، ولا تتكلم بما يتغطرف منه .
- ٤ - كن مستمعاً طيبا ، وشجع غيرك على الكلام عن نفسه ، ولا تقاطع كلام احد !
- ٥ - لا تجادل احداً ، وأن كنت على الحق !
- ٦ - اظهر احترامك لآراء الاشخاص ، فلا تقل لا احد انه مخطئ !
- ٧ - لا تصدر اوامر وان كنت شريفاً !
- ٨ - ابدأ بالثناء المستطاب ، والتقدير المخلص !
- ٩ - ترسل بالرفق واللين - في كل حال - ودع الغضب والعنف !
- ١٠ - لا تذهب بعاه وجه احد !
- ١١ - لا تفتب احداً !
- ١٢ - لا تكذب ابداً !

فهو الصديق

احببت ان اكتب مقالا في هذا الموضوع ، مع العلم ان هذا العنوان لا يغدو فراغه شيء كثیر ، ويحتاج - تحليله مما تصورته بسيطاً - الى بحث طويل للوقوف على بعض تداعیجه الحية المتواحة منه . لكننا حسب سمة اطار المقالة ، نصوغ صورا ناطقة بما يجب ان يكون في الصديق ، وما هي الامالات والعلاقات والواجبات التي هي رمز ، حساس بين الصديقين او الاصدقاء في هذه الحياة .

الحياة - منذ عرفها الانسان - كلها مشاكل وألام ، وصور ذات الوان مختلفة الحقائق والمفاهيم : من الحقوق والواجبات ، والمسؤوليات الاجتماعية، والفردية ، وما الى ذلك من الشؤون التي ثبتت وتجسست امام هذا المجتمع البشري ، لكي يختار منها ما ينفعه في حياته ، ويميز بين حسنها وقبحها بعقله الذي اودعه الله فيه بالفطرة ، منذ اوجده من العدم إلى صفحة هذا الوجود .

وانت عند شعورك بالتبعية (المسؤولية) الاجتماعية في هذه الحياة ، وبعيتها الثقيل الملقى على عاتقك وعاتق أي فرد آخر ، لا تستطيع ان تؤدي رسالتك - بصورة واقعية - اتجاهها ، بل تقاد تكون على شفا التيه والضلال ، في بهوه المترامي وفضائه المتسع .

كيف والانسان بعد لا يمكن من اداء رسالته الفردية ، والشعور بمسؤوليته الخاصة امام نفسه وحدها ؟ .

١٣ - اذا كنت مخطئاً فسلم بخطئك !

١٤ - تكلم عن اخطائك قبل ان تنتقد اخر !

انت قالب جديد ، يمكن ان يصنع فيه الفنانون كلما ارادوا وادت بهم
اليه النظريات ، ولا بد لك ان تكون على حذار وحذار من تسيطر الآراء الملونة على
نفسائك ، وتقبلها في جوهر عقلك السليم ، وتسربها في فكرتك المقصولة من
الادران ، فالاقوال المضلة - لم تقتاً على كل حال - تختوشك من كل جانب ، فحذار
ان تكون لها الهدف الاول في الاصابة . فلا تكون مع الجاهلين الغافلين المحاملين ، مع
الذين لو ارادوا بك خيراً - على فرضه الحال - انقلب على عقيبه لعدم ادراكهم
عواقب الجهالة والفلقة .

الجهل يخضم امة ويذلها والعلم يرفعها اجل مقام
اجل : الشاعر لم يقصد بالجهل الا آراء الجهلاء الاغبياء وسفاسفهم ، وما رأى
بالعلم الا منطق العلماء وكلامهم الموزون .

كن في هذه الحياة ذو خبرة وادراك ، حتى لا تنجم في قدرك آراء البسطاء
الجاهلين ، ولا افكار المحتالين المشعوذين ، فانت كالمرأة - في اول خطوة من
خطواتك - ينعكس على صفحاتها جمال الجهل ووحشنة الفتتان البديم ، ومساويه
الردى ونكرانه الذاتي المقوت ، فكن من فضل ان يكون الاول منها لا الاخير .
انت - في دورك - تحتاج الى من يقودك الى الامام ويرشدك سبل الهدایة
والرق في ادوار الحياة ، لتترفع - بارشاداته - عن حضيض الجهل الى سماء العلم
وساحة المعرفة والكمال . ذلك القائد المرشد هو الصديق الوفي المخلص في اخائه
وحبه الحقيقين ، لا من يتظاهر بالاخوة المزيفة حيث ما تحكم له بذلك المصلحة
الوقتية ، فلا خير في صداقة تكونها الغايات ، وتعقبها المطامع .

الصديق . هو الرسول الراحل الذي احب صاحبه بلسانه واعماله في السر
والعلن ، لا يراني في ذلك كله ، ولا يضع إلا ما فيه الخير والصلاح .
الصديق : هو القدوة المثالية في عالم الانسانية والفضيلة .

الصديق : هو المخلص لك في اقواله وافعاله ، ذو النظر الذاقب ، وال فكرة
الرشيدة فإذا وجدته فلزم قوله وكن عند ارشاداته وإذا نهاك وزجرك فاعلم انه خير
لك مما تظنه على خلاف ذلك فإنه يصيب بنظرته البعيدة قلب الواقع ، ويدرك ماوراء
هذه الفواهر التي تشاهدها بالعين وتسمعها بالأذن ، فلا تختلف رأيه ، ولا تمار في
امر حديثه .

الصديق : هو المدافع الوحيد عنك حين لا ناصر لك ولا معين ، لذلك جاء
في لسان الاحاديث : الرفيق ثم الطريق . وليس معنى الصديق ان يكون معاشرًا
في مهزلاته ومجاملًا ايابه باضحكته حينما يراك ولكن .

الصديق : هو الذي يكون معك في سرائك وضرائك ، ويكون عونك في
جميع شؤون الحياة .

الصديق : حنون القلب على صديقه ، يفديه بنفسه ، ويتحمل المشاق في
سبيل خلاصه من الكوارث التي حلت بجانبه .

الصديق : مرأة صافية تتجلى على صفحاتها اعمال الانسان واقواله كما نظر
اليه ، يعد محسنته ومساوئه كاً قيل : المؤمن مرأة المؤمن .

الصديق : هو الذي يعلمك آداب الحياة ويرشدك الى ما فيه الاصلاح النفسي
حينما يلزمك بالاخلاق الفاضلة والأداب الحميدة .

الصديق : هو الذي يوقلك على اسرار هذا الكون والحياة ، كي لا تقتن
بنظرها الجميل وبرآها الخلاب وبريقها الفضي الذي يتعقبه الظلام الحالك والندم
حيث لا ينعم .

الصديق : هو نفسك ، وانت نفسه ، يختار لك ما يختار لنفسه ، فآخر
ريثما حل بجانبك حل بجانبه ، وكما انزوى عنك انزوى عنه .

اما من يفرك ويغشك ، ويريد نعم نفسه من وراء صداقته .

الاسلام

هبط الاسلام في الجزيرة العربية الجرداً من كل ثُر، والناس يومئذ فرق
متشعبة ، وقبائل متعددة ، وشعوب مختلفة ، يعبدون الشمس والقمر ، ويختضعون
للحجر والمدر ، اكلهم (العلوز) وشربهم (الطرق) الماء المتعمن الذي ات على حلاوته
الواصف بما تحمله في طريقها من رمال واشواك ، واذهبت عنديه وازالت نظارته
السواقي من الارياح ، يا كلون الميّة اذا جاعوا ، ويشربون الدماء اذا عطشوا ،
وكانوا على جرف هار من اوضاعهم الاقتصادية ، وحالاتهم الدنياوية المعيشية .

اما من يجعلك جنة له ، تقيه حر سعوم الحرة اللافحة ، ولا ينظر اليك إلا كما
ينظر الى الجماعات التي يق بها نفسه عن الحر والبرد .

اما من يويديك ، ليأكل حلمك ويشرب دمك ، ابقاءه على نفسه .

اما من يجهل ، فيريد الاصلاح ، ولكن يعاكسه جهله فيفسد . فهو ليس
بصديق بل عدو لدود ، وقد تذكرت في هذا المقام (ظريفة) ادى بها الى احد
الاصدقاء ، وهو يتحدث عن صديق له في ما قبل ، قال : كنت مصادقاً لاحدى كبار
السياسيين ، ابدل في سبيله مالى ، واتعب لاجله بدني ، وربما سهرت لصالحه
ليالي ، ونصبت لراحته اياماً ، وقد كنت اظن أنه لي ، كما انا له ، وقلت في
نفسى : هذه ظروف يحتاج هو الى عونى ، فإذا دارت عجلة الزمن ، واحتاجت الى
عونه ، تعب ونصب لي ، جزاءاً وفaca ، ولقد دهشت - في يوم من الايام - حينما
سألته عن مدى حدود الصداقة عنده ، - وهو اذ ذاك كان يدخن ، ولم يبق من
سيكارته الا القدر اليسير - فرمى السيكاره من يده ، ولم يجبنى . فسألت ثانياً نحو
ما سأله اولاً ، قال : احيتك ، قلت : كيف ذلك ؟ ، قال ترمي السيكاره . قلت :
فسر لي ، قال : الصديق عندي بمنزلة السيكاره ، فإذا انتقمت به ، ولم يبق لي وطر
فيه ، لعدم قفع له ، رميت به ، كرمي هذه البقية .

كادت ان تأتي على حياتهم الفارات ، وتخفي عالم عزم الحروب الطاحنة وكانت النقوس متطايرة ، والقلوب مضطربة ، والاقيضة خفقة .

لا يأمنون وهم في حضورهم ، ولا يطمأنون وهم في منازلهم ، يخافون ان يتخطفهم الشر من بين اهليهم . وكان اسرهم فوضى ، يئدون البنات ، وينكحون المحرمات ، تسودم الزعات والمعصبيات القبلية لاسائس يسوسمهم ولا ناظر لهم ينظر الى امورهم ، ولا موجه لهم يوجههم في حياتهم ، ظلمات فوق ظلمات بهذا واكثر كانت الامة العربية في الجزيرة وفيافها . ولم تكن الامة العربية غادة فحسب ، بل كانت جاراتها من الامم الاخرى في تيه الجهل والضلال انار تأجج فيسجدون لها ، وشمس تطلع او تغرب ، فيقومون خاضعين امامها ، لا يعرفون من العلوم والحضارات الا ما يتلقونه من الرهبان ، وما ينقش منه لهم على المياء كل .

ولما اراد الله للبشرية اسعادها ، وللامة العربية ايقاضها من نومتها وارشادها الى ما فيه صلاحها ونجاتها ، ارسل لها رسولا منها ، حريصا عليها ، امينا على تقوتها ، يتلو عليها في انا ليلها كتابها المفعم لصلاحها ، ويقرؤها في اطراف نهارها ، ليحفظ لها كرامتها فنهضت هنالك الامم الجهلاء جماء من سباتها الطويل حيث اشرق عليها نور الاسلام من ام القرى فنانار جوانبها ، واضاء طريقها ، وابصرها رشدتها ، وجلى عن الابصار عميها ، واقفها على سنن العدل والاستقامة وارشادها الى ما فيه خيرها واسعادها بعد ان اصلاح الجزيرة العربية بما فيها من عقائد وعادات ملؤها الخرافية والا باطيل فاطح الاسلام بھيا كلها ، وكسر اصنامها ، وامد نيرانها وابطل اساطيرها ، وکذب اقاصلصها ، وحرم سفك الدماء الحمراء كل الاموال بالباطل ، وحث على حمافظة مقدرات الانسانية ، واعطا كل ذي حق حقه واستطاع ان يوجد صفوفهم المترفة ، وبالف بين قلوبهم المتابغضة وبجمع شملهم ، ويلم شعثهم ، ويترجم لهم عزم الراحل عنهم كل ذلك بفضل القوى التي امد بها الاسلام من السماء ، لا من الارض (لو افاقت ما في الارض جميعا مالافت بين قلوبهم ، ولكن الله الف بينهم) .

«التفلسف» بقيمة العدد الماضي

خصال قبيحة من شأنها الجهل والغرور ، وكلما يرتقى الإنسان مراتق الثقافة والعلم والأخلاق ، تقل هذه الظاهرة ، حتى تكون كالامس الداير ، ولو فكر مفكر ، لوجد أنه لا يحسن إلا التفر ييسير الذى نسبته إلى العلم أقل من نسبة البساطة إلى القضاء ، أو حبة الرمل في الصحراء المعلوقة بالرماد ، وقد يمحك عن عالم قدير ، انه قال : «كما ازدلت علمًا ازدلت جهلا» وهذا الكلام بمكانة من الواقع ، ولنضرب لتوضيح مقاله مثلين : ١ - التلميذ أول ما يدخل المدرسة ، لا يعرف إلا المعلومات الأولية ، ولا يدرك أن غير هذه المعلومات توجد أموراً أخرى لا يعرفها ، فإذا شرع في الصرف مثلاً ادرك أن هناك سلسلة من المسائل التي لا يعرفها ، فإذا رقى إلى النمو ، أدرك : أن هناك سلسلة أخرى من المسائل لا يعرفها ، وهكذا .

٢ - البدوى اذا دخل المدينة ، ولم يكن دخلها قبل ذلك لرأى أبنية وقصوراً ومصانع ودوراً ، وشوارع وأرصفة ، وجواجم ومجامع ، وبذلك يدرك ان في المدينة حلقة من العلوم لا يعرفها ، فإنه يفهم ان في هذه الدور والمصانع لابد وأن تكون اشياء ، وكذلك البسطاء الذين يذهبون إلى البلاد المتقدمة .

وليس هذا في الحقيقة ، من زيادة الجهل : بأن لم يكن سابقاً جاهلاً ، ثم صار جاهلاً ، بل من كشف الجهل ، فإنه لم يكن يعلم انه جاهلاً ، ثم علم ، وهذا ما اصطلاح عليه علماء الحكمة بـ (الجاهل المركب) لأنّه جاهل بالواقع ، وجاهل بأنه جاهل . فليحفظ الانسان لسانه ، وليقطّع جناته ، ولا يطلقها في كل مذهب ، ولا يتدخل فيها يعنيه وما لا يعنيه ، وما يعلمه وما لا يعلمه ، فإن ذلك يكشف عن جهله ، ويبدي سوأته ، ويطلع الناس على صحفيته المقرفة ، فاسألك مهيب منها كان ، والمتكلّم مكرم أو مهان .

وليعلم المتلخص أنه اراد بكلامه هذا الكشف عن الحق ، فإن الجاهل لا يعلم

هو الحق ، فكيف يفسر لغيره ؟ ! وان أراد إظهار فظيلة ، وتركيز ختام ، فربما اظهر رذيلة ، وضعف ونده - وكثير ذلك - نعم ان كان مبتلي بدأ الكلام ، فليس له علاج الا المارستان ، والتضرع الى الله تعالى كي يشفيه من مرضه ويعافيه من هذا الداء العضال .

ومن الظريف ان الناس لا يقرون بهذه التفلسفات وانما يعرفون اقدار الناس ومقادير علومهم وثقافتهم ، فلا يزيد اظهار الفظيلة الشخص علواً ، كما لا ينقص الساكت سكوته شيئاً ، بل كثيراً ما يعكس الامر رأساً على عقب ، فالساكت العالم يزيد سكوته جلاله ، وربما ظن اناس انه اعلم مما هو ، والناطق الجاهل يزيد كلامه نقاصاً ، وكثير ما ظن انه دون ما هو فيه ، فأن باطله يذهب بما يقول من الحق - ان كان في ثانياً كلامه بعض الحق - فيكون الساكت ربـع ما عنده وزاد ، والناطق خسر معلومه وما اراد .

نهاية دعوة

هل وكرنا يوماً في الانحطاط الخلقي والتردي الوجداني ، الذي يعيش فيه الشباب ؟ وهل تأملنا لحظة فيما يمره هذا الانحطاط وذلك التردي على مجتمعنا من الوبيلات ؟ فيما يهدى الحياة العائلية والسعادة الزوجية ، وما يهدى الشباب من الجنسين من الانزلاق الى الحياة الشهوانية التي تقتل كل مثل اعلى وكل هدف طيب سام في الانسان ، وتجعل الانسان لا يهتم الا بالبحث عن وسيلة يهدأ بها جسده الثائر عليه هل فكرنا في هذا ، وفي ان الفتاة او المرأة - أي فتاة او إمرأة - لا تستطيم في هذا المجتمع ان تخرج الا ان توطن نفسها على اهمال تلك العيون والنظارات التي تكاد تجردها من ثيابها ، واموال اصوات الصفير والاشارات والملاحقات ؟ اظن الجواب على تلك الأسئلة هكذا .

لم يفكر في هذه الالقليل ، وهذا القليل لم ي عمل شيئاً ، وان عمل فهو لم يستطع

ان يؤثر او يجده شيئاً .

اتريد ان تعرف هذا الانحطاط والتردي والتفسخ الخلقي ؟

مع الاسف .. اكثرا قراء هذه النشرة من المتدلين البعداء عن حياة الشباب الشهوانى الطائش ... وهم هذا باسم الدين والخلق ادعوكم الى الاقراب قليلا من تلك الحياة ، لتعلموا عليها ، وتفكروا فيها من قريب .

بلى ... فلقيتربوا ، ولعيشوا لا في حضيضاها بل في قربها ... وليرحسوا بما يعاني المجتمع ، والشباب خاصة ، من مشاكل جنسية ..

هل راقبتم الشاب حين يامح جميلة مقبلة تتهادى في سيرها ؟ انه يريد كيادعي هو ان يتعرف الى الناس من الجنسين ولا يكون جاهلا ساذجا كانه لم يرى احدا .

وهل راقبتم الشابة حين تخرج وهي تحرص ان قبرز مفاتن جسدها ؟ انها تزيد كما تدعى ان تكون حرة من تلك التقاليد البائدة ، وان تكون امرأة مثقفة تستطيع انجاب وتربية اولاد وبنات مثقفين ...

هل راقبتم الشاب والشابة وهو يلقيان بمنفسيهما على مجلة سينائية او صور راقصة ؟ انها يريدان ان يربيا ذوقهما على الجمال ومعرفة الفنون الجميلة .. وهل راقبتهما حين يشهدا فلماً او مسرحية كلها هز البطون والقبل والعنق ؟ انها يريدان ان يتذقفا ، يريدان ان يطمعا على مشاكل المجتمع بواسطة الفلم والمسرح والتمثيل .

فلنصرح :

هل نستطيع (انا وانت) ان نجزم ونینقن ان الفساد لم يجد الى بيتنا واسرتنا سبيلا ؟ .. بكل صراحة : لا .

وإن كنت في ريب مما اقول ، فقم بعملية أحصاء بسيطة وليس لدينا طريق للمعرفة أدق وأمان من الاحصاء .

إسئل مائة رجل شاب ومكتمل .

هل اتصلت جنسياً باي امرأة عن طريق الزواج، الغير مشروع ؟ فإن كان الجواب
مثبتاً، الق عليه السؤال الثاني . -- :

هل كانت اتصالاتك بالبغايا المحترفات فقط ، ام بذوات الاسر والبيوت ؟
بهذين السؤالين على الشباب في سبيل خدمة الدين ومعالجة مشكلة من اهم مشاكل
الشعب ، واحرص ان يكون بين هذه المائة من الطلاب والعمال وشباب الطبقية المتوسطة
والطبقية الفنية ... ثم انظر ماذا ترى ؟ اني اطمئنك ان اكثرا من ٩٥ في المائة لهم
اتصالات جنسية غير مشروعة ، وان اكثرا من ٨٠ في المائة لهم اتصال مع غير البغايا
المحترفات ..

والآن اــكم كل الحق ان تــسألوا : ماذا نعمل ؟ كــيف نــمحــي او نــعــالــج او نــقــلــل
على الاقل - هذا التفسخ والتــردي والانحطاط الخلقي والوجودــانــي والــادــبي ؟
اندعوا الى الحــجاب والتــســتــراــو عدم التــبرــج ؟ نعمــتــ الطــرــيقــة ، فــلــمــدــعــ وــلــكــنــ
لا تــؤــثــر الا قــليــلا . فــنــحن لا نــســطــعــ ان نــعــيدــ المــرــأــةــ التي خــرــجــتــ بــحــضــ اــرــادــتــهاــ
او تــأــثــيرــ مجــتــعــهاــ منــ الحــجابــ اليــهــ ثــانــيــةــ ، . وــلــا نــســطــعــ ان نــســيــطــرــ عــلــ هــذــاــ الشــابــ
الــذــيــ يــفــرــ مــنــ قــاءــ الــيــدــ الــجــمــعــ وــالــدــيــنــ .

انضغط على الوسائل المثيرة للفريز الجنسية ، من قصص خلابية ، وصور مستفزة
وأفلام دعارة وفساد ؟ مفید ، فلنعمل ، . . . ولكن ذلك لا يؤثر شيئاً كثيراً ، لأن
في الشباب ميل عارم وإقبال عجيب نحو هذه الأشياء ، حتى ليكادوا ان لا يقرأوا صحفاً
ليست فيها من هذه القصص والصور ، ولا يشاهدو أفلاماً ليست من النوع
المذكور .

آخر البغاء ، ونقضي على هذه الاوکار التي تدعوا الشباب الى ارتكاب الخيانة الجنسية في العلن ؟ .. فلنعمل بشرط ان لا ننسى أن الشباب هو الذي يبحث عن هذه الاوکار ، وهو إن لم يجدوها في العلن بحث عنها حتى يجدوها في الخفاء ، فيجب

عليها معالجتها لا إخفاؤها .

إذن . . . فهل لنا طريق انجح وافعل من هذه الطرق الثلاث ؟

هذه طريقة . . فلنجر بها ، لعلها افع واجدى .

في حين دعوتنا الى التستر وعدم التبرج ، ضفطنا على الوسائل المستفزه المثيره
وتحريتنا للبغاء ، يجب ان ندعوا الى الزواج الباكر ، ونشجعه ، ونسهل طريقه .
الزواج الباكر يسبب الشبع الجنسي ، والانشغال يكسب القوت ، والابتعاد
عن عوالم الهوى والغرام .

ندعو اليه عن طريق الصحف والاحاديث والقصص والاذاعة والافلام ،
والافلام .. نعم والافلام . نستطيع ان نخرج افلاما اخلاقية ليس فيها شيء من
هذه المخلوعيات ونجعلها تدعو الى الحياة الزوجية الكريمة السعيدة الهائنة .

لنسهل الزواج بان نقلل من العقبات والمصاعب التي تعرّض طريق الزواج
مثل غلاء المهر ، وكثرة مطالبات ائاث واجهزة العرس ، ونقلل من المصادرif الثانوية
كالنزهات والاطعام والهدايا وغيرها مما يصعب الزواج عادة .. ويمكن ذلك بدعاوة
الناس اليه بواسطة الصحف والمجلات وباق وسائل التثقيف ، ثم الأهم من هذه .. إنشاء
جمعيات تكون بعثابة (مصرف الزواج) تقدم الديون الى من يريد الزواج ، وتستوفي
منه الديون بتقسيط بسيط ، يستطيع دفعه بسهولة ويسر . ثم .. إنشاء متاجر تبيع
مختلف اجهزة العرس بأقل سعر ممكن وبأقساط ايضًا .

اتي أدعو ذوي الضيائر والاحساسات الخيرة الى تشكيل امثال هذه الجمعيات
في كل مجتمع وفي كل بلد ، بل وفي كل قرية ... وادعو الحكومات الى تشجيع
امثال هذه الجمعيات الانسانية . لعلها تنفع في تخفيف وطأة المشاكل الجنسية على
الشعوب الضعيفة .

العقيدة والتقليد

نرى الكثير من الناس - في هذا الدور ، دور الحمد والاكتشاف ، دور العلوم والاقار الاصطناعية مائلين عن معرفة ربهم وخلقه العظيم (الله !) وهما يعيشون في مجاهل التيه والضلال ، لا يفقهون اى طريق يسلكون ، واي مسلك يعيشون ، واي مذهب يتمسكون حتى يعيشوا في بلهنية من العيش ، ويحصلوا على سعادة الابد . ولو نظرنا الى افراد الانسان ، في هذا الحين ، لرأينا انقسام الاغلبية الى قسمين :

قسم لا يعترف ولا يخضع لاي مبدأ سماوي الهي ، بل ولا يعتقدون بوجود الله تعالى بتاتاً .

وقسم ليس كذلك . ، بل تراه يصل ويصوم ويركع ويصعد ويذكي وينمس ويأمر الناس بالمعروف وينهيان عما لا يرضي الخالق به ، ولكن لا عن شعور ومعرفة ، ولا عن تفه وتحقيق ، وإنما عمله هذا على وجه التقليد لوالديه ، لا بد اعم العقيدة الراسخة والمعرفة لله تعالى . !

وذلك حينما يفارق الطفل رحم امه المظلم ، ويأتي في دنيا الوجود ، ويفتح عينيه في وجه والديه يراهما يأكلان الطعام ، ويشربان الماء ، وكذلك يصليات ويصومان ، ويقومان بالأعمال الصالحة - ان كانوا من اهل التغيير والصلاح - فيسعى الطفل بشيء : وهو ان الانسان ، كما انه لا بد ان يأكل ويشرب وينام في علم الوجود ، فكذلك لا بد ان يصل ، ويصوم ويعلم الواجبات . وينخيل اليه ان ذلك ضروري له ، وبه قوامه كالغذاء والماء .

فَلِمَا نَهَا ذَلِكُ الْطَّفْلُ وَتَرَعَّرَ فِي احْضَانِ وَالْدِيْهِ ، وَشَاهَدَ مِنْهَا تَلْكَ الْأَعْمَالَ الصَّالِحَةَ ، تَرَاهُ يَأْخُذُ فِي تَقْليِدِهَا ، وَيَعْمَلُ وَفَقَاءِ اعْمَالِهِمْ وَحْرَكَاتِهِمْ وَلَكِنْ لَا عَنْ شَعُورِ عَمِيقٍ .

وَهَكُذَا يَعْمَلُ شَيْئاً فَشَيْئاً ، حَتَّى يَكِبِرُ وَيَاخْذُمُ الْعُرْسَبِهِ الْأَوْفَرَ ، وَنَصِيبِهِ الْأَعُلَى ، وَيَلْغِي مَبَالِغُ الرِّجَالِ ، وَهَذِهِ الطَّرِيقَةُ مِنَ التَّقْليِدِ لَا يَدْعُمُهَا الْمَنْطَقُ ، وَلَا تَرْتَضِيهِ الشَّرِيعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ ، بَلِ الْلَّازِمُ أَنْ يَتَدَبَّرَ هُوَ نَفْسَهُ فِي الْأَدَلَةِ ، وَيَشْقِ طَرِيقَهُ إِلَى مَعْرِفَةِ خَالِقِهِ وَمَوْجَدِهِ عَلَى ضَوْءِ الْتَّعَالَمِ الصَّحِيحَةِ ، لَكِي يَتَسَكَّنَ مِنْ أَنْ يَبْنِي لَنْفَسَهُ صَرْوَحًا مِنَ الْوَقَافَةِ وَالْمَعْرِفَةِ لِلَّهِ ! وَلَكِنْ بَعْضُ شَبَابِنَا الْمُتَقْفَفُ الْحَاضِرُ ، لَمْ يَدْرُسُوا تَلْكَ الطَّرِيقَةَ الْمُثْلِى ، وَأَنَّمَا أَوْقَفُهُمْ اقْتِدَائِهِمْ لِآبَائِهِمْ عَلَى اعْمَالِهِمُ التَّقْليِدِيَّةِ ، الْمُرْتَكَزَةُ فِي افْسَارِهِمْ وَذَاكِرَتِهِمْ مِنْذِ الطَّفُولَةِ . ! (أَنَا وَجَدْنَا آبَائِنَا عَلَى أَمَّةٍ ، وَإِنَا عَلَى آنَارِهِمْ مُقْتَدُونْ) . وَلَذَا تَرَى أَنَّ التَّيَارَاتِ الْغَرِيَّةِ وَالْمُبَادِيَّةِ الشَّرِقِيَّةِ الَّتِي احْاطَتْ بِهِمْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَنَاحِيَةٍ ، جَرَفَتْهُمُ الْحِلْقَةُ ، جَرَفَتْهُمُ الْحَقُّ وَالْحَقِيقَةُ ، طَرِيقُ السَّعَادَةِ الْإِبْدِيَّةِ .

فَعَلَيْهِ يَنْبَغِي لِلْإِنْسَانِ الْمُتَقْفَفِ أَنْ لَا يَنْخُضِمْ لِكُلِّ مِبْدَءٍ وَفَكْرَةٍ ، مَالِمْ يَضْعُهَا عَلَى مَنْضَدَةِ التَّشْرِيجِ يَنْظَرُ إِلَيْهَا عَلَى ضَوْءِ الْحَقِّ وَالْمَنْطَقِ ، لَا فِي بَهَارَجِ الْمَادَّةِ ، وَزَخارَفِ الْمَدِينَةِ ، وَمِنْ جَرَاءِ الْأَهْمَالِ فِي هَذِهِ النَّاحِيَةِ الْمُهِمَّةِ ، تَرَى تَضَارُبُ الْآرَاءِ الَّتِي تَفُوقُ عَلَى الْمَدِحِيَّاتِ ، فَهَذَا يَأْخُذُ رَأِيًّا ، وَذَاكُرُ يَلْتَزِمُ فَكْرَةً ، وَذَاكُرُ يَعْتَمِدُ مِبْدَأً ، وَهُلْمُ جَرَا . . . ! (وَكُلُّ حَزْبٍ بِمَا لَدِيهِمْ فَرَحُونَ) وَمِنْ ذَلِكَ يَنْشَأُ الْخَصَامُ ، وَتَتَهَبُ نَيرَانُ الْمَعَارِكَ ، حَيْثُ وَقُودُهَا النَّاسُ .



الرجل والمرأة

الرجل والمرأة شقاً انسانية ، منها تلتئم وحدتها الكلمة ، وبعدها من الجهد تتقدم أو تتأخر في مضمون الحياة ، ولكن هل يكون مؤداً ذلك أن الرجل والمرأة يتشابهان في الوظيفة التي يقومان بها للإنسانية ، ؟ اذاً فلم لا تتألف الإنسانية من ضم رجل إلى رجل ، ومن أضافت امرأة لامرأة . اعدت المرأة للحمل والولادة ، واعدلت انوثتها للحب والزوجية ، واعد حنانها للحضانة والأمومة ، والله سبحانه حين خلق الانثى عاطفة مشبوبة ، وحناناً فنياضاً ، ورقة مثيرة ، وجلاً جذاباً ، جعل لها وظيفة غير وظيفة الرجل ، الذي رأه خشناً ليكدر وقوياً ليكافح ، ومفكراً ليضع وينتظر ، هادياً للنفس والعاطفة ليذهب ويعود ، ولو اعطيت المرأة خصونه الرجل وصلابة أعضائه ، وهدوء نفسه ، لم تحسن ان تقوم بدور الزوجة الحبيبة ، ولا الأم الحنون ، وكذلك الرجل لو كانت له نعمة الانثى ، ورقة عودها ، ورهافة احساسها ، لم يستطع ان يفارق فراغه ليكسب ، ولم يطق ان يتحمل المصاعب ليكدر ، ولم يتمكن ان يتسلل التفكير ليتقدم في الصناعة ، قال امير المؤمنين ع (شر خصال الرجال خير خصال النساء : الجبن والبخل والزهو) فإذا كانت المرأة جبانة خافت الخائفين ، فحفظت بذلك عرضها وشرفها ، وإذا كانت بخيلة حفظت اموال زوجها ، وإذا كانت زاهية ، كانت انيقة جداً لزوجها . فللمرأة حالات تختلف فيها عن الرجل تماماً الاختلاف ، فالعاطفة المتلبية المتونة ، التي تثيرها ارق حركة ، و الاول دعوة ، هي وحدتها التي تستطع ان تلبي دواعي اطفالها من ناحية ، وهي وحدتها التي تملك ان تقذى زوات الحب من ناحية اخرى فن الحكمة ان تتسلل بها المرأة ، والتفكير المتزن الثابت الذي يقيس الحوادث ،

ويختبر العواقب ، ويحدد المزيمة ، ويستخلص النتيجة ، هو وحده الذي يصلح لأن يعالج مشاكل الحياة من جهة ، وهو وحده الذي يقدر أن يثبت لموادي الدهر من جهة أخرى ، فمن الحكمة أن يتسلل به الرجل ، علم الله هذا وذاك ، فهياً لكل من الجنسين سلاحه . ومطامع الإنسانية وسراميها في الحياة لا تتم إلا بكتابنا الوظيفتين ، وهذه حقائق بيذنة لامرية في شيء منها . أما العلم التجربى فقد اعترف بها إلى حد كبير ، وبرهن عليها في مجال واسع، يقول (الكسىس كاريل) في كتابه (الإنسان ذلك المجهول) اختلاف الرجل عن المرأة ، يعود إلى تكوين الأنسجة ذاتها ، والى تلقيح الجسم كله بمواد كيميائية محدودة يفرزها البيض ، فلا يجوز أن يتلقى الجنان تعلباً واحداً ، وإن ينحازاً قوياً واحدة ومسؤوليات متشابهة واختلاف الرجل مع المرأة في هذه الأمور ، لا يعني أن الرجل لا تحكمه العاطفة مطلقاً ، ولا يسيطر عليه الجنان ، أو يستحيل عليه أن يمثل أدوار الآتى ، وإن المرأة لا تملك التفكير المادىء والثابت أصلاً . إن اختلاف الرجل مع المرأة لا يعني هذا وإنما يعني حكم طبيعتها الأصلية ، ولا يتختلف شيء عن حكم طبيعته إلا لفترة موقت ، وربما يتطاول انصار المرأة فينكرن هذه الفروق ، أما كون المرأة متعددة للرجل ولذاته ، فهذا أمر تحكم به الضرورة ، وتصدقه الطبيعة ، وكما أن المرأة متعدة للرجل ولذاته كذلك هو لها ، إلا أن الصلة بين شقي الإنسانية ليست بهذه حدودها ، فإن صلة المرأة بزوجته أعمق من ذلك وأوسع ما دامت المسئلة مسئلة الإنسانية لا شخصية فقط ، والقرآن يستعيض بهذه الصلة الإنسانية استعارة في منتهى الجمال والأدب ودقة التعبير ، حيث يقول (هن لباس لكم واتم لباس لهن) فالزوجة كالباس الذي هو الصدق شيء بجسد الإنسان ، كما أن الرجل كالباس اللائق بجسد المرأة ، ويقول تعالى في آية أخرى (ومن آياته أن خلق لكم من نفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها ، وجعل بينكم هدبة ورحمة) فالزوجة سكن يطمئن اليه المرأة ، ويسكن إليها من لوافح الحياة ، وعلى هذا الأساس المقدس ، يشد الإسلام علاقة

الرجل بالمرأة ، الاسلام انا يضع هذا ليوفر للفرد بواعث الراحة وليقيم الاسرة (وهي بذرة المجتمع) على تضامن القلوب ، فيكون الرجل في عمله ، وهو مطمئن القلب ، لانه بعد النفقة لسكن محظوظ ، وتجهد المرأة في بيتهما وهي فرحة النفس لانها تهيء الجو لزوج كريم يقيم الاسلام بناء الاسرة على تعاطف القلوب وامتزاج الارواح وعلاوة على ذلك يريد ان يمهد لغداً عشاً ناعماً ، ومحظوظاً مهذباً ، ثم مدرسة مثقفة ، يتلقى فيها الاطفال دروس العطف وعوارض الحب ودراسات التهذيب اذاً فلتتحمل المرأة في نطاق الاسرة وایة غضاضة عليها في ذلك العمل ليست تتولاه بأخلاص ورغبة ، مادامت تشعر ان افراد الاسرة الذين تعمل من اجلهم : زوج حبيب وابناء اعزاء ، وأقارب رحمة ، ثم اليمن هذا العمل من الزوجه ازاً ما يتتحمله الزوج من متاعب واتفاق ، وما ينهض به من اعباء الحياة والرعاية ، واي ارهاق في ان يقسم تبعات الحياة على المشتركين ، فيجعل على كل واحد مثمناً ما يلائم طبيعته ، ويناسب اعداده (والوالدات يرضعن اولاً دهن حولين كاملين) ، (وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن) اليهذا هو العدل الذي يلزم على الانسان ان يتبعه ؟ .

حب الدنيا

إن البشر على اختلاف طبقاتهم مجبولون على حب الدنيا . وأما الذين لا يجدهون لها فنهم من عرف حقيقتها ومنهم من يريد رضى الله تعالى ، وحب الدنيا تقدير ذلك . ومن أولئك الطائفة الحكاء والزهاد والعلماء . لأن الحكم يعلم بأن نعيم العيش وقرينة المسرات شيء زائل حيث لا يخلو من كدر وتنغيص . والعاقل البليغ لا يخفل بذلك وقد جاء عن امير المؤمنين عليه الصلاة والسلام حين قال له قائل صرف انا الدنيا ا فقال ع : ما اتصف لك من دار من صرح فيها سقم ، ومن آمن فيها ندم ، ومن افتقر فيها حزن ، ومن استغنى فيها افتن . . ولو فرضنا ان نعيمها دائم لا يشوبه

رس هو

من لم تصل اليه بعض الاعداد ، ان يكتبلينا بالقدر
الناقص كي نرسل اليه.

الفات

الرجاء من القراء الكرام : ان يخبرونا عن رغبتهم
في الاشتراك لسنة الجديدة ، وارسال الوصل الذي يجدونه في
طريق هذا العدد ، بعد ادراج عنوانهم الكاملة فيه ، مصحوبا
ببدل الاشتراكات ، وذلك في اقرب فرصة متاحة .

نأمل

من الذين لم يسدوا بدل اشتراكهم لسنة الماضية ، ان
يعثروا علينا بواسطه البريد بعنوان : كربلا — المدرسة السليمية
مكتب الاخلاق والاداب .

فريق من الروحانيين
كبار بلاه

الأخلاق والآداب

نشرة شهرية تعنى بشؤون الدين والاجماع



السنة الاولى

١٣٧٨

المدد الثاني عشر

جادي الاولى

فردت وزارة التربية والتعليم دخول هذه النشرة في المدارس الابتدائية بكشافها المرقم .٤٠٧٦ المؤرخ ١٥ / ١ / ١٩٥٨

مطبعة النعيم - النجف

الأخلاق والآداب

الراسلات بعنوان : مكتب نشرة الْأَخْلَاقُ وَالْآدَابُ - المدرسة السليمية - كربلا
العدد الثاني عشر من السنة الأولى ١٣٧٨ جمادى الأولى

في حكمت الشعب

مشكلة النقد العربي : ان يعرف الناس عدداً من رواسب العهد البائد ، وأذناب الأغرق ، ويعتبروهم قادة الحركة الفكرية ، والانقلاب الحديث . وليسوا بأكثر من تجار مشعوذين - يعرفون : كيف يعيشون متربفين ، على نفقة الشعب الغير .

اطورة الناقمين

إنهم اناس شحاذون - أغناهم الدهاء المراوغ عن التعب المتواصل في سبيل الحياة وقد كانوا يتراكمضون وراء عواطفهم الرخيصة منذ اختلافهم الى الكليات ، حتى اذا اكتهلوها ، وفرغوا من تحولاتهم النشيطة ، في الابعاد الشاسعة ، وتأثروا بطابع غربي او شرقي متصل عميق ، وثبتت فيهم نزعة الالتحاق بالجانب ، واختلسوا شهادة راقية - ربما كانت منزيفة - أخذوا يتنطعون في الكلام ، وامست نظراتهم ترمي شزرآ ، ليبرهنوا بذلك على أنهم فلاسفة متضلعون - تفحص فلسفتهم القوية ما يسمعون أو يبصرون ، حتى النواة في الشارع . وعندما ينالون

كرسيار فيها ، او مصندأ وثيرا ، يملقون القلم بين أناملهم ، ويكتسون الصحائف بين ايديهم - زعماً : أن الشهادة توحى اليهم بكل ما يأملون ، وأن العظمة تأتיהם عفواً ، بلا اجر - واستلهموا الافكار النيرة التي ستملا هاته الصحائف وأضعافها وستقلب الحياة الاجتماعية ظهراً لمطن ، وتترافق في اجواء النوادي استذاتهم النبيلة .. وحين شعروا بالعجز عن نيل المكانة الاجتماعية التي يشتهونها ، وراغبهم أن يتنازلوا عن ابراجهم الموهومة ، الى قاعة العمال الكادحين ، أخذوا يحاولون سد هذا المقص عن الهائل فيهم ، بانتقاد الكتاب البارعين ، والمسكرين العظام . وياليتهم استندوا على اساس من العلم رصين ، إنما يجرون فيه وراء عواطفهم الذاتية ، ومخايراتهم الرعناء . إنه منبت النقد العربي . وهذا تاريخ النقاد . وبالاحرى : إنه حيلة العاجز الفخور.

على صرح المجرم .

ومن طبيعة هؤلاء : أنهم يتobaoون في الصحف والاذاعات ، ويتحاكون في محكمة الشعب من بعيد ، ولا يتفاهمون أبداً ، ويعرضون مذاهبهم على العامة لتحكم بهم ، ولا يرفعونها الى علم رصين ، ليكشف الخصم للثئيم ، ويبحث الجدال العقيم . وليتهم علموا أن صفة الآراء هي التي تدل الى الجمود ، ويدعى اليها ، لا المناقضات الفارغة الجوفاء .

الهداف فرسجم .

إنهم لا يريدون من وراء هذا النقد الطويل شيئاً من الاصلاح المزعوم ... إنما يريدون الصيت العريض ، وإظهار الفضل للناس ، وابراز معلوماتهم - التي هاجروا باسمها الى المنازه الخلوبية ، والاهو الغrier ... فان لم يحصلوا على فضائلهم فقد أنحقونا برذائل متلونة - لم يعرفها الشر الدراج المسكين ، وفي ذلك ما يزدلف حوله انس ،

ويزلف الى انس . ولو لم يكن معه إلا صوته المتضرس لـ**شكفاه** جهازاً لا عتـار
الماء ، وصيد الأسماك !

شبكة العرالـهم

ومن وراء ذلك كله علة العلل ، وهي خلق شبكة متينة ، كافية لصيد هاته
الدرـاهـم التي تجـري بـهـدـيرـها وـرنـينـها من حـيـبـ الىـ حـيـبـ؛ ولا تـأـتـيـ نحوـهـذاـ الفـيلـسـوفـ
الـذـيـ حـلـ الـكـثـيرـ مـنـهـاـ إـلـىـ الـبـلـادـ الـبـعـيـدةـ الـجـمـيـلـةـ ، وـنـتـرـهـاـ فـيـ الـمـارـاقـصـ وـالـمـلـاـعـيـ . فـلـابـدـ
مـنـ وـضـعـ كـتـبـ تـمـثـيلـيةـ ، فـيـهاـ الـواـحـ زـاهـيـةـ ، مـنـ الـمـارـاكـ الـهـزـلـيـةـ ، وـالـافـكـارـ الصـفـراءـ ،
وابـتكـارـ أـسـالـيـبـ جـيـلـةـ ، تـطـلـيـ الزـعـاتـ الرـهـيـبـةـ ، وـتـخـاطـبـ عـوـاطـفـ الشـبـابـ المـراهـقـينـ
لـتـغـمـسـ مـشـاعـرـهـمـ فـيـ نـشـوـةـ بـلـهـاءـ - تـسـنـحـ هـلـمـ بـعـدـ ذـلـكـ صـيدـ ماـشـائـاـ مـنـ الدـرـاهـمـ
وـالـدـنـافـيرـ . وـلـيـتـهـمـ اـكـتـفـواـ بـذـلـكـ ، غـيـرـ أـنـ لـؤـمـهـمـ الـمـلـحـ أـبـيـ الـأـنـ يـنـهـبـواـ الـعـقـولـ
مـعـ الـنـقـودـ ، وـيـشـجـبـواـ أـخـلـاقـهـمـ وـمـبـادـئـهـمـ فـيـ الصـمـيمـ ، وـيـسـلـبـهـمـ السـكـرامـاتـ وـالـمـعـانـيـ
الـحـيـةـ ، بـاخـادـيعـ بـذـيـعـةـ خـلـابـةـ . كـلـ ذـلـكـ بـصـمـتـ وـحـذـرـ غـيـرـ مـتـاهـيـنـ ، ليـظـنـ الشـعـبـ
أـنـ اـسـتـغـلـ كـنـزـآـ لـيـقـنـىـ ، كـالـاغـنـامـ تـرـاـكـضـ إـلـىـ الـجـزـرـةـ الـخـضـرـاءـ

وراء الـكـبـيرـةـ

ثـمـ إـنـ هـؤـلـاءـ لـاـ يـأـبـونـ بـشـيءـ ، وـلـاـ تـأـخـذـهـمـ لـوـمـةـ لـائـمـ - كـمـ يـقـولـونـ -
وـلـكـنـهـمـ لـاـ يـنـقـدونـ الـأـكـثـرـيةـ مـهـاـ كـانـ فـيـهاـ دـاعـرـ ، وـلـاـ يـنـورـونـ عـلـىـ عـادـاتـهاـ
الـخـلـيـعـةـ أـبـداـ ، لـأـنـهـمـ يـذـوبـونـ هـيـاـمـاـ بـعـرـضـةـ الـأـكـثـرـيةـ وـدـرـاهـمـهـاـ الـمـسـتـهـرـةـ ، فـيـخـافـونـ
أـنـ يـلـمـسـواـ شـيـئـاـ مـنـ عـوـاطـفـهـاـ ، وـلـكـنـهـمـ أـعـدـاءـ الـأـقـلـيـةـ الـمـسـكـيـنـةـ ، وـالـنـاقـدـونـ
لـاـ يـهـاـبـونـهاـ، وـلـهـاـهـ الـمـعـصـيـةـ الـكـبـيرـةـ لـاـحـقـ لهاـ أـنـ تـتـنـفـسـ بـهـطـرـ كـلـةـ ، وـالـأـنـاقـدـونـ
لـهـاـ بـالـمـرـصادـ .

وحيث يذمون شيئاً من صفات الأقلية ، يمدحون صدّها الوجود في الأكثريّة ، لتوبيخهم في الكفاح مع الأقلية ، وتدافع عنهم اذا ثارت الأقلية ، ومن يتحدى منهم احداً من الناقدين فسيسيطره وابل من المصطلحات الغريبة ، والالفاظ الاجنبية التي لا يعقلها حتى المتكلّم نفسه ، ولكنها اصبحت اليوم من عناصر المنطق الحديث ثم تأتي بعد ذلك قصتان صغيرتان من حوادث هجرة الناقد الى « باريس » او نحوه فان ابهرتك حكمها البليغة ، وهزّت رأسك طويلاً ، وكررت كثيراً لفظة : نعم يا دكتور ! فانت رجل مثقف وويل لك إن لم تقنع بذلك ، فسوف تصدعك العقيرة العالية ، والفحفخات الجوفاء ، وكلمات الشتائم متشابكة متلاحقة ، وتخرج وأنت السخيف الملعون .

وكذلك يتامصون ويتملصون لارضاهم شهوتهم الجائعة ، والا كثريّة العمياء

تجار أم كتاب ؟

ونقاد الأقلية لا يضرّهم أن يسموا أنفسهم تجارة ، وربما تدلّوا بذلك ، وأعجبهم أن يكونوا باائع الأفكار والمفاهيم ، مثل باائع الأحذية والبطيخ - على حد تعبيرهم - الذي يتورّع في مال الناس بلا عنان ، وتذكروا عند ذلك : ان الانبياء كانوا محترفين يأكلون من كبد عضلاتهم ! ..

يا لها من الفاظ اكرم من الواقع ! ويا لهم من رجال مخلصين لو كانوا مثل اقواهم ! وما كان القلم السري يوزع الثروات ، وما كانوا يبيعون الفضائل والبلاد ، بقصر مجتمع ومنصب خطير . ولكنهم تجارة ولا تزاود افكارهم الا التجارة ! ومع ذلك لا يحبون أن يعترفوا بأنهم تجارة ، لولا أن فجوة واسعة حدثت بينهم ، على اثر سيرتهم الخشنة ، فارادوا أن يسدوا هذه الفجوة بهذا الاعتراف ، ليحسب الناس ان نقاد الأقلية تجارة من مثلهم ، ليسنح لهم ان يتغلّلوا في اعماقه ، ويفعلوا ما يشاءون

ولكن الامر أبعد من هذا وذاك !

سأوك اور استعمار

لابد وان هؤلاء يجيدون اداء الكلمات الآتية : الحرية . النهوض . الثقافة . الافكار النيرة . اليقظة الفــكرية . النبوغ . . إن هاته الانفاظ أصبحت اليوم كلأنش يمحشرها نقاد الاقلية في كلامهم حشراً ، ثم يدرجون بينها ما يشاؤن . ولا يستحقون أن يتمشدقوا بهذه الكلمات النبيلة ملء أفواههم ، من حيث يزجون الجماهير البريئة في بؤرة الاستعمار البغيض . وبالذات الشعوب كانت تخدق في الافكار التي ينشونها ، لا في الانفاظ ينشرونها ! ومن يستطيع أن يقول عن نقاد الاقلية : إنهم عملاء الاستعمار ، ثم يهناً بعد ذلك بالحياة طويلاً ؟ إنهم في رأي الاــكثــرية شموع تحترق لتنوير الملايين ، وسياط تلهب ظهور المستعمرين في ليل احلامهم الامين . . وليت شعرى : هل تقيق الاــكــثــرــية يوماً من رقدتها العميقــة . . ؟

ان نقاد الاقلية اناس من الطراز الادنى ، قد امتهنوا النقد الادبي ، لا لكي تتفاعل الآراء وتتلاقح لتنتج ، ولكنهم نقاد محترفون . زيادة على إشراف الاجنبي على توجيههم . ولا بد لهم ان يكتبوا والا فذا يصنعون . ؟ ونسكتة الموسم : انهم لا يستلمون اــفــكــارــهم من اجوائنا ، ويصتــكــون بــجــمــعــنــا ، ولا يعيرون اهــمــاــما عــنــابــعــنــا وــمــنــاــبــتــنــا ، ولا يــعــرــفــون من قيمــنــا الــاجــمــاعــيــه ، وــعــقــدــنــا الــنــفــســيــه وــالــفــلــســجــيــه ، الاــقــشــور الــخــاــوــيــه الــهــائــلــه الــتــي عــلــا اــســعــاهــمــ وــابــصــارــهــمــ - رغم إعراضــهــمــ المــلــحــ . . . فــهــمــ يــنــظــرــونــ إــلــىــ جــمــعــنــاــ مــنــ هــاــتــهــ الزــوــاــيــهــ وــبــهــذــاــ المــنــظــارــ وــالــفــكــرــهــ .ــ وــكــذــلــكــ يــنــادــرــوــنــاــ إــلــىــ الــاــمــ الــاــجــنــبــيــهــ لــتــلــقــيــ الثــقــافــاتــ الــحــدــيــهــ ، فــيــرــوــنــ كــلــ صــغــيــرــهــمــ مــنــهــمــ كــبــيــرــاــ وــكــلــ عــظــيــمــ مــنــاــ حــقــيــراــ ، عــلــىــ انــ الــاــمــةــ الــفــرــيــيــهــ وــاعــيــهــ تــعــرــفــ مــاــ تــلــقــيــهــمــ ؟ــ وــكــيــفــ تــســبــكــهــمــ فــيــ قــوــالــبــهــاــ الــفــنــيــهــ ،ــ لــيــكــوــنــوــاــ مــعــاــوــهــمــ عــلــىــ اــكــتــافــنــاــ وــدــعــاــهــمــ فــيــ اوــطــاــنــاــ مــنــ حــيــثــ

يشعرون اولاً يشعرون كل ذلك زيادة على مغريات الغرب ومواعيدهم المزيفة وسذاجة ابناءنا المهاجرين .

وكذلك لا يرجعون إلينا إلا بشورة عاصفة على جسمهم ما عندنا من مقادير
ومفاهيم ، مستهزئين بقرارنا الناضبة ، وعقولنا الآسنة ، ويحبون النكالية بقيمها
الروحية والمعنوية ، واقلاعنها عنها بزتم وتغرن ، دون أن يسمعوا كلاماً ، أو يفكروا
قليلًا ، ويحسبون ان الخير لنا ان تقلب غربين ، وانهم قد اصابوا كبد الصواب
في تحطيم كياننا ، وسحق تراثنا الحال المجيد ، وسوقنا اليهم فقراء محتاجين . ولم
يفرقوا انهم أصبحوا بذلك من دعاة الاستعمار . وان المعد بين الشرق والغرب ما بين
الخط والنار .

وينم عن ذلك بوضوح : انهم لا يفهّمون الرأى خصاً موضوعياً ،
ولا عاطفياً ، ولكنهم يخطبون خبط عشواء انهم اشبه بالمعاند المهدّام ، من
الناقد المعاجج .

وليتهم كانوا يفهون ان منابتنا تج تلک البذور، ويتحمّى عنا : الا اذا تحولت قطمة غربية وتحت سيطرتهم الفاشية التي لا تُحب منها الا انروا اتنا الضخمة وطاقة اتنا المترافقه حتى اذ جردونا من منافعنا او اصبحنا هشيماء دميا، يجعلوننا ضعفة المدافعين والرصاص ترعى في اوصال اتنا وهذا الشفر الباسم الجليل يفروتنا به اليوم ، لا نراه غدا الا عبوسا رهيباً .

ظاهرة اجتماعية

نـم ان هـؤلاء الـذين يـعرضون اـفـكارـهم عـلـى الجـهـور ، قـبـلـ ان يـعرضـوـها عـلـى المسـتـخـبـرـيـن يـنجـحـون دـائـماً؛ لـانـهـم يـرـجـحـون عـدـةـ منـ المـتـعـصـبـيـن لـهـمـ وـالـمـادـافـعـيـن عـنـهـمـ .
غـيرـ انـ الجـمـعـمـ المـسـكـيـنـ يـخـسـرـ صـفـقـةـ لـاـ يـجـبـ اـبـداً ، فـانـ مـنـ يـذـهـبـ اـلـىـ الغـربـ
لـيـتـحـطـبـ مـنـ الشـارـعـ اـرـاءـاً مـبـعـثـرـةـ ، لـيـأـتـيـ بـعـدـ حـينـ ، فـيـصـدـعـ بـهـ رـؤـوسـ الـغـادـيـنـ

والراحمين - التي أبعدها التطور الزائف - وكل ما عنده من المؤهلات : انه خريج الجامعة . . او دكتوراه في . . وفي اضطراب العامة بين تضارب الناقدين ، وهذا الشلال الهادر على رؤسهم من المطابع والمحطات ما يرتكب اعصابهم فان العامل لا يؤمن بشيء الا ويضم معه الآخر . ولا يلفظ لفظاً الا لينهله عليه النقد اللاذع . ولقد حدثني احد العامة : اني ما اقرأ كتاباً الا واحسي به الوحى الميتين ، وحين اقرأ كتاباً آخر اشك في جيسم ما علمت اولاً ، وأؤمن بما في الثاني ، مالم اقرأ الكتاب الثالث .

اجل : ان القارئ الساذج لا يقدر على انتزاع الحق من معترك هائل رهيب . انه يساور القلق والميوعة المتطورة ، ولا يحصل له يقين ابداً ، وذلك ما يذهب بایمانه بالحياة ، الى حيث تقلب شخصية رصينة الى آلة رعناء . وهل يعترف الناقد المحترف بهذه الجريمة الخلية ؟ كلا . انه يختلق الفبروبر وجراذه وغواياته ويعتبر التشكيك وعدم الاستقامة مرونة لا ميوعة . ويقول : ان شيوخ الاضطراب الدائب ، والقلق المثير ، ضرورة النبوغ والتقدم للجتماع .

نافذة الخطاب

ولا يعني كلامي هذا : ان النقد سخيف من اصله ! فاني اعترف ان نقداي شيء يرفعه الى مستواه . بمعنى : ان النقد كما كان رصينا قوياً ، احدث بعقاره تحدياً وثورة في اصحاب الفسكرة التي انتقدوها ، كما وانه يسف بالجمبة المعارضة الى الاغوار ، اذا كان رذيلاً لئيمها ! وها هو رسالته لا يستهان بها . .

انما اعني الذين يعرفون الانتقاد للانتقاد ، لا لتصحيح شيء في الحياة . والغالب ان يكون مثل هذه الانتقادات سخيفة فارغة تهبط بما تتجه اليه ..

لقد آن لهم ان يعلموا : ان النقد المجرد عن العمل لا يحدث اى حركة وانقلاب

ان الذى يسوق المجتمع الى الامام سوقا هو الرجل الواحد الذى يتقدمهم بعمله ، لا بعيرته . ويتحدى الناهضين بنشاطه المضاعف ، يهتف بهم بصوت اعماله : (ايها الجاهير السادرة التحقوا بي ان كنتم تحبون الحياة . . .) هذا الرجل يشير في التاريخ ضجة ترويه القرون وتصيغ لها الاجيال ، ويستفيق بها النائمون الا فقدان الاقليه المحترفون .

بقية حب الدنيا في العدد الماضي

شيء من الكدر ، فأيضا لا ينبغي للعقل أن يحفل بها ، لأن هناك بؤساء ليس لديهم مسكن يلتجأون إليه ، وقليل ما يشعرون ، ولا عهد لهم بمجديد الملابس . فينبغي لنا أن نواسى هكذا أشخاص في شظف العيش .

وأما عدم ميل الزاهد والعالم فلا زاهد لا يريد إلا رضا الله تعالى والتقرب منه ، ونيل المقام الرفيع في الآخرة ، وأما عدم ميل العالم لها ، فلم يأمره بأن نعيم الآخرة خير من نعيم الدنيا ، ونيل المقام الرفيع لا يمكن إلا بتركها ، ولأن حبها يدفعه عن التفقه في الدين ،

هذا ولقد حذرنا النبي الرحمة عن التعلق بها بقوله : حب الدنيا رأس كل خطيبة .
ولا يخفى : ان تحصيل الانسان قوته او نفقة عياله من طلب الدنيا للآخرة فهو واجب شرعاً . واما ما كان للتصدق على الفقراء وذوي الحاجة ، او الترفية على عياله فهو ممدوح ومستحب شرعاً كما في الخبر عن الامام الباقر عليه السلام : (من طلب استعفاً عن الناس ، وسعيا على اهله ، وتعطفاً على جاره ، لقى الله عزوجل يوم القيمة ووجهه مثل القمر ليلة البدر) .

الحرية على مسرح الاستفادة

هبَّ على مسرح الحياة الجميل - نسم الحرية البليل وشذى الاباه المطار ،
ففغم اريجها الفواح أطباق السماءات والارضين بلحظة خاطفة من لحظات هذا
الوجود . حيث الجمال البديع أخذ يحمل جيد الطبيعة برونقه الجذاب وبما خلم على
هيكلها من الاواني الساحرة المناسبة روعاً وبهاء ، فالبليل الغريد يصدق بالحنن
الطروب فوق الاغصان ، وبين أحضان الورود والازهار متقلباً في حقل الوجود ..
منذهلاً من جمال الحياة . . منتعشاً من صفاء الجو . . مغموراً برغدة العيش المهني .
والأشجار المأسات تترافق على جنباتها شغفاً على نيل الامل الدفين ، منذ
الزمان الطويل وهناك ترى الفضاء الرحيب يشم بالأنوار ، فيشق حالة الظلم ،
ريثما حلق على افقه المديد صدى الحرية ، ومثال الاباه الظهور .

فتلك الشرارات ، واشراقة ذلك النور الاباعي في الاجواء ، لقطلعننا على
اسرار هذا الكون ، فتستوحى اصول القوانين ودستور النظام الاجتماعي في
مراحل الحياة ، و تسترشد الطريق الحق في حل مشاكلها المسطورة على ساحة الوهم
وفي اسطورة الخيال ، حتى تؤمن بالله القدير الذي حبها هذا الحسن المرهف ،
والذكاء المماد الموعظ في خاطره المتنور .

٠٠ اننشر الصدى وأخذ يفسح لنفسه المجال لتميظه - بسرعة اتم -
على افق السماء ، وتسربه في سماء ادمغة المفكرين - في هذا العالم التي تفجرت

براً كينها القاسية المتجمدة - - منذ العهد القديم - فتنورت بهذا الموسم الجديد .
هناك استقامت الافكار والنظريات على سوقها النشيط ، واستعدت لطلق
انشودتها الفكرية بالاحان :
انشودة الحرية والاباء على مسرح الحياة .
انشودة الامل والازدهار .
انشودة التيم الوهان - في حياته السκئيبة - الطموح الى الحضارة
والرقي .

انشودة صاغها فكره الطاهر من وحي الطبيعة ولسان السماء . فيطويها في سجل
الدكريات ويهديها الى هذا المجتمع المغل - ليستنchezه من سباته العميق ، وسكتونه
المطبق - الى المجتمع المذب المستظام عسى ان يستخلصه من شقاوه المرير في دورة
الحياة وزهرة العمر ، وريم الامل فيحملها الذئب العليل - على جناحيه الواسعين -
ويطويها على اضلاعه الطرية فيطوف بها في عالم الخلود والبقاء .

هانيك الانشودة الجميلة ، وذلك الاستيحاء الطبيعي هو صدى الحرية ومثال
الاباء . بيد ان السذج - حتى الآن - لم ييزوا تلك الانشودة الرائعة من
الذعرات البغيضة - لدى الانسانية - المنطلقة من حنجرة الاستبداد والاستهتار
بالكرامات وال المقدسات الانسانية . فيقع في شراك العبودية الدينية من حيث لا يدرى .
فترى الهاتف يدوي مسمم الآفاق (باسم الحرية) لكنه لدى التحليل
والتجزءة ترى ان اجزاءه لم تلتجم الا من عقيدة فاسدة ، وضمير خائن ، تردى
برداء الحال ، وفي المثل : (كلة حق يراد بها الباطل) .

اجل : الحرية ليس معناها ان تفعل ما تشاء وتترك ما ت يريد ، فأنت عليك
واجبات يجب أن تؤديها ، وعليك ذمم يلزم أن ترعاها وتحفظ لها كرامتها .
الحرية ليس معناها الاستهتار كما نراه اليوم على رؤوس الاشهاد ، وفي

الازفة والأسواق والطرقات ، فتري عم الفساد ، وازداد الظلم والعبودية والتهلك ، فهذا ينهب مال ذاك ، وذلك يتعرض باعراض الناس ، وهكذا . . . وإذا ناظرته في أمره اجابك الحرية ، وقال : نحن اليوم احرار نعمل ما نريد .
لا لا ؟ الحرية ليس معناها ذلك أبداً ، ليس معناها ان نظلم اخاك الفقير وتسهيل بالضعف .

الحرية ليس معناها سوى ان تؤدي واجباتك امام المقدسات الدينية ، والطقوس الاخلاقية الاجتماعية ، فترعى لها كرامتها المقررة بوجه اكمل .
امام مجتمعك الذي تمييش فيه وابناه في قربة واحدة وبيئة واحدة .
امام ضميرك الظاهر بكل ما تسعه الطاقة البشرية .

وكثير من اولئك الذين يصرخون ويurentون (باسم الحرية) - وهم برأء منها - يزعمون ان الحرية ليس الا ما أوحت لهم ضمائرهم ان خيراً وان شرآ .
بوجданك الحر هل الحرية تمثل بما نشره بعض الاحرار في بعض الصحف اليومية تحت عنوان : صرخة الى الآباء . . . ارفعوا عنها الحجاب . ??

فهل هذا هو معنى الحرية او اللادينية البحتة والرجوع الى العهد الجاهلي ؟
او ليس في اختلاط الجنسين ما يثير الشهوات ويجرف الاخلاق وليس تقدم الامم وحضارتها بشيء ما لم تبن على اصول دينية . فلا خير في حضارة وحرية لم تتناسب قوانيتها والدين اي انتساب ، واى صلة .

نعم اكثير من هؤلاء وهم سوف يلقون - من هذه الاقوال -
غيماً . . فكل شيء اخل بالنظام ، وخالف الوجدان لا يتقبله اي احد ، وان اصرروا على توهده وانتشاره . نحن اليوم نكافح الرذائل ، وعلينا أن نقول الحق الصراح وانت في حل القبول ، وخير لك ان تقبل .

نِكَامَهُ صَهْ قَطْعُ الْغَيْبَةِ

هل يسلم أحد من الألسنة التي تجرح الأفئدة؟ ! ويا ترى هل نستقيق من هذه الغشوة التي نكتب بعقولنا؟ ! أجل أجل . ليس ذلك بعيداً .

فانت لو سمعت رفيقك يغتاب شخصاً أمنعه عن ذلك ، وبين له قبح هذا العمل .
فإذا امتنع فهي الغاية المتخواة ، والا فاقطع العلاقة معه حتى يمتنع . فإذا
جرى كل منا على هذا السبيل تكون الغيبة عند الناس من اقع المنكرات . كما هي
كذلك في ضمير الواقع .

وإذا سكتنا عن ذلك الرفيق وغيره ، واستمعنا له ، بل وشاطرناه على ذلك
يكوف ذكر عيوب الناس كالعسل في فه ، ويكثر الاغتياب بين الناس ! وبذلك
ينهار المجتمع ، وتتباعد القلوب ، لأن المغتاب إذا سمع أن فلاناً تكلم فيه بسوء
يأخذه الحنق ويستقصي عند ذاك كل عيوبه . وهكذا دوالياً حتى يتفرق بعضنا
عن بعض ، ويكره أحدنا الآخر ، ويسمى كل واحد هدم كيان الآخر .

ومن الظريف : إن من يغتاب الناس لا يخلو هو من عيب .

فإذا ذكر عيوب الناس ذكروا عيوبه ، وتكون النتيجة : انه كشف عن
عيوبه ، بسبب ذكره عيوب الناس ، فأنت ايها الشخص تأخذ بعيوب الناس ، ولا
تنظر الى عيب نفسك ، وربما كانت من قصتك أكثر من منقصة من تناوله بلسانك .

كيف ينطق لسانك بسوء أخيك الغائب ، وانت مليء بالعيوب ؟ فالاجدر بك
ان تصلح ما فيك من العيوب . ثم تصلح عيوب غيرك وفي الحقيقة لو احببت خير
المجتمع ، لذكرت لصاحب النقص نقاصته باعلامه سراً ، ليناً . لا بالجهر والعنف .
ولا بان تذكر عيوبه لغيره

الفيرة

الفيرة ظلامها وديع ، ولفظها محبوب ، ينتهزها كل أحد ، وافضل اقسامها الفيرة على (الدين) والحريم والأولاد
اما الفيرة على الدین فهو ان لا يرضى بانهادمه واضمحلاله وان يجتهد في حفظه ، وان يسعى في ترويجه ونشر احكامه وبيانه في تبيين حلاله وحرامه ، وان يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر .

واما الفيرة على (الحريم) فهو ان يحفظهن عن اجانب الرجال ، ولا يرضى ان ينظر اليهن شخص ، ويعنعن عن الدخول في الاسواق ، ومن المؤسف جداً ان الشراء والبيع والاختيارات التي كانت بيد الرجال تحول الى يد النساء ، ولا يخفى على احد ان هذا الاختلاط ، مثال المفاسد الاخلاقية ، لكن آذان الشهوات صماء لا تصنفي الا الى اصوات الفتىـان والفتـيات ، الـلـائـي لا تدعـو الا الى اـتـدـرـاء الرغـبات الجنـسـية ، فاذن : كل ما سـوى تلك خـراـفة ورجـعـية !!
قال رسول الله صلى الله عليه وآله لفاطمة عليها السلام : (اي شيء خـيرـلـلـمرـأـةـ ؟)
قالت : (ان لا ترى رجـلاـ ولا يـراـهاـ رـجـلـ) .

وفي الحقيقة من اطلع على احوال نساء امثال عصرنا وزماننا هذا ، يعلم ان مقتضى الفيرة ان يبالغ في حفظهن عن جميع ما يحتمل ان يصير سبباً للفتنـة والفسـاد .
واما الفـيرةـ علىـ (ـ الاـولـادـ)ـ فهوـ انـ تـراـقبـهـمـ منـ اوـلـ اـسـرـمـ وـنـشـأـتـهـمـ ثمـ يـؤـدـبـونـ شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ (ـ بـالـاخـلـاقـ وـالـآـدـابـ)ـ باـنـ يـحـفـظـواـ منـ قـرـنـاهـ السـوـهـ وـاـذـنـاـبـهـمـ ،ـ وـهـوـ الـأـصـلـ فـيـ بـاـبـ التـثـقـيفـ وـالتـهـذـيبـ ،ـ انـ مـدارـسـنـاـ الـيـوـمـ لـاـ تـقـومـ بـالـقـدـرـ الـوـاجـبـ

من الاعتقاد والأخلاق ، مع ان هذين العاملين هم العوامل الأساسية ، في تكوين جيل صالح ، لا ينكر احد ما للهندسة والطب والتبيذ ، والحساب . . . من المتائج المترتبة للمجتمع نحو الرقي والتقدم والمران ، ولكن المجتمع لا يصلح بهذا فقط ، فلو فرض كون الدكتور لم يأخذ حظا من الإنسانية ، فهل يؤمن من الزوع عن منازع المادة ، حتى لا يتم بالمريض قدر اهتمامه (بورقة نقدية صادرة بوجب القانون ٤٢) ؟ ولو فرض كون المهندس لم ينطوي على ضمير ايض ، فهل يعتمد عليه في السرقة من ارض الدار ، للتوفير على مساحة الجار ، اذا كانت العمليات (الشاهد العادل) ؟ ولو فرض كون الموظف لا يخاف الله ، ولا يجعل لليوم الآخر في صحيفة فؤاده مكانا ، فهل يؤمن من ان يجعل الحق باطل ، وبالباطل حقا ويأخذ الرشوة ويبيع الوطن بالسريري ؟ ! وكم بذلك من شاهد في العهد الذي سر امام اعيننا منذ زمن غير بعيد .

إن الدين والعقيدة ، لم يدخلوا قلب الاولاد ، فما يجبرهم على احترامك : ايها الآباء ؟ والدين والعقيدة ما لم يدخلوا افئدة الفتى ، فما يجبرهن على التحفظ على بياض تاريخهن من لوث النزوات ، ايتها الامهات ؟

انا ندعو الآباء الى الغيرة على الابناء ، فيزعم الزاعم : انه رجعية كلانا والفالكلنا ! الغيرة على الاولاد معناها : حسن تربيةهم ثقافيا واخلاقيا ، دينيا ومعنويا ، وقد يجعل بعض الناس لهذا الواجب على عاتق المدرسة فقط ، انا لا زرافقه ، ان الواجب مقسم بين المدرسة ، والبيت ، والحيط ، فشكل هذه الثلاث زوايا المثلث القائم عليه المجتمع ، فلو فرض ان المدرسة لا تكفي لهذا ، او لا تبني بهذا الشأن ، فليس معنى ذلك : سقوط التكليف عن الآباء ، بل معناه : تضاعف التكليف عليهم ولو كان اطار النشرة واسعا ، لخبرنا هنا اشهادا شرقية وغربية تشهد بعدي صحة ما نذكره .

شـرـ النـاسـ

لا اعلم ما يبطن ذلك الرجل الذي يظلم الماس لـكسب اهدافه الشخصية ،
وفي وسمه ان يطلبها بالعمل ، والمدالة الاجتماعية .

نرى كثيراً من الذين يظلمون الناس لا يبالون في ظلمهم أخوانهم الديني والاجتماعي ^٦ فهو يعشى بضرب هذا ، يشتم الثاني ، يظلم الآخر ، يأكل أموال اليتامي ظلماً ، وربما علم أنما يأكل في بطنه ناراً وسيصلح سعيراً .

وَمَا لَا رِيبٌ فِيهِ ، إِنَّ الظُّلْمَ - أَيًّا مَا كَانَ - وَلَوْ مُتَقَابَلَ ذَرَةً - وَمِنْ كَاتِبٍ -

لا يرضي به احد ، ولا تقره حكومة ، ولا دين ، ولا . ولا . . فان العقل حاكم ان الظلم من اشد الرذائل ، واختبىء الاخلاق . ولننظر الى لقمان الحكيم حينما يريد ان يحذر ابنته عن الشرك بالله تعالى ، يسبّكه في قالب الظلم . ويحذرها منه ، كان الظلم مما لا مراء في حرمتها الانسانية ، ومذمته الاخلاقية . وذلك حيث يقول القرآن العظيم عن لسانه (ع) : (واذ قال لقمان لابنته - وهو يعظها - : يا بني لا تشرك بالله ، ان الشرك لظلم عظيم) ومن هنا نعرف الى اي مدى بعيد اصابات لقمان عليه السلام حتى عبر عن الشرك : بالظلم العظيم . وان كان على خلاف القانون الانساني ، كان ظلما .

ثم الظلم - ايا ما كان - يعلمه الله ، ولا يخفى عليه ، ويماقب به الظالم ، فلا تظلم من هو اضعف منك ، ليماقبك من هو اقوى منك ، قال الله تعالى (ولا تمحسن الله غافلا عما يعمل الظالمون) فانه تعالى يحيط بكل مظلمة من ظلم ، فيأخذهم بظلمهم . روي عن الامام الباقر عليه السلام : (ما من احد يظلم بظلمة الا اخذه تعالى بها في نفسه او ماله) وظلم الفقراء والمساكين الضعفاء اشد انتقاما في الدنيا ،

وعذابا في الآخرة، روي عن الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام ، (ما من مظلمة اشد من مظلمة لا يجد صاحبها عليها عونا الا الله تعالى) .

ومعلوم ، اذ المظلوم - بدوره - يقوم بالانتقام من ظلمه وأذاه ، على حسب نعمته ، ومقدراته ، واستطاعته ، فان كان كبيرا ، مشهورا ، ذا مقام وجاه ، استبرد قلبه ، واستفساه ، من الانتقام عن الظالم الفرعيف الذي ليس في استطاعته ان يقوم بقصد الانتقام ينتهي غيظا وغضبا ، ويسلقه بلسانه ويغصبه ، وهذا من انواع الانتقام ، وربما كان اشد من الانتقام القادر وحيث ان عذاب الظالم لافقيـر عذاب مستمر ، يكون جزاً مستمراً ، بخلاف ظلم الظالم للجبار فانه يتشفى بالانتقام من يومه ، فليتوب الظالم لوبال عمله ، وعاقبة اسره ، يقول الامام الصادق (ع) : (من يفعل الشر بالناس فلا ينكر الشر اذا فعل به ، اما انه يمحض ابن آدم ما يزرع ، وليس يمحض احد من المر حلوا ، ولا من الحلو مرأ) .

فإن من الواضح : إن الرجل اذا غرس الورد ، اجتنى الورد ، وإذا غرس الحنطل لم يجبن الا الحنطل . وهكذا ان غرس العـدل ، والاخلاق الفاضلة في المجتمع ، وبث فيهم الملائكة المدوحة يجتني العدل ، والحمد ، والخلق الجميل ، و . . . وان غرس الشيم القبيحة كالظلم والاذي ، والاهانة و . . . لم يجبن الامثلها ، او اسوأ منها . ومن اشد انواع الظلم : ما اشار اليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم بقوله : شر الناس المثلث قيل : (وما المثلث ؟) فقال : (الذي يسمى باخيه الى السلطان ، في تلك نفسه ، ويهلك اخاه ، السلطان) . ئى الرجل الذي يذهب الى السلطان - سلطان الجبور - في ظلم آخر له يهلك الثلاثة ولذا روي عن الامام الصادق عليه السلام : (العامل بالظلم ، والمعين له ، والراضي به ، شركاء في الذنب ، ثلاثة منهم) وروي عنه عليه السلام : (من ظلم سلط الله عليه من يظلمه ، او على عقبه ، او على عقب عقبه) قال الراوي : (قلت هو يظلم ، فيسلط الله على عقبه ، او على عقب عقبه ؟)

مستبعداً ذلك من عدل الله ظاناً ان مثل هذا ظلم ، والله ليس بظلام للعييد فقال عليه السلام : (فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ : وَلَا يَخْشِيَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضَمَّاً فَأَخَافُوا عَلَيْهِمْ ، فَلَا يَتَقَوَّلُوا قَوْلًا سَدِيدًا) .

والراد الاعقاب الذين رضوا بفعل آبائهم ، او انتقل اليهم من آثر الظلم
- الاشياء المأخوذة ظلماً - مع العلم بذلك .

هذا وبالظلم في الدنيا ، واما العذاب في الآخرة . فروي عن النبي (ص)
(اذا كان يوم القيمة نادى مناد : اين الظلمة واعوان الظلمة؟ ومن لاق لهم
دواة او ربط لهم كيساً ، او مد لهم بعده قلم ؟ فاحسرونهم معهم) مع الظالمين .

وفي حديث آخر عنه (ص) : (اتقوا الظلم ! فانه ظلمات يوم القيمة !)
وروي عن الامام الصادق عليه السلام : (اما ان المظلوم يأخذ من دين الظالم اكثرا
ما يأخذ الظالم من مال المظلوم) .

الاخروي والرحماني

الإيمان في اللغة التصديق ، وفي الشرع هو الاعتقاد بما جاء به نبينا محمد (ص)
من تعاليم الاسلام ، وعقائد الصحيحه ، والأخلاق والواجبات الشخصية والاجتماعية
جاء في الحديث عن النبي : (الإيمان بضم وسبعون شعبة ، افضلها قول لا إله
إلا الله ، وأدنىها إماتة الأذى عن الطريق) وإماتة الأذى عن الطريق تتحية الحجر
والشوك وكل شيء يضر بالماردة ، فانظر كيف جعل إماتة الأذى عن الطريق من
خصوص الاعيان ، وليس هي سوى واجب من الواجبات الاجتماعية ، وإذا كانت
إماتة الأذى من شعب الاعيان ، كانت شعبه وخصاله التي لها علاقة بالواجبات
الشخصية والاجتماعية مما يفوق الحصر ، ويتجاوز كل حد ، قوله (ص) : (بضم
وسبعون) ليس المراد به التحديد وتعيين المدد ، وإنما المراد به مطلق السکنة ، وهو

اسلوب معهود في لغة العرب ، يقولون : جئتكم سبعين مرة ، فيريدون به الكثرة لا العدد المخصوص ، وهناك طائفة من الاحاديث تتضمن عذاجاً من شعب اليمان ، وخصاله الاخلاقية والادبية كقوله (ع) : (اشرف اليمان ان يأمرك الناس) .

(واشرف الاسلام انت يسلم الناس من يدك ولسانك) (المؤمن من امنه الناس على اموالهم واقسمهم ، والماهجر من هبر الخطايا والذنوب) ومعظم الخطايا والذنوب هي ايذاء أي مخلوق انسانا كان ام حيواناً . وبالعكس من ذلك : اتصال المنفعة ، ومدى المساعدة الى المخلوقين ، ومكانه من اليمان راق جداً يقول النبي (ص) : (افضل اليمان : ان تحب للناس ما تحب لنفسك ، وتكره لهم ما تكره لنفسك ، وان تقول خيراً او تصرت) واحسن المقايس لليمان ما اشار اليه النبي (ص) بقوله : (من سرته حسنة وسأته سيئة فذرك المؤمن) وذلك باذ يكون له ضمير يقتظى سر إذا احسن ويستاء إذا اساء ، هذه شعبة من شعب اليمان ، وهناك شعب آخر ومن تلك الصدق ، يقول الامام أمير المؤمنين (ع) : (اليمان ان تؤثر الصدق حيث يضرك ، علي الكذب حيث يسرك) والكذب من اكبر الخطايا ، لمضاره : من الغش ، والتسليس ، واحفاء الحق ، ونكث العهد وخلف الوعد ، جاء رجل الى النبي (ص) قال : يا رسول الله عظني ، قال : لا تكذب . قال : زدني . قال : لا تكذب . قال : زدني . قال : لا تكذب ، نخرج من عنده (ص) فهم بالسرقة ثم ذكر ما اوصاه به النبي (ص) وأخذ يخاطب نفسه : ما اقول اذا قبض علي ؟ ان قلت سرقت ، اقطع ، وان انكرت ، كذبت ، وقد نهاي النبي (ص) عن الكذب ، فترك السرقة . ثم هم بشرب الماء ، فلما قصد اليها حدنته نفسه : بما ان شربها فقد شعوره ثم يصدر منه الكلام البذيء ، والكذب ، وقد نهاي رسول الله عن الكذب ، فترك

صلاة الختام

يا رب ا ألمتنا الخير ، ووفقنا لصالح العمل ، وأرنا الحق ، وعلمنا شرائع
الاسلام ، وأفرغ علينا الصبر ، وثبت اقدامنا ، وانصرنا على اهوائنا الزائفة .
يا رب ا بصرنا عيوب أنفسنا ، حتى لا نشغل بعيوب الناس ، وبعدها عن
الشر ، واحفظ السنننا عن الباطل .

يا رب ا مهدلي سبيل الرزق ، حتى لا تكون كلاما على الناس ، وعبد لي طريق
الاحسان ، حتى لا يضيع بمحابي الفقير .

يا رب ا علمني أين اقول وain اسكت ، وain اعمل ، وain اقف ، وain
اذهب ، وain استقر .

يا رب ا اهدي للفكر الحسن ، ثم الكلام على طبقه ، ثم العمل على طبقه ،
وبعدني عن الفكر الزائف ، والكلام المائل ، والعمل المائد .

يا رب ا حبب اليانا الثبات في الخير ، والهبة في الشر .

يا رب ا أرنا الفرق بين الخير والشر ، والصديق والعدو ، والحقائق والاوہام
والایمان بالحقيقة والتعصب للتقليد العمياء ، كي لا نتخد الشر بدلاً من الخير ، ولا نستبدل العدو
بالصديق ولا تترك الحقائق للأوهام ولا تتعمض بالتقليد العمياء بظن أنها الحقائق البيضاء

يا رب ا امت في قلبي حب الظهور ، واحي في قلبي حب العمل .

يا رب ا افض على النشاط ، واطرد عن الاكسل .

يا رب ا بعدني عن التفاق ، وعن نسبة افكار الآخرين الى نفسي ، ونسبة
اعمالي السيئة الى الآخرين ، واجر على قلبي ان يقول : صلاة الختام مقتبسة
من (افكار للبييم) .

يا رب : خذ بيدي في المزالق ، وبعدني عن الدكتاتورية ، حتى استشير في
اعمالي ، ووفقني لأن اقدر افكار الناس واعمالهم .

يا رب ! اجعل روحـي روحـاً خـيرـة ، حتـى لا اكـذـب ، ولا اغـش ، ولا اخـدـع
ولا اخـلـف الـوـعد ، ولا اخـون فـي اـمـوـال النـاس وـاعـرـاضـهـم ، ولا استـغـيب ، ولا اـظـلم
ولا اـكـفـرـ بالـنـعـمة ، ولا اـجـنـي ، ولا اـجـنـحـ الىـ الـبـاطـلـ ، ولا آـخـذـ الرـشـوةـ ، ولا اـتـكـبـرـ
ولا اـهـيـنـ اـهـداـ ، ولا اـكـسـلـ ، ولا اـبـخـلـ ، ولا اـفـسـدـ ، ولا اـتـجـسـسـ عـيـوبـ النـاسـ ،
ولا اـعـمـىـ عنـ مـعـايـيـ ، ولا اـبـهـتـ اـهـداـ .

يا رب ! فـهـمـيـ انـ منـ كـذـبـ كـذـبـهـ النـاسـ ، وـمـنـ غـشـ غـشـ ، وـمـنـ خـدـعـ خـدـعـ
وـمـنـ أـخـلـفـ كـرـهـهـ النـاسـ ، وـمـنـ خـانـ اوـاستـغـابـ اوـ ظـلـمـ ، فـعـلـواـ بـهـ ماـ فـعـلـ بـهـ ، وـمـنـ
كـفـرـ بـالـنـعـمةـ سـلـبـهـاـ ، وـمـنـ جـبـنـ بـقـىـ ذـيـلـ القـافـلـةـ ، وـمـنـ جـنـحـ الىـ الـبـاطـلـ تـرـكـهـ الحـقـ
وـمـنـ اـخـذـ الرـشـوةـ عـزـلـ ، وـمـنـ تـكـبـرـ صـفـرـ فـيـ اـعـيـنـ النـاسـ ، وـمـنـ اـهـانـ اـهـيـنـ ، وـمـنـ
كـسـلـ رـسـبـ ، وـمـنـ بـخـلـ سـقـطـ ، وـمـنـ اـفـسـدـ بـيـنـ النـاسـ جـنـبـ ، وـمـنـ تـجـسـسـ عـنـ عـيـوبـ
اتـبعـ عـيـبـهـ وـمـنـ بـهـتـ بـهـتـ .

يا رب ! عـلـمـيـ الـحـيـاةـ وـالـصـبـرـ وـالـكـفـاحـ ، وـفـرـقـ فـيـ عـيـنـيـ بـيـنـ بـذـلـ الـجـهـوـدـ لـلـوصـولـ إـلـىـ
الـاهـدـافـ، وـبـيـنـ الـاسـتـسـلـامـ لـلـاحـلـامـ يـارـبـ ! اـهـدـيـ اـنـ كـنـتـ رـجـلـ دـينـ - كـيـفـ اـرـشـدـ
الـنـاسـ - وـانـ كـنـتـ مـحـاـيـاـ - كـيـفـ آـخـذـ جـانـبـ الـحـقـ لـاـ جـانـبـ الـمـبـطـلـ - وـانـ كـنـتـ دـكـتوـرـآـ.
كـيـفـ اـرـحـمـ الـفـقـرـاءـ وـاـنـصـفـ الـأـغـنـيـاءـ - وـانـ كـنـتـ مـوـظـفـاـ - كـيـفـ اـقـضـيـ اـشـفـالـ النـاسـ
بـغـيـرـ شـوـةـ اوـ تـعـطـيلـ - وـانـ كـنـتـ تـلـمـيـذاـ - كـيـفـ اـمـشـيـ لـصـلـاحـ نـقـسـيـ وـوـطـنـيـ وـدـينـيـ
- وـانـ كـنـتـ مـعـلـماـ - كـيـفـ اـرـبـيـ تـلـمـيـذـيـ ، تـرـيـةـ اـخـلـاقـ وـنـقـافـةـ وـفـضـيـلـةـ - وـانـ
كـنـتـ كـاسـباـ - كـيـفـ اـعـاـمـلـ الزـبـائـنـ ، لـاـ كـذـبـ وـلـاـ اـغـشـ ، وـاقـبـلـ مـنـ فـقـرـائـهـمـ النـسـيـئـةـ
وـلـاـ كـتـبـ عـلـىـ بـابـ حـانـوـتـيـ : (ـالـدـينـ مـمـنـوـعـ بـتـانـاـ) - وـانـ كـنـتـ اـبـاـ - كـيـفـ اـحـسـنـ
تـرـيـةـ اوـلـادـيـ - وـانـ كـنـتـ زـوـجاـ - كـيـفـ اـعـاـشـ زـوـجـتـيـ - وـانـ كـنـتـ اـبـنـاـ - كـيـفـ
اـبـرـ وـالـدـيـ وـلـاـ اـعـقـبـهاـ .

يا رب ! اـهـدـ شـبـابـنـاـ ، كـيـ يـزـوـجـوـاـ مـبـكـراـ ، فـلـاـ يـعـدـوـاـ اـعـيـنـهـمـ إـلـىـ اـعـرـاضـ النـاسـ

واهد فتياتنا ، حتى لا يتبرجن ، فيوقنن انفسهن في سقطة لا مفر منها، واهد الآباء
كى لا يغالوا في مهور البنات .

يا رب ! وفق الاغنياء لمعونة الضعفاء ، وادخل اشعة الرحمة في قلوبهم على الفقراء
واخرج حب الدينار الاحمر والدرهم الا يرض عن افئدتهم ، حتى يبذلوها في المشاريع
الخيرية ، ويخلدوا انفسهم في قاعة المحسنين

يا رب ! اجعل على لسانى الصدق ، وعلى قلبي الرحمة ، وعلى اعصابي النشاط ،
وعلى قلبي الاصلاح .

يا رب ! اهدني روح الاسلام ، حتى اصلى واصوم تقربا منك واحد واجه
اعلاه لكلماتك ، واخمس واذكي اعنة للفقراء ومساعدة للمصالح العامة وآمر بالخير
وانهى عن الشر ، تقويمها لموعد الامور ، واتولى الصالحين واتبرأ من المفسدين
لتهذيب نفسي .

يا رب ! زودني بالخلق الحسن ، كى اعاشر الناس في جو من الحب والسلام .

يا رب ! امنح زعماءنا القوة ، حتى ينسوا انفسهم ويدركوا بلادهم ، وارنا الرجل
الذى لا مطعم له إلا الاصلاح ، حتى تتبعه ، وارنا الذي يضع احبولة للعصيد باسم
الوطن والدين و ... حتى لا نفتر بهتافاته .

يا رب ! علمنا التعاون ، وعلمنا جميعا (أن يداً واحدة لا تستطيع التصفيق)
وعلمنا ان لا تنظر الى صغارنا بعين مهينة فنقتيل ثقوسهم .

يا رب ! أرشدنا إلى أن (النظافة من الاعيال) و (البطالة من الشيطان)
و (المصلح يكون خالداً) و (من يعظم الناس عظموه)

يا رب ! الق في قلوب قراء (الاخلاق والآداب) ان يفتروا زلتنا ، ويسددوا
بدل الاشتراكات ، ويرشدو ناشر الكلمات الى موافق الخطأ ، ويستقبلوا العام الجديد
بتلطف وبشر ، والق في رواعهم انا لا نريد من ورا نشر السكراسات مأربا ، إلا
بتفضيلة .

فهرس عام للكتابات

ص ج	ص ج
٤٦	١ المقدمة
٤٧	٢ دموع الاسف
٤٩	٣ مع التدهور في الحيرة
٥٢	٤ حقيقة الكذب
٥٩	٥ الدعوة الحسنة
٦١	٦ الطبع الروحي
٦٣	٧ من شيم الاحرار
٦٥	٨ العلم وتأثيره في نفسه
٦٧	٩ النجاة في الصدق
٦٩	١٠ اداب الخطط وعوامل التدقيق
٧١	١١ مقياس الحدن
٧٢	١٢ السعادة البشرية
٧٣	١٣ التمدن الصحيح
٧٩	١٤ العبد يقرع بالعصا
٨٣	١٥ القرآن الكريم وال فلاسفة
٨٥	١٦ الانسان صفوۃ العالم
٨٩	١٧ دین العقل
٩١	١٨ من دواعي تأخر المسلمين
	٢٧
	٣٣
	٣٥
	٣٧
	٣٩
	٤٠
	٤٢
	٤٣

٩٤	د الصيام
----	----------

٩٧ مسؤولية الاديب

١٠٣ د المسلم من سلم المسلمين

١٠٥ صحبة الاصدقاء

١٠٧ شکوی القرآن

١٠٩ لحة من التقسير

١١١ وكل فتى يرنو ...

١١٢ الجمود الفكري

١١٣ لا يندفع الفساد لا ...

١١٥ المبدء

١١٨ السفسطة الجديدة

١٢١ د ظلال السلام في الاسلام

١٢٨ د متع الدنيا قليل

١٣١ علم النفس

١٣٣ الامر بالمعروف ...

١٣٥ الامانة

١٣٦ قدم الرفيق

١٣٩ الاصلاح

١٤٠ الاخلاق والواجبات

١٤٢ ٦ تشريح الابدان

١٤٤ د تشريغان كريغان

١٤٥ ٧ الدين للجتماع

١٥٠ د بوذر جهر يسأل

١٥٣ لوم اكن مسلما

١٥٦ حسن البديهة

١٥٨ الایمان

١٦٠ النشاط الثقافي

١٦٢ عظمة الكون

١٦٤ الاخوة في الاسلام

١٦٦ مناج المؤمن عبادة

١٦٧ الحاسد لست منه ...

١٦٩ ٨ صراع مع الفردية

١٧٥ د مكانة المرأة في الحياة

١٧٩ الوقاية خير من العلاج

١٨١ سير الحسين (ع)

١٨٣ لسانك لا تبدي ...

١٨٦ الزنا والنكاح

١٩٠ الجهاد سنة وفريضة

١٩٣	٩ كتاب سيادة نجيب الريسي
١٩٤	٩ كتاب فضيلة الشيخ محمد تقى
١٩٥	٩٦ مم التطور الحديث
٢٠١	٩٧ وما لظالمين من انصار
٢٠٢	٩٨ الانانية - الفرور
٢٠٨	٩٩ الاخلاق
٢٠٩	٩١٠ الآداب
٢١٠	٩١١ البيت الجديد
٢١٣	٩١٣ المصلح المفل
٢١٤	٩١٤ سينا الغيب
٢١٧	١٠ الاشتراكية في نظر الاسلام
٢٢٣	١٢ المباراة في ميادين الحياة
٢٢٦	١٣ العلم
٢٢٧	١٤ العدل
٢٣٠	١٥ مولد النبي (ص)
٢٣٣	١٦ أمن الهدايا
٢٣٦	١٧ القاء السكل على الناس
٢٣٩	١٨ التفلسف
٢٤١	١١ كتاب آية الله الخوئي
٢٤٢	١٢ الشعور بالمسؤولية
٢٤٧	١٣ حسن اخلاق
٢٥٠	١٤ من هو الصديق؟
٢٥٣	١٥ الاسلام
٢٥٥	١٦ بقية التفاسيف
٢٥٦	١٧ نداء دعوة
٢٦٠	١٨ العقيدة والمقليد
٢٦٢	١٩ الرجل والمرأة
٢٦٤	٢٠ حب الدنيا
٢٦٥	٢١ في محكمة الشعب
٢٧٣	٢٢ الحرية على مسرح الانتقاد
٢٧٦	٢٣ تتمكن من قطع الغيبة
٢٧٧	٢٤ الغيرة
٢٧٩	٢٥ شر الناس
٢٨١	٢٦ الاخلاق والاعان
٢٨٣	٢٧ صلاة الختام
٢٨٦	٢٨ الفهرس

صُبُرْ

من لم تصل اليه بعض الاعداد ، ان يكتب اليها بالقدر
الناقص كي ترسل اليه

الفات

الرجاء من القراء الكرام : ان يخبرونا عن رغبتهم في
الاشتراك للسنة الجديدة ، وارسال الوصل الذي كان في العدد
الحادي عشر ، بعد ادراج عنوانينهم الكاملة فيه ، مصحوباً
ببدل الاشتراكات ، وذلك في اقرب فرصة متاحة . وفي وسعهم
ان يكون الارسال بواسطة البريد ، او اية واسطة امينة .

نَأْمَلُ

من الذين لم يسددوا بدل اشتراكهم للسنة الماضية ، ان
يعثروا اليها بواسطة البريد بعنوان : كربلا المدرسة السليمية
مكتب لاخلاق والاداب .



نشاط الأخلاق والآداب

في سنتها الأولى ١٣٧٨ - ١٣٧٧

بمشت لنعم مكارم الأخلاق
(الرسول العظيم)

كر بلا

فريه من الروحانيين
المدرسة السليمية

مطبعة النعيم - النجف



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١ - نشرة (الأخلاق والأداب) نشرة شهرية تغنى بشئون الدين والاجماع ،
تصدرها فريق من الروحانيين .
- ٢ - مصدرها : عراق ، كربلاء المقدسة ، المدرسة السليمية .
- ٣ - اهدافها :

ليست نشرة (الأخلاق والأداب) الا امتدادا لدعوة النبي الاعظم ،
وقوله الخالدة : (بعثت لأتم مكارم الاخلاق) ، وذلك في رسالتنا الانسانية ،
التي حاولنا ادائها اتنى عشر شهرا . . ولا نعني : انا اصلاحنا كثيرا او
قليلا بنشر اتنا هاته ، وليس ذلك من الواجب علينا ، ولكن واجبنا أن نبحث عن
الداء ونضم الى جانبه الدواء ، ونعرف الناس : انهم مرضى هذا دائهم وذلك
دوايهم ، ثم نذكر عليهم ذلك باصوات مختلفة ، والوان متفاوتة ، حتى يشعروا
بالألم - والى هنا تنتهي رسالتنا الاسلامية - وهم بعد ذلك يتطلبون الدواء بأى
سعر كان ..

ان رسالتنا مختصرة في تغيير المحيط ، وخلق الجو الصالح لترجمة التفوس
الاسلامية ، لا نقطية الداء المترتب الى الامام . . فن الواجب علينا : أن نغير
الى الرذائل الراسبه في المجتمع ، وننحو بهم : أيها الدعاة الى الفضائل والكرامات
هذه صفاتكم . . ولا يجوز علينا : أن ندح العصافات النبيلة في المجتمع ، فلسنا
شعراء ، ترجم بالفضيلة البريئة . . ان موقفنا من المجتمع لا يختلف عن موقف

الطيب من المريض ، يقفز عن الف صحة ، ويقف على القطة الصغيرة من المرض صارخاً مولاً ، حتى يستيقظ حس الشعور بالألم .

ومن السخافة : ان نعالج المشاكل الاجتماعية القائمة بالكلام .. ولكن الكلام بغیر المحيط الملوء ، ويفرغه في قالب صالح ناتج ، ثم المحيط يعالج المشاكل بطبيعة الحال .

٤ - اغفلة الجنة اسامي الا - خاء ، رغبة في الخلوص ، لكن الحاج جماعة من المشتركين وغيرهم أوجب النشر هما وعم أصحاب الفضيلة .

(١) السيد جبن الشيرازي (٢) الشيخ حجزة الشيخ طاهر (٣) الشيخ أحمد المعرفة (٤) الشيخ حسن الاعلى (٥) السيد محمد الشيرازي (٦) السيد محمد المصباح (٧) السيد يوسف (٨) السيد محمد الطباطبائي (٩) الشيخ حسين الاعلى (١٠) السيد صادق الشيرازي (١١) الشيخ محمد الشيخ يوسف (١٢) الشيخ عبد الرسول (١٣) الشيخ جعفر الشيخ عباس (١٤) الشيخ محمد على داعي الحق (١٥) الشيخ حجزه أبو العرب (١٦) الشيخ غلام على .

٥ - بدل اشتراك النشرة في السنة : (٢٥٠) فلساً داخل الجمهورية العراقية ، (٣٠٠) فلساً خارجها ، ومصاريف البريد على الجنة .

٦ - واردها : ليس إلا الاشتراكات التي تأتيها من مختلف البلدان ، وبعض التبرعات الفضيلية .

٧ - عدد المشتركين الذين دفعوا الى الحال بدل اشتراكاتهم ، لا يزيد على (١٣٠٠) مشترك .

٨ - تبرع جماعة على النشرة ، وهذه قائمة باسمائهم ، ومقدار تبرعاتهم :

٩ - آية الله الحاج السيد ميرزا مهدى الشيرازي دام ظله (٥) دنانير

- ٢ - آية الله السيد محسن الحكيم دامت برకاته (٥) دنانير
 ٣ - د - الحاج السيد ابو القاسم المخواني دام ظله (٢) دينارا
 ٤ - د - الشیخ عبد السکریم الزنجانی د - (١) د
 ٥ - د - الشیخ بهاء الدین - شیراز (٢٥٠٠) فلساً
 ٦ - فضیلۃ الخطیب السيد حسن المصباح (١) دینارا
 ٧ - الاستاذ الحاج أحدي الحاج ابراهيم - بغداد - (٥) دنانير
 ٨ - الوجیہ قاسم علی البال دام تأییده (٥) د
 ٩ - الاستاذ الحایی احمد محمد - بصرة - (١) دینارا
 ١٠ - العلامۃ الشیخ عبد الامیر القسام - الحی - (١) دینارا
 ١١ - جماعة من المفترکین ، کل واحد بنصف دینار ، ولا يزيد كلها على (١١/٥٠٠) فجموئع التبرعات والاشتراکات حوالي (٣٧٠) دینارا
 ٩ - فررت اللجنة ، للبائعین ، عشرة من المائة
 ١٠ - مصارفها کل شهر بمعدل (٤٠) دینارا ، هذا مع الفضل عن تکلیفها
 اللجنة : التلفیف ، وکتابة العناوین ، وما ایها .
 ١١ قد اصدرت اللجنة في الاشهر الاربعة الاولى : جادی الاخری ، رجب ،
 شعبان ، رمضان ، کل شهر خمسة آلاف عدد من النشرة ، وفي شهر شوال : اربعة
 آلاف ، وفي سائر الاشهر کل شهر ثلاثة آلاف .
 ١٢ - توزع اللجنة الاعداد في کل شهر على المفترکین ، من دفع منهم بدل
 الاشتراك ومن لم يدفع ، لکنها بحاجة الى تسديد من لم يدفع منهم ، ولهم الشکر سلفا .
 ١٣ - حدث من جراء عدم تسديد بعض المفترکین ، نقص في المیزانیة ،
 يربو على مائة وعشرين دینار ، واللجنة بانتظار الاشتراکات والتبرعات لتسدیدها .
 ١٤ - منحت متصرفة لواه کربلاه اجازة اصدار النشرة ، وقررت وزارة

المطاف دخولها في المدارس ، واجازة مدير البريد العام تبريدتها .

١٥ - تقدم اللجنة شكرها العالى ، الى الذين ساهموا فى التسجيل والنشر وتحصل منهم أصحاب الفضيلة والوجاهة (١) الخطيب السيد أحمد الشيرستاني (٢) الخطيب الشيخ محمد عادى فخر المحققين (٣) العلامه السيد عبد المحسن الهاشمى - ديوانية - (٤) الاستاذ محمد الحسين الاديب ، مدير مدرسة الحسين (ع) - كربلا - (٥) السيد عبد الحسين القزويني (٦) العلامه السيد عبد الرسول آل عليخان - بلد - (٧) السيد ياسر (٨) السيد صادق القمي (٩) السيد محمد تقى الخراسانى (١٠) السيد محمد على الطبى (١١) الوجيه الحاج كاظم الشيخ جابر - رفاعى - (١٢) الوجيه الحاج محمد حسن المؤمن (١٣) الوجيه السيد جعفر العادلى (١٤) الامام ابراهيم

المكتبة الهاشمية ، والعلمية ، والاسلامية .

١٦ - تشكر اللجنة المعارضين ، الذين شجعوا اللجنة بمعارضتهم ، وبث الدعايات ضد النشرة ، فانهم أسدوا اليها يدا لا تنسى ، فأن المظمة تحمل احجارها أصدقائها واعدوها على حد سواء .

١٧ - تفضل على اللجنة بعض الادباء بكلمات ومقالات ، نشرنا بعضها واغفلنا الاسم تعبيرا عن الروح الانف ذكرها ، فنشكر عواطفهم المسماة .

١٨ - تعتذر اللجنة من القراء الكرام ، لما في بعض المقالات من النقص والخلل ، والرجاء الملحق ان ينبه الادباء اللجنة على نقاط الضعف .

١٩ - ترافق اللجنة ثناها الصادق الى من ساهموا في تحمل الطبع والنشر وهم :

١ - الاستاذ القدير ابو أياد مدير مریدلواء كربلاه المحترم .

٢ - الاستاذ الشيخ حسن الشیخ ابراهیم : صاحب مطبعة التعبان في النجف .

٣ - الاستاذ برهان الدباسي صاحب مكتبة ومطبعة رهان في بغداد .

٤ - أرخ فضیلة السيد حسن الشیرازی تأسيس النشرة في ایات نشر ناها على

النلاف من المدد الاول ، وهي (طويت لدينا صفحة الاحقاب) (حتى . . .)
وتفصل العلامة السيد احمد الموسوى - كريمات ، بغداد - بتاريخ النأسيس ايضا
في بيتن نشر بأول صفحة من العدد التاسع ، وها : (العلم بين الناس كالانساب)
(والدين . . .).

٢١ - قررت اللجنة جمل (أمين الصندوق) الذي يجمع لدي الاشتراكات
والtributes: الوجيه الحاج حسن الصاج على الوكيل - كربلا ، سوق الحسين (ع) الكبير -
فعلى المشتركون الكرام أن يراجعوه رأسا ، أو يطالعوا من البائع ورقة : الوصل)
الموقعة من قبل أمين الصندوق ، ولا يعتبر بدل الاشتراك واصلا بدون حصول
المشتراك على تلك الورقة .

٢٢ - تهدى اللجنة شكرها الفائق الى أصحاب الجرائد والمجلات الذين
شجعوا النشرة بكلماتهم القيمة وهي :

(١) القرآن : صيدا ، لبنان (٢) الثقافة الاسلامية : بغداد ، عراق ،
(٣) الارمنان : طهران ، ايران (٤) النشاط الثقافي : النجف ، عراق (٥) النجف :
نجف عراق (٦) المعلم الجديد : بغداد عراق (٧) الارشاد : كشمير (٨)
الحوزة : النجف ، عراق (٩) اليقظة : بغداد ، عراق .

٢٣ - نشرت الصحف بعض مقالات النشرة ، وذلك مما يؤمن عن صدى
فكرة (الاخلاق والأدب) في مختلف الطبقات مما يشجعنا على السير قدما .

(١) الفيحاه : حله ، عراق . نشرت : مسؤولية الاديب .

(٢) الارشاد الكشميري . ترجمت : شكري اقران ، باللغة الاردوية .

(٣) الثقافة الاسلامية البغدادية . نشرت : مكتبة تاجر في لندن .

٢٤ - رأت اللجنة نشر أسماء البلدان التي تشتهر في (الاخلاق والأدب)

وهي :

(أ) اربيل ، أهواز ، ابادان ، آل بو كمال ، اربد ، أردبيل ، احمد اباد
ارجنتين ، ابو الخصيب ، اراهيمية ، احساء ، اصفهان ، (ب) بغداد ، بلد ،
بعقوبة ، بحرن ، بروجرد ، بندر پهلوی ، بعیه ، بصرة ، بعلبك ، بندر دیلم ،
بابل ، بيروت ، بهشهر ، بلقاء ، بیت الفقیه ، بربدة ، بتراه ، بنك ، برگام ،
پیاد جند (ت) تکریت ، تعز (ث) . . . (ج) جدة ، جرش ، جوف ، جبل
سخمان (ح) حله ، حیره ، حلب ، حی ، حضرموت ، حمیدة ، حائل ، حصن ،
حکم ، حزة الشرقي (خ) خراسان ، خاقان ، خضر ، خالص (د) دمشق ،
ديوانیة ، دبر ، دهلي ، داکا ، دغارة ، دوما ، دبریات ، دلیم (ذ) ذمار (ر)
رشت ، رفاغی ، روسر ، ریاض ، رانیة رفسجان ، رمادی ، (ز) زرباطیة ، زرقاہ ،
(س) ساصاء ، سوق الشیوخ ، سناوه ، سده ، ساری ، سبزوار ، سیهات ، سلطنة ،
سلمیه ، سلیمانیة ، سویداء (ش) شامیة ، شفاهه ، شطره ، شاهی ، شیراز ،
شاھرود ، شحر ، شبهاء شوشتر (ص) صیداء ، صفوة ، صلاحیة ، صوره ،
صعدی ، صلخد ، صفعاء (ض) . . . (ط) طوریچ ، طرطوس ، طهران ،
(ظ) . . . (ع) عمارة ، عنیزه ، عشار ، عفك ، عوامیة ، عانه ، عجلون ، عقبة ،
عدن ، عسیر ، عین العرب ، عفرین ، عمات (غ) غماس (ف) فوجه ، فوعاء ،
(ق) قاهره ، قطیف ، قائن ، قوچات ، قنفذه ، قبطرة ، قطبقة ، قامشلی ،
(ك) کربلاه ، کاظمین کشمیر کراھی ، کویستنچ ، کفری ، کویت ، کوفه ، کرمان ،
کوت ، گرگان ، کرمنشاه ، گرک ، کرکوك ، (ل) لاذقیة ، لکتهو ، لاھور ،
لنگرود (م) موصل ، معان ، مندلی ، مسیب ، محمودیة ، مکہ المکرمة ، معقل ،
مسقط ، مؤتة ، نخا ، مهره ، مادیة ، المدینة المنوره ، مصیاف ، منبع ، المیادین ،
منتفک مازندران ، مأدبا (ن) نجف ، نجد ، ناصریة ، نالین ، نیهابور (و) وند
(ه) هندیة ، هویدر ، هیت ، هرات (ی) ینبع .

٤٥ - لقد وردت الى الجنة تقاريفن ، من مختلف الاقطاع الاسلامية ،
من رجالات العلم والسياسة والادب ، تعرب عن مدى شعورهم الطيب تجاه النشرة ،
فرأينا نشرها ، تقديراً لمقامهم الكريم ، وأكبارة لما اسدوه الى الثقافة الاسلامية
الجية .

كتاب كريم : من النجف القدس

تعفضل سماحة الزعيم الروحي الكبير ، الاخذ بانامله خيوط العلوم القدิمة
وال الحديثة : آية الله الحاج السيد ابو القاسم الخوئي بهذه الكلمة القيمة على الجنة :

بسم الله الرحمن الرحيم

جماعة مكتب الاخلاق والأداب المخترين
سلام الله الاسنى وتحياته الحسنى عليكم وعلى
ما تقومون به من نشر (الاخلاق والأداب)
الاسلامية . واني اذ ارجو لكم مضايقه التوفيق
في عملكم هذا آمل ان يستمر نجاحكم في بث
المثل الاسلامية بين المسلمين . والسلام عليكم
ورحمة الله وبركاته .

ابو القاسم الموسوى الخوئي

في ٦ شهر ربيع الاول سنة ١٣٧٨

(- كتاب كريم تفضل به سعادة الفريق الركن نجيب الريبي ، رئيس مجلس السيادة للجمهورية العراقية ، جواباً عن كتاب بعثته (لجنة الأخلاق والأدب) وهذا نص الجواب :

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية العراقية

مجلس السيادة

أخي العزيز : رئيس مكتب الأخلاق والأدب

تلقيت تهنيئكم بالعيد الجديد الجمهورية العراقية وليدة الوئمه المظفرة المنبثقة من الشعب الذي انتم ونحن من افراده وجنوده فاشكركم واشكراً جميل تهنيئكم ونرجو جميماً أن نحقق قريباً امانى الشعب الكريم والوطن العزيز .

نجيب الريبي

خطاب مني من فضيلة الشيخ محمد تقى رئيس (دار التقرير) : القاهرة - مصر
تفضل به على الاعنة ، وهذا نصه :

دار التقرير

بين المذاهب الاسلامية

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرات اصحاب الفضيلة الاجلاء اعضاء مكتب نشرة (الاخلاق والأدب)
المدرسة السليمية - كربلا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . حين تسلمنا العدد الاول من نشرتكم
الشهرية (الاخلاق والأدب) أتعجبنا بما يحويه من بحوث هادئه نافعة تبني الأخلاق

وتقوم المعوج ، وَغَنِيَا أَن تلزموا هذا اللون من الكتابة لشدة حاجة جيلنا اليها ، فلما وجدناكم تلزمون في بقية الاعداد نفس المسلك وتحرسون عليه رأينا أن نكتب اليكم شاكرين مشجعين ، مهحبين بروحكم العالية التي تحملت في رغبتكم من الظهور وزهدكم في الاعلان عن النفس ، مؤكدين أن سيطرة هذه الروح هي ضمان النجاح في كل مشروع .

نُسأَلُ اللهُ أَن يسدد خطَّاكم وييسر سبيلكم ويحقق بِسْمِ الْخَيْرِ الْكَثِيرِ . والسلام
عليكم ورحمة الله وبركاته .
محمد تقى
القى

كتاب ضاف : من ديوان حاكم جزاء البحرين وتوابعها ، من الامير سلمان بن احمد آل خليفة المختتم :

... لجنة الاخلاق والآداب ... نحن لايسعننا إلا توجيه الشكر لاجنة هذه الفتة ، راجين لها التوفيق والنجاح في تأدية رسالتها ، وهذه النشرة اطراط التقدم والرواج ، لتحقيق الاهداف التي تسمى اليها ، والتوفيق بيد الله تعالى .

سلمان بن احمد آل خليفة

حاكم البحرين وتوابعها

كتاب شريف : من حضرة آية الله الشيخ عبد النبي العراقي دام ظله ، من قم: ايران .

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِلَى سَمَاحَةِ جَمَاعَةِ أَخْوَاتِنَا الْمُجَاهِدِينَ ... لَقَدْ وَصَلَتْ إِلَيْنَا مُنْشَوْرَاتُكُمْ غَيْرَ مَرَّةٍ فَنَظَرْتُ فِيهَا مِنْ أَوْهَمِهَا إِلَى آخِرَهَا ، ... فَنَشَكَرُ مُسَاعِيْكُمُ الْجَيْلَةَ وَتَعْرَضُ لِنَشْرِهَا ، بِعَنَاوِينَ مُخْتَلِفَةً ، فِي الْمَجَالِسِ وَالْمَحَافَلِ ... فَجزَاكُمُ اللهُ عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ خَيْرَ الْجَزَاءِ ، فَإِنِّي لَا أَجِدُ فِي الْعَصْرِ الْحَاضِرِ بَعْدَ الإِيمَانِ بِاللهِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ شَيْئًا أَصْلَحَ بِمَا تَجَاهِدُونَ بِالنَّفْسِ كُمُ الْأَعْدَاءِ (إِنَّ الدِّينَ آمَنُوا وَعَمَلُ الْمُسْلِمَاتِ ،

اولئك هم خير البرية ، جزائهم عند ربهم جنات عدن ، تجري من تحتها الانهار ، خالدين فيها أبدا ، رضي الله عنهم ، ورضوا عنه ، ذلك لمن خشي ربه) ... والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته من الجاني النجفي العراقي .

كتاب مبارك : من مكة المكرمة ، من الوجيه الحاج السيد عبد الله هاشم

صحره مطوف عموم الشيعة :

بسم الله الرحمن الرحيم مدیر نشرة (الاخلاق والآداب) الموقر . بعد التحية ، اتمنى لكم من الله عز وجل الصحة والرفاهية ، تلقيت مجلتكم المحبوبة ، وتلوتها ، فسررت منها ، واستئثر الله - بحق محمد وآل محمد - التوفيق والنجاح لكم . ونحن قادرون لكم بالدعاء ، عند بيت الله الحرام ، والمشاعر العظام : بان الله يوفقكم لما فيه الخير والصلاح ... والله يحفظكم

المخلص :

عبد الله صحره

كتاب كريم : من فضيلة العلامة الكبير الشيخ علي الجمال ، من دمشق :
بسم الله الرحمن الرحيم حضرات السادة الافضل العلماء الاعلام ذوي
(الاخلاق والآداب) حفظهم المولى وأدام نعمتهم . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
ورضوانه ... شكرت لكم جهودكم ، وقدرت عملكم هذا حق قدره ، فجزاكم الله
عن الاسلام واهلها افضل الجزاء ، ووفقاكم وزادكم من فضله ، .. والسلام عليكم جميعا ، حفظكم
الله ورعاكم كل سوء ومحروم ، وكبت اعدائكم ، وسد خطأكم ودمتم للمخلص على الجمال .
فضيلة الخطيب الشيخ محمد الصادق الوعظي يحيى المجندة ، من كربلا المقدسة ، بهذه الكلمة :

بسم الله الرحمن الرحيم

اخواني الاعزاء : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وبعد : ما اعظم اليوم الذي حظيت فيه بالنظر لمجلتكم الشريفة ! وما اجمل الساعة
التي تعم فيها نظري عما سطركم من (الاخلاق والآداب) مما هو صادر عن هم تذكر

فتشرك ، وَمَا تَرْسَدَ فَتُنَشِّرُ ١٠٠

وليس هذا بغير من حسن حمّلكم ، ولطف شفائلكم ، فان الشيء من معدنه
لا يستغرب ، وباطلاغي عليها وجدتها درراً أهدتها لوراده ، أو قلائد صاغها الدهر
لأولاده . فأهلها بها وسهلاً ، وتحف الله بها من كان لها أهلاً ، ونفع من تلقاها
بقلب سليم وصانها من كل غرض سقيم . لازلت موفقين .

الأقل الشيخ محمد صادق

الواعظ الحاربي

فضيلة العلامة المبجل السيد عبد الحسين ذو الرياستين ، يظهر البشارة بالأخلاق

والآداب ، من سامراء :

بِسْمِ اللّٰهِ تَعَالٰى

بعد السلام عليكم والدعاء لكم بال توفيق :

إن نشرة (الأخلاق والآداب) التي تصدرها الأفكار الحرة ، وتسجلها يراعية
العبقرة الافذاء ، ملي اكير مرشد الى الاصلاح ، وهدى النفوس الى الصفات
السامية صفة الأخلاق الحمدية والآداب الاسلامية التي تحبب النفوس بعضها الى بعض
فيستتب منها الداخلي ، وتعيش عيشة السعادة والهناء ، ويعم السلام بين البشرية جماء
وهذه امنية الاحرار في كل الامصار .

ولما وردتي نشر لكم الغراء رايته حافلة بالمواقف الطيبة التي تثير سبل الرشاد
أمام القاريء ، فـ تـنـهىـ هـاـ الدـوـامـ وـالـازـهـادـ .

سامراء المدرسة العلمية

ذو الرياستين

الخطيب البقرى الشیخ الحسن طراد العاملی ، مؤید الجنة ، من النجف الاشرف :

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى معايير الإنسانية الفذة ، وحالة لواء الأخلاق والآداب اقدم : خالص التحية

وعاطر السلام ، مع جزيل الشكر وفائقة الاحترام .

**وبعد : في هذا الظرف المضيبي الذي اندروست فيه معلم الانسانية والأخلاق
وطفت امواج المادة فجرت بتيارها العارم مراسيم الآداب الراقية والمبادئ
الروحية السامية .**

**في هذه الفترة الحالكة من الزمن طلعت علينا شمس الأخلاق والآداب من
وراء افق الوعي الأدبي ، والغيرة الدينية ، والشعور المرهف الذي اثارته في قوسكم
الاوضاع الحاضرة المؤلمة ، فاندفعت بعامل الدين ودافم الانسانية لوضع قانون اخلاقي
تسير عليه الناشئة الواعية في سبيل كمالها ، وتقدمها في مضمار الدين ، والأخلاق ،
والجهاد ، والشرف .**

**وقد برزت - نشرتكم المباركة - مثلا رائعا للدستور الاخلاقي السامي الذي
يرجى منه ايصال السموات عليه والعاملين به إلى أعلى مراتب الكمال والآداب
انشاء الله تعالى .**

**والذي يجعلنا نتوسم في قسمات هذه النشرة الراقية ، ملامح النجاح وتبشير
الخلود والاستمرار هو اشتهاها على سائر الاهداف الروحية الخالصة لوجه الكمال
الانسانى ، وتجبردها عن كل غرض شخصي ، وهدف سياسي يعرقل سيرها ، ويقف
في وجه تقدمها نحو الغاية الشريفة التي رسمت لاجل تحقيقها .**

**ولهذا وذاك ارى زاما على كل مفكر حر يحب مكارم الأخلاق ، ويرغب
ذيهوقها في المجتمع الانساني ، ان يعاضدوا في سبيل انتشارها واتهار امثالها من
المجلات الانسانية الراقية في سائر القطران والامصار .**

والله سبحانه المسوول ان يوفقكم لمتابعة السير في هذا السبيل القويم ويوفقني
لمؤازرتك بكل ما استطيع ، وما ذلك على رحمة ربنا عزيز .

والسلام عليكم ايها الاخوان الاعزاء والمجاهدون الاحرار من اخيك المخلص :

حسن طراد العاملی .

الوجيه محمد عبد الله الحاج عباس ، يهدي شكره الى اللجنة ، من الكويت :

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

حضرات محرري نشرة (الأخلاق والآداب) المحترمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اتقدم لكم بخالص الشكر ، وعظيم المن虧 لما قدمتم للأمة الإسلامية من رائد
نافذ ، ودليل الى الحق مبين ، وذلك لما بذلتم من جهد جبار في اصدار نشرتكم
الغراء التي نالت اعجاب القارئين ، وانارت لهم الطريق القويم ، وبينت لهم الغامض الوخيم .
وفقكم الله لما تصبووا اليه ، والله المستعان ، والسلام .

كويت : محمد عبد الله الحاج عباس

العلامة الاجل السيد عبد الرسول آل السيد عليخان ، يؤيد اللجنة بكل محبته الحارة

من بلد :

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

تحية الاسلام ، وتسليم الاخوة في الله عز وجل ، أبعث بها الى المجاهدين في
سبيله والداعين اليه بالحكمة والموعظة الحسنة من ابناء رسول الله وسدنته علم الله وحملة
كتابه ، ادام الله حياتهم الجهادية النافعة ، ومدتهم بعون توفيق حسن منه إنه خير
موفق ومعين .

ابعد بها اليهم تقديرآ لجهودهم المتواصلة في مجالات الدين والمقيدة وحقوق
الثقافة والاجتماع ، وتشجيعها وبعثا لهم على الاستمرار في اعمالهم المشمرة ، ونم تماشيا

مع قلبي الذي يوحى الي دأهـا باحترامهم والاخلاص اليهم ، فاصحـار بما أكـنه لهم من خالص الحب والولاء ، ففيـام الله جـيـعا ، وـحي (مـحمد) الـجـليل النـبـيل ، نـفر الـهـيـة الـعـالـمـيـة ، ومـمـثـل عـزـتها وـكـرامـتها وـرـقـيتها . وبـارـك في (حـسـنـهم) حـسـنـ الفـعـالـ والـخـسـالـ جـمـعـ الفـضـائـلـ ، وـقـدـوـةـ الـأـمـائـلـ الفـذـ الفـردـ ، وأـخـذـ بـاـيـدـيـهـمـ جـيـعاـ اليـ ماـ فـيهـ الخـيـرـ والـسـدـادـ انهـ القـرـيبـ المـجـيبـ .

الـسـيـدـ عـبـدـ الرـسـوـلـ : آـلـ عـلـيـخـانـ

فـضـيـلـةـ الـشـيـخـ الـمـحـسـنـ الشـيـخـ حـسـنـ كـرـيمـ يـتـقدـمـ إـلـىـ الـمـجـنـهـ بـالـتـشـجـيعـ ، مـنـ الـخـضـرـ :

بـسـمـهـ تـعـالـى

مـكـتبـ نـشـرـةـ (الـاـخـلـاقـ وـالـادـابـ) فيـ المـدـرـسـةـ السـلـيـمـيـةـ المـوـقـرـةـ .

حـضـرـاتـ الـعـلـمـاءـ الـاعـلـامـ ، وـدـعـةـ الـدـيـنـ فيـ نـشـرـ الـاـخـلـاقـ وـالـادـابـ وـالـحـكـامـ
الـفـرـيقـ الـرـوـحـانـيـ الـمـحـترـمـينـ ، اـيـدـكـمـ اللهـ بـالـتـوـفـيقـ وـالـسـدـادـ آـمـيـنـ .

موـالـيـ ! لـمـ يـزـلـ التـوـفـيقـ يـكـشـفـ لـنـاـ وـلـنـوـيـ الـاـلـبـابـ حـسـنـ صـنـيـعـكـمـ منـ فـيـضـ
كـلـكـمـ بـنـشـرـكـمـ الـاـخـلـاقـ وـالـادـابـ الـاسـلـامـيـةـ وـالـاجـتـمـاعـيـةـ ، فـرـحـبـاـ بـهـاـ وـاهـلـاـ !

فـاـنـاـ الـآنـ لـعـرـاـحـقـ مـحـبـورـ بـهـاـ وـمـقـرـ بـالـجـمـيلـ لـمـهـدـيـهـاـ ، وـعـنـدـمـاـ طـالـعـتـهاـ وـرـاجـعـتـ
مـطـالـبـهاـ وـجـدـتـهاـ مـنـ الـاـعـمـالـ التـىـ تـضـرـبـ بـهـاـ الـاـمـتـالـ ، وـالـيـهـاـ تـتـجـهـ الـآـمـالـ فـهـاـ أـنـاـ ذـاـ
احـبـذـ هـذـهـ النـظـرـةـ التـىـ اـنـتـجـتـ لـلـعـالـمـ الـاسـلـامـيـ هـذـاـ الشـمـرـ الـيـانـعـ ، وـاـظـهـرـتـ لـلـمـلـاـ نـورـ
اـهـلـتـهاـ السـاطـعـ ، جـعـلـتـهاـ اللهـ مـنـ الـمـقـطـفـيـنـ مـنـ هـذـاـ الشـمـرـ ، وـالـمـسـتـغـيرـيـنـ بـهـذـاـ النـورـ ، آـمـيـنـ .
فـهـيـ بـحـقـ قـدـ جـمـتـ وـاـودـعـتـ جـلـاـنـ (الـاـخـلـاقـ وـالـادـابـ) وـالـحـكـمـ ،
وـاـنـاـ بـلـاشـكـ وـلـاـمـراـهـ (كـلـ الصـيـدـ فـيـ جـوـفـ الـفـرـاـ) .

مـحـسـنـ الشـيـخـ حـسـنـ كـرـيمـ

الـاستـادـ الـقـدـيرـ الـحـامـيـ عـبـدـ الرـزـاقـ الـاعـسـمـ ، يـشـجـعـ الـمـجـنـهـ ، مـنـ الـنـجـفـ الـاـقـدـسـ :
الـسـادـةـ اـعـضـاءـ اـدـارـةـ نـشـرـةـ (الـاـخـلـاقـ وـالـادـابـ) الـمـحـترـمـيـنـ .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ورضوانه .

من دواعي غبطتي وسروري أن أشرف اليكم بخالص تحياني وطيب تمنياتي .
سائل المولى ، ومبتهلا اليه جل شأنه أن يسد خطاكم ، ويأخذ بيدكم ويفوّفكما
فيه خير ، وصلاح الدين والأخلاق وأعلاه شأنها ، لانه بها يسعد المجتمع ، وترفع
الفضيلة ، ويسود السلام ، ويعم الوئام بين الانام .

وانكم سخرتم ، ونذرتم نفوسم وجوهكم وافكاركم خدمة (الأخلاق والاداب)
عماد الحياة وأساسها المتن ، لأنه لو ذهبت الاخلاق وتفككت الاداب لانهارت المثل
العليا والقيم الاخلاقية ، هذا وخصوصا نحن الان بأمس الحاجة الى اخلاق فاضلة
وآداب حميدة ، لنسير (بجمهم وريتنا) الفتية قدما على أساس رصين قوي لا كما كان
العبد البائد معتمدا على التفسخ الخلقي ، والاستهتار الادبي .

سادي : كم أنا نفور بهذه النشرة التي تجمم بين طياتها وعلى صفحاتها مكارم
الاخلاق ، فأخذت اوزع كراساتها على الاخوان للاستفادة ، من المناهل العذبة التي
تطفح بها نشر لكم الفراء .

وانني لايسعني أن اتقدم اليكم بمحزيل الشكر والامتنان لما تفضلتم به علي
بشعوركم الفياض ، واعتذر اليكم من عدم التشرف بالرسالة قبل هذا الوقت ، واعتقد
أن رحابة صدوركم وسمو أخلاقكم ، وحسن آدابكم لجدية لأن تشفع لي بقبول العذر
وأملني أن أكون عند حسن ظنكم ، والسلام عليكم .

عبد الرزاق الاعسم

الماجد عبد الامير الحاج حميد ، يرفع الى المجندة تقديره ، من بغداد :

الأخلاق والاداب

ما أن تناولت يداي العدد الاول من هذه النشرة الفراء ، وقرأت ما قد كتب
فيها من مقالات نافعة ، ومواضيع مفيدة لبناء هذه الامة الذين لم تتشبع بعد

أدمنتهم بالمثل الأخلاقية الديني والذين مازالوا يواصلون سيرهم من أجل الوصول إلى أعلى الدرجات العلمية والاجتماعية والأخلاقية .

تلوت ما فيها من مواضيع ومقالات مفيدة ، وملذة بالوقت نفسه حتى أتعجب
بها فتناولت مشكلاتي لا كتب هذه السطور علني اعبر عن بعض شعوري وما أنا قد
صرت إليه من الغبطة ، إذ أنها حقاً نشرة (الأخلاق والآداب) .

وبعد: فاني اتضرع الى الباري جل شأْهأن يوفق اصحابها لمواصلة اصدارها والسير في سبيل المحمدن أجل فائدة بناه هذا الشعب المتعطشين الى (الاخلاق والأداب) وهو ولني التوفيق فضيلة العيدندر الدين الموسوى: نجل الحجۃ الرضا، يؤبید اللجنة بكلمته المقدمة، من مسامراء:

حضرات الادباء : لجنة الاصدار لنشرة (الاخلاق والاداب)

ما ان وقعت عيناي على نشراتكم الجميلة - كما وكيفاً - حتى استبشرت بهذا السفر الجليل والخطوة الجبارية التي جاءت في حين هي في أمس الاحيان حاجة وتعطشا لمن هذه النشرات الخلقية الجليلة رغم الظروف القاسية التي تمر علينا .

سادني : لقد سبر - غور {الكراس} فوجده عذبا يشقى العليل ويروي
الغيل فما احلاها من عناد بن شيبة ، ومواضيع مختصرة مفيدة ، وجمل هامة خطيرة !!
ما يستدل بها على طول ياغ الجنة المؤقرة في ميادين العلم ، والفضل ، والخلق ، والادب .
اخواني الاعزاء : لعمري لقد اصبحنا في عصر صار فيه العلم جهلا ، والجهل
علم او الباطل حقا ، والحق من هقا ، عصر ضاعت فيه المقاييس ، ونافت الموازين ، وما بقى
من الاسلام الى لفظه ، ومن الدين الا قشره ، فالحلال ماحل باليد ، والحرام عكسه ،
والاعمال رياه ، وكل رذيلة فضيحة واصبح المسلمون كشياة في برانن الذئاب قد
صفعتهم يد الدهر بنكباتها ، ولط برذائلها ، ورفقتهم باوهامها ، تتجاذبهم الاهواه
وتتقاذفهم الشهوات ، كل يتدش - بالمدنية ولا مدنية هناك .